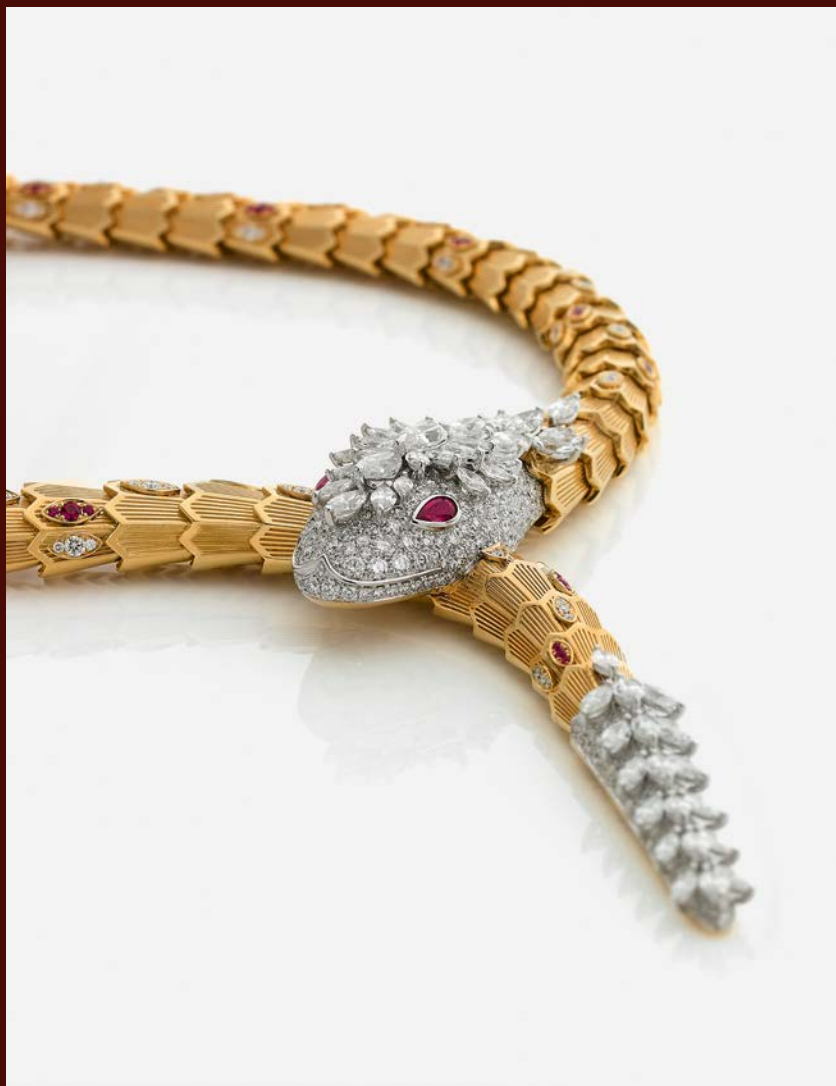


JOAILLERIE

Lundi 16 janvier 2023 - 14h

Mardi 17 janvier 2023 - 17h

Hôtel Hermitage
Salle Belle Époque
Square Beaumarchais
Monte-Carlo



ARTCURIAL



JOAILLERIE

Lundi 16 janvier 2023 - 14h

Mardi 17 janvier 2023 - 17h

Hôtel Hermitage
Salle Belle Époque
Square Beaumarchais
Monte-Carlo

COMMISSAIRE-PRISEUR



Stéphane Aubert

DÉPARTEMENTS LUXE & ART DE VIVRE



Julie Valade
Directeur associé
Directeur Joaillerie



Valérie Goyer
Spécialiste
Joaillerie



Marie Callies
Catalogueur -
business developer
Joaillerie



Louise Guignard-Harvey
Administratrice senior
Joaillerie



Alice Léger
Spécialiste
Mode & Accessoires de luxe



Solène Carré
Administratrice
Mode & Accessoires de luxe



Marie Sanna-Legrand
Directeur associé
Directeur Horlogerie



Claire Hofmann
Spécialiste
Horlogerie



Céleste Clark
Administratrice
Horlogerie



Geoffroy Ader
Expert Horlogerie



Gregory Blumenfeld
Consultant Horlogerie

ARTCURIAL DANS LE MONDE



Martin Guesnet
International senior advisor



Olga de Marzio
Directrice Monaco



Julie Moreau
Responsable des opérations
et de l'administration
d'Artcurial Monaco



Vinciane de Traux
Directeur Belgique



Emilie Volka
Directeur Italie



Caroline Messensee
Directeur Autriche



Miriam Krohne
Directeur Allemagne



Olivier Berman
Directeur Maroc



Gerard Vidal
Représentant Artcurial
Espagne

JOAILLERIE

vente n°M1101

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Hôtel Hermitage Monte-Carlo
Square Beaumarchais

Téléphone pendant l'exposition
Tél.: +377 97 70 39 49

Samedi 14 janvier
12h-18h

Dimanche 15 janvier
12h-18h

Lundi 16 janvier
10h-18h
(partielle)

Mardi 17 janvier
10h-17h
(partielle)

Les lots seront visibles
sur rendez-vous à Paris jusqu'au
10 janvier
Tél. : +33 (0)1 42 99 16 30

Par le ministère de
Maître Patricia Grimaud-Palmero
Huissier près de la Cour d'Appel
et les Tribunaux de la Principauté
à la requête de la SAM Artcurial

Artcurial
Maison de vente aux enchères
SAM au capital de 150 000 €
3/9 BOULEVARD DES MOULINS
98000 MONACO
RCI 15S06563
SSEE7490B 17117

VENTES AUX ENCHÈRES

Lundi 16 janvier 2023 - 14h
Mardi 17 janvier 2023 - 17h

Commissaire-priseur
Stéphane Aubert

Directeur du département
Joallerie à Paris
Julie Valade
Tél.: +33 (0)1 42 99 16 41
jvalade@artcurial.com

Spécialiste
Valérie Goyer
Tél.: +33 (0)1 42 99 16 30
vgoyer@artcurial.com

Catalogueur / Business Developer
Marie Callies
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 59
mcallies@artcurial.com

Informations
Louise Guignard-Harvey
Administrateur
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 52
lguignardharvey@artcurial.com

Avec la collaboration de :

ARTCURIAL
Toulouse - Jean-Louis Vedovato

Photographies :
Laurent Legendre
pour le Studio Sebert

Comptabilité acheteurs
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 71
salesaccount@artcurial.com

Comptabilité vendeurs
Tél.: +33 (0)1 42 99 17 00
salesaccount@artcurial.com

Transport et douane
Beatrice Fantuzzi
Tél.: +33(0)1 42 99 20 77
bfantuzzi@artcurial.com

Ordres d'achat,
enchères par téléphone
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 51
bids@artcurial.com

ARTCURIAL
Live Bid

Assistez en direct aux ventes
aux enchères d'Artcurial et
enchérissez comme si vous y étiez,
c'est ce que vous offre le service
Artcurial Live Bid.

Pour s'inscrire :
www.artcurial.com



Catalogue en ligne: www.artcurial.com

Ce catalogue présente des indications
sommaires pour chaque lot.
Des descriptions plus détaillées ainsi que
des rapports de condition sont consultables
sur le catalogue complet en ligne
sur le site www.artcurial.com à l'adresse :

[https://www.artcurial.com/fr/
vente-m1101-joaillerie](https://www.artcurial.com/fr/vente-m1101-joaillerie)

ou en scannant le QR Code
ci-dessous avec l'appareil photo
du téléphone portable



FR



UK

MONACO AUCTION WEEK

14-18
JANVIER 2023
HÔTEL HERMITAGE
MONTE-CARLO

Consultez les catalogues en ligne



JOAILLERIE

Lundi 16 janvier 2023 - 14h
Mardi 17 janvier 2023 - 17h



HORLOGERIE DE COLLECTION

Lundi 16 janvier 2023 - 18h



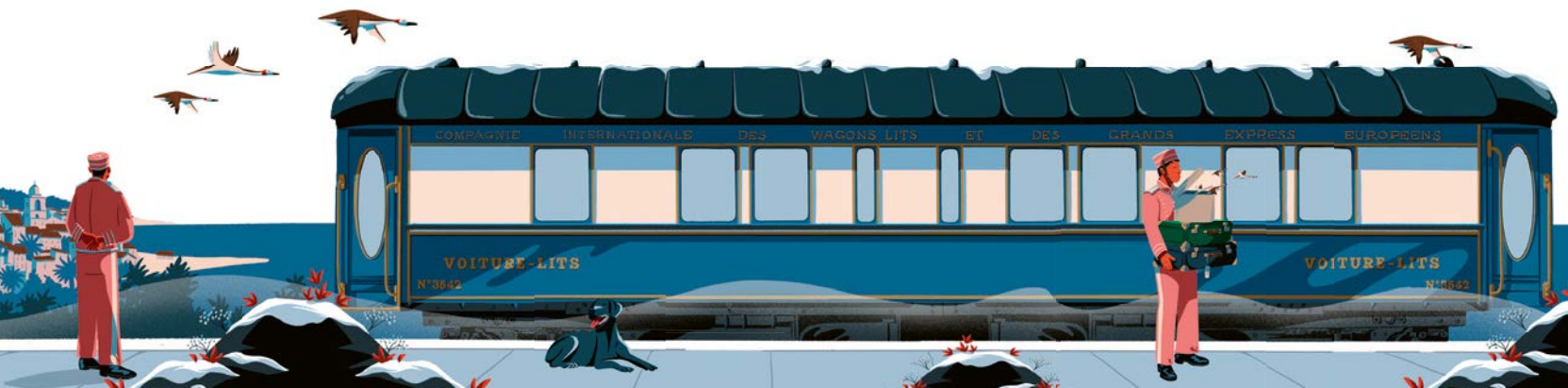
HERMÈS & LUXURY BAGS

Mardi 17 janvier 2023 - 12h



LE TEMPS EST FÉMININ

Mercredi 18 janvier 2023 - 14h



JOAILLERIE INDEX

A

ALBERT Gilbert - 439, 490
ARFAN - 72, 494
ARFAN (Attribué à) - 586

B

BOUCHERON - 50, 166
BOUCHERON (Monture) - 435, 436,
437, 517
BULGARI - 68, 133, 140, 147, 148,
150, 152

C

CARTIER - 60, 90, 91, 92, 93, 95,
96, 97, 98, 99, 135, 171, 452,
463, 486, 487, 577
CESAR - 606, 607
CHANEL - 141, 461, 464, 541
CHAUMET - 498, 554, 588
CHOPARD - 125
COCTEAU (Pierre HUGO pour Jean) -
591
CORNEILLE (Guillaume Cornelis van
Beverloo dit) - 590

D

De GRISOGONO - 489
DESPRES Jean - 19, 20, 21
DIOR - 137, 143, 495B
DUSAUSOY (Attribué à) - 28

E

ERNST (Pierre HUGO pour Max) - 592

F

FRASCAROLO - 485
FRED LEIGHTON - 444

G

GUCCI - 103

H

HERMES - 100, 492, 532

K

KUPPENHEIM Louis - 17

L

LALANNE Claude - 596, 594, 595,
597, 598, 599, 600, 601, 602, 603,
604
LALAOUNIS - 104, 154, 160, 161,
162
LENFANT Georges - 57
LORENZ BÄUMER - 82

M

MANNONI Gérard - 605
MARGHERITA BURGNER - 64, 142,
427, 453, 510
MAX PRUS - 525
MEISTER - 448, 468, 474, 484, 520,
552
MELLERIO dits MELLER - 25

P

PASQUALE BRUNI - 132
POIRAY - 553
POMELLATO - 69, 138, 144, 165,
555, 559
POMODORO Arnaldo - 589

R

REPOSSI - 530, 556, 562

S

SEAMAN SCHEPPS - 483
STERLE (attribuée à) - 476

T

TIFFANY & Co - 536, 581
TRUDEL - 548, 568, 569, 578, 579

V

VAN CLEEF & ARPELS - 27, 31, 44,
51, 52, 101, 102, 106, 107, 108,
109, 111, 112, 113, 115, 116, 117,
164, 167, 168, 169, 170, 478, 482,
507
VAN DER STRAETEN - 159
VAUTIER Benjamin dit BEN - 593
VENDOME Jean - 545
VERDURA - 151
VHERNIER - 512
VITA - 55, 85, 469, 505, 509, 514
VITA Katia - 488

W

WOLFERS - 442

Z

ZOLOTAS - 155, 157, 163, 445

Concernant le corail rose (*Corallium japonicum*) III/C, Corail rose (*Corallium elatius*) III/C et Corail blanc «Scleractinia»
Pour une sortie de l'UE un CITES de ré-export sera nécessaire
For an exit of the EU one CITES of re-export will be necessary
Détail des lots à consulter dans le catalogue en ligne.

Concernant le corail rouge (*Corallium rubrum*)
Espèce non soumise à réglementation CITES, ni reprise au règlement de la CE (338/97 du 9/12/1996)
Species not subject to CITES regulation, or included in EC regulation (338/97 du 9/12/1996)
Détail des lots à consulter dans le catalogue en ligne.

Concernant les Pierres précieuses et perles:

- Les pierres modifiées sont désignées par «les pratiques lapidaires traditionnelles» de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.
- Les pierres modifiées sont désignées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention «traitée» ou par l'indication du traitement subi. Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de laboratoires ont été estimées en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a)
Nous nous tenons à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant les différentes sortes de traitements existants. Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à l'autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.
- La circulation des rubis et/ou jades birman est dorénavant libre, aux Etats-Unis au même titre que dans l'Union Européenne.

L'adjudication des lots 5, 15, 42, 47, 48, 53, 55, 64, 80, 84, 85, 87, 88, 119, 120, 124, 136, 139, 142, 152, 153, 171, 425, 427, 450, 453, 457, 460, 464, 466, 469, 477, 483, 500, 501, 502, 506, 509, 510, 514, 524, 531, 554, 557, 565, 567 est TTC. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, est incluse dans le prix d'adjudication. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'Etat membre.
This lot is sold VAT included. The VAT can be refund to any European registered company in car business which acquired it at auction, providing it holds a VAT European registration number and it can prove the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the EU, providing he can give evidence of this exportation, such as export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.

Lundi 16 janvier 2023 - 14h

Lots 1 à 171





1



2



3



4



5



6

1

Pendentif et chaîne

Platine, or et diamants, circa 1950
A diamond, platinum and gold pendant on chain

3 500 - 4 500 €

2

Clip de corsage

Platine, or et diamants, circa 1945-50
A diamond, platinum and gold clip

2 000 - 2 500 €

3

Bracelet

Platine et diamants
A diamond and platinum bracelet

4 000 - 4 500 €

4

Bracelet

Platine et diamants, circa 1925
A diamond and platinum bracelet

3 000 - 4 000 €

5

Pendants d'oreilles

Or, turquoises et diamants
A diamond, turquoise and gold pair of earrings

2 000 - 2 500 €

6

Broche pendentif

Or et diamants, circa 1910
A diamond and gold brooch pendant

1 200 - 1 400 €



7



8

7
Bague

Or et diamant 5.67 cts
A 5.67 ct diamond and gold ring
17 000 - 20 000 €

8
Double clip formant broche

Platine, or et diamants, circa 1930
A diamond, gold and platinum brooch
8 000 - 10 000 €



9



10



11



12

9

Broche plaque

Platine, or et diamants, circa 1920
A diamond, gold and platinum brooch
 1 000 - 1 200 €

10

Bague

Platine, diamants et rubis, circa 1930
A diamond, ruby and platinum ring
 12 000 - 15 000 €

11

Bracelet

Platine et diamants
A diamond and platinum bracelet
 3 000 - 5 000 €

12

Clip de revers Art Déco

Platine, or et diamants, circa 1925
A diamond, gold and platinum clip
 1 000 - 1 200 €



13



14



16



15

13
Paire de boucles d'oreilles

Or et diamants
A diamond and gold pair of earrings
2 500 - 3 500 €

14
Broche plaque

Platine, or et diamants, circa 1920
A diamond, gold and platinum brooch
2 000 - 2 500 €

15
Bague

Platine, rubis 3.07 cts et diamants
A diamond, 3.07 ct ruby and platinum ring
(SSEF: Burma, no heat)
45 000 - 55 000 €

16
Bracelet

Or, platine, rubis et diamants, circa 1925
A diamond, ruby, platinum and gold bracelet
2 000 - 3 000 €



17



18



19

17

Louis KUPPENHEIM

Nécessaire de beauté argent, diamants, rubis et pierres rouges, circa 1900

A ruby, red stone, diamond and silver beauty box

600 - 800 €

18

Bague chevalière

Or, diamants, onyx et corail

A coral, diamond, onyx and gold ring

1 000 - 1 500 €

19

Jean DESPRES (1889-1980)

Bracelet en argent, circa 1940

A silver bracelet

2 500 - 3 500 €



20



21

20

Jean DESPRES (1889-1980)

Bague argent et turquoises, circa 1933

A turquoise and silver ring

1 500 - 2 000 €

21

Jean DESPRES (1889-1980)

Bague d'homme «moteur» argent, circa 1930

A silver "motor" man ring

3 000 - 4 000 €



22



23



24



25



26



27

22
Bracelet Tank

Trois ors, circa 1940
A three-colour gold bracelet
3 500 - 4 500 €

23
Bague

Or, rubis et diamants, vers 1940
A diamond, ruby and gold ring
2 000 - 2 500 €

24
Bague chevalière

Or et diamant, vers 1920
A diamond and gold ring
2 000 - 2 500 €

25
MELLERIO dits MELLER

Collier transformable or rose et
diamants, circa 1947
*A diamond and pink gold convertible
necklace*
6 000 - 8 000 €

26
Bague

Or, citrines et diamants, French work,
circa 1950
A diamond, citrine and gold ring
6 000 - 7 000 €

27
VAN CLEEF & ARPELS (Attribué à)

Poudrier or, saphirs, rubis et diamants
*A diamond, ruby, sapphire and gold
powder compact*
4 000 - 5 000 €



28

28
DUSAUSOY (Attribué à)

Bracelet or, platine et diamants, circa 1941

A diamond, gold and platinum bracelet

6 000 - 8 000 €



29

29
Clip de corsage

Or, grenats, tourmaline et rubis et diamants, circa 1945

A diamond, garnet, tourmaline, ruby and gold clip

1 000 - 1 500 €



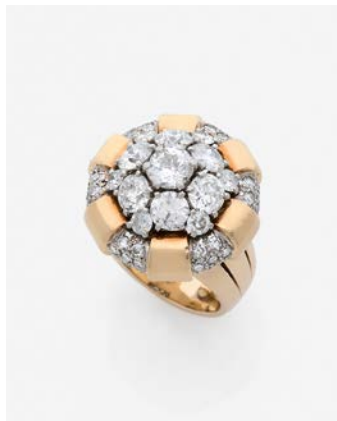
30

30
Importante bague boule

Or, platine, diamant, circa 1945

A diamond, gold and platinum ring

7 000 - 9 000 €



31

31
VAN CLEEF & ARPELS

Bague dôme or, platine et diamants, circa 1925-30

A diamond, gold and platinum ring

3 000 - 4 000 €



32

32
Bracelet Tank

Trois ors, circa 1940

A three-colour gold bracelet

2 500 - 3 500 €

33

Broche

Or, argent, émeraude env. 20 cts et
diamants, début XX^e s.

*An approx. 20 ct emerald, diamond, gold
and silver brooch*

(GEM PARIS: Colombia, minor oil)

160 000 - 200 000 €





34



35



36



37



38

34
Bague

Or, saphir et diamants
A diamond, sapphire and gold ring
2 000 - 3 000 €

35
Paire de clips d'oreilles

Or et diamants
A diamond and gold pair of ear clips
1 800 - 2 500 €

36
Clip de corsage

Or 14k, diamants et saphirs
A sapphire, diamond and 14k gold clip
2 800 - 3 500 €

37
Clip de corsage et paire de boucles d'oreilles

Or et diamants, circa 1970
A diamond and gold brooch and a pair of earrings
2 500 - 3 500 €

38
Alliance

Or et diamants
A diamond and gold ring
1 800 - 2 200 €



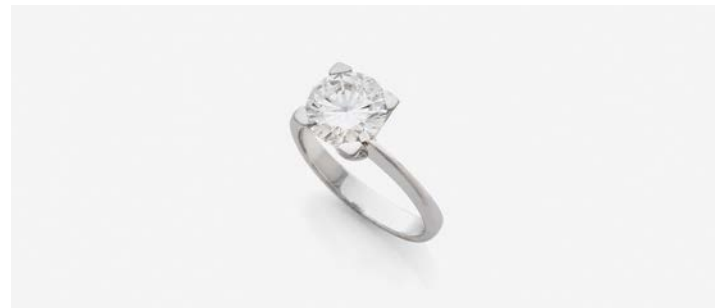
39



40



41



42

39
Clip de corsage et paire de boucles d'oreilles

Or, saphirs et diamants
A sapphire, diamond and gold clip and a pair of earrings
 4 000 - 5 000 €

40
Collier

Platine, or, saphirs et diamants, circa 1925
A diamond, sapphire, gold and platinum necklace
 4 000 - 6 000 €

41
Bague

Or, saphir et diamants
A diamond, sapphire and gold ring
 4 000 - 5 000 €

42
Solitaire

Or et diamant 2.02 cts
A 2.02 ct diamond and gold ring
 (LFG: H, SI2, no fluo)
 8 000 - 10 000 €



43



44



45



46



47

43
Trois colliers

Or 18k ou 14k, saphirs, rubis et émeraudes

Three ruby, sapphire, emerald and 18k or 14k gold necklaces

3 000 - 4 000 €

46
Bague

Or, aigue-marine et pierres fines

An aquamarine, fine stone and gold ring

1 000 - 1 500 €

44
VAN CLEEF & ARPELS

Clip «Lion ébouriffé» or, platine, émeraudes, diamants, émail, 1963, petit modèle

A diamond, emerald, enamel, gold platinum clip

2 000 - 3 000 €

47
Bracelet

Or et corail

A coral and gold bracelet

1 200 - 1 500 €

45
Parure

Or, cornalines, chrysoprases et diamants

A carnelian, chrysoprase, diamond and gold parure

7 000 - 8 000 €



48



49



51



52



50

48

Bague

Or, émeraude env. 3.60 cts et diamants
A diamond, approx. 3.60 ct emerald and
gold ring
(CISGEM: Afghanistan, moderate clarity
enhancement)

6 000 - 7 000 €

51

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boucles d'oreilles or, platine,
rubis et diamants, circa 1970
A diamond, ruby, gold and platinum pair
of earrings

1 000 - 1 500 €

49

Pendants d'oreilles

Or, émeraudes et diamants
A diamond, emerald and gold pair of
earrings

25 000 - 35 000 €

52

VAN CLEEF & ARPELS

Clip de corsage or, platine, rubis et
diamants, circa 1960
A diamond, ruby, gold and platinum clip

1 000 - 1 500 €

50

BOUCHERON

Bracelet or, rubis, diamants et
turquoises, circa 1960
A turquoise, diamond, ruby and gold
bracelet

8 000 - 10 000 €



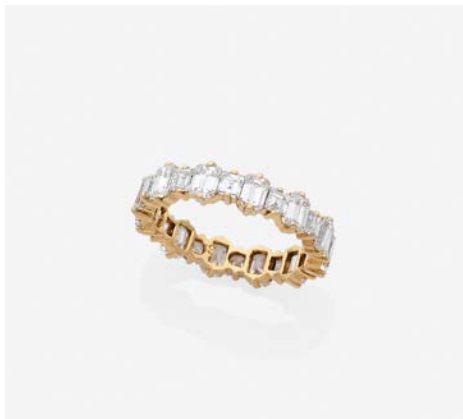
53



54



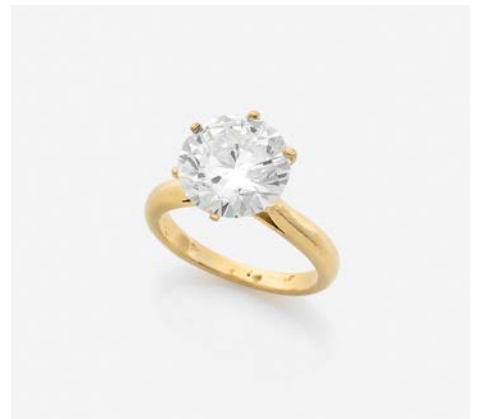
55



56



57



58

53

Bague

Or, tourmalines roses et vertes
A pink and green tourmaline and gold ring

1 000 - 1 200 €

54

Sautoir

Or et aigues-marines
An aquamarine and gold long necklace

1 000 - 1 500 €

55

VITA

Broche or, cristal de roche, émeraudes,
rubis, saphirs et diamants
*A diamond, sapphire, ruby, emerald, rock
crystal and gold brooch*

2 500 - 3 000 €

56

Alliance

Or et diamants
A diamonds and gold ring

2 000 - 2 500 €

57

Georges LENFANT

Bracelet en or jaune
A yellow gold bracelet

2 000 - 3 000 €

58

Bague

Or et diamant 3.80 cts
*A 3.80 ct diamond and gold ring
(LFG: I, VS2, weak fluo)*

22 000 - 26 000 €



59



60



61



62



63



64

59
Paire de créoles

Or, saphirs, rubis et diamants
*A diamond, ruby, sapphire and gold pair
of earrings*
3 000 - 4 000 €

60
CARTIER

Bague or et tanzanite, circa 1993
A tanzanite and gold ring
1 200 - 1 500 €

61
Deux sautoirs

Or jaune
Two gold long necklaces
1 400 - 1 600 €

62
Bague

Or, diamants et saphir 6.89 cts
*A 6.89 ct sapphire, diamond and gold
ring*
3 000 - 3 500 €

63
Collier

Or, argent, saphirs et diamants
*A diamond, sapphire, gold and silver
necklace*
3 000 - 4 000 €

64
MARGHERITA BURGNER

Bague or, titane, saphirs et diamants
*A diamond, sapphire, gold and titanium
ring*
3 000 - 3 500 €



65



66



67



68



69

65

Pendants d'oreilles

Or et émeraudes 17.24 cts

A 17.24 ct emerald and gold pair of earrings

(GEM Lab: Colombia, oil minor)

18 000 - 22 000 €

66

Bague boule

Or et diamants

A diamond and gold ring

1 500 - 2 500 €

67

Bague

Or, émeraude et diamants

A diamond, emerald and gold ring

1 400 - 1 800 €

68

BULGARI

Bracelet «B. ZERO 1» or et diamants

A diamond and gold "B. ZERO 1" bracelet

3 000 - 4 000 €

69

POMELLATO

Deux paires de boucles d'oreilles or et diamants

Two diamond and gold pairs of earrings

1 000 - 1 500 €



70



71



72



73



74

70

Bague boule

Or et diamants blancs et bruns

A white and brown diamond and gold ring

2 000 - 2 500 €

71

Deux bagues

Or et diamants blancs et bruns

Two white and brown diamond and gold rings

2 000 - 2 500 €

72

ARFAN

Collier or et diamants

A diamond and gold necklace

2 200 - 2 500 €

73

Paire de pendants d'oreilles

Or, diamants blancs et bruns

A white and brown diamond and gold pair of ear pendants

2 500 - 3 000 €

74

Bague

Or, émeraude 4.60 cts et diamants

*A diamond, 4.60 ct emerald and gold ring
(AIGS: Colombia, minor oil)*

3 000 - 4 000 €



75



76



77



78



79

75

Paire de boucles d'oreilles

Or, émeraudes et diamants

A diamond, emerald and gold pair of earrings

25 000 - 35 000 €

76

Bague boule

Or et diamants

A diamond and gold ring

2 500 - 3 500 €

77

Collier rivière

Or et diamants

A diamond and gold necklace

3 000 - 3 500 €

78

Trois bracelets

Or, émeraudes, rubis, saphirs et diamants

Three diamond, sapphire, ruby, emerald and gold bracelets

3 500 - 4 500 €

79

Bague

Or, émeraude 5.72 cts et diamants

*A diamond, 5.72 ct emerald and gold ring
(GRS: Colombia, minor oil)*

25 000 - 30 000 €



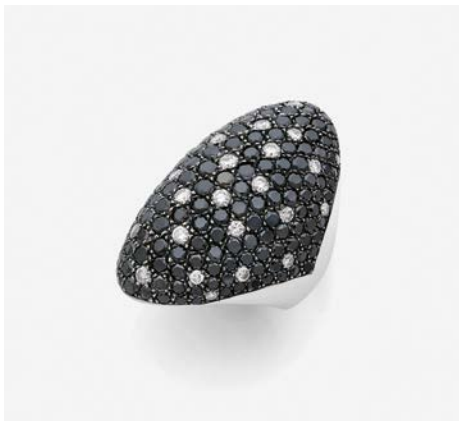
80



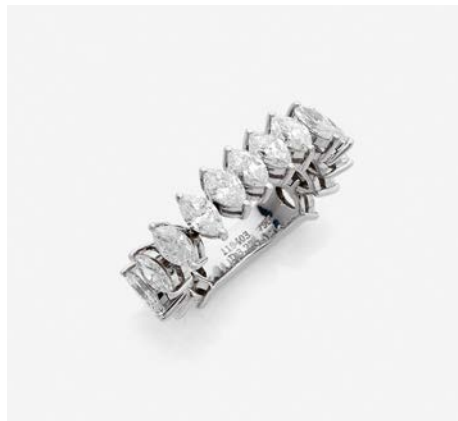
81



82



83



84



85

80
Solitaire

Or et diamant 4.03 cts
A 4.03 ct diamond and gold ring
(LFG: K, VS2, no fluo)
20 000 - 25 000 €

81
Paire de boucles d'oreilles

Or, rubis et diamants
A diamond, ruby and gold pair of earrings
8 000 - 9 000 €

82
LORENZ BÄUMER

Grande broche or, diamants noirs et blancs
A black and white diamond and gold brooch
8 000 - 10 000 €

83
Bague

Or, diamants noirs et blancs
A black and white diamond and gold ring
2 000 - 3 000 €

84
Alliance

Or et diamants
A diamond and gold ring
3 500 - 4 000 €

85
VITA

Broche chien or, émail, diamants noirs et blancs
A black and white diamond, enamel and gold brooch
2 200 - 2 600 €



86

Solitaire

Platine et diamant 4.21 cts

A 4.21 ct diamond and platinum ring

(LFG: F, VS1, none fluo)

55 000 - 65 000 €

87

Collier draperie

Or, rubis env. 55.90 cts, diamants env. 30 cts

An approx. 30 ct diamond, approx. 55.90 ct ruby and gold necklace

(IGI: Burma, no heat & G-H, VVS-VS)

80 000 - 120 000 €

88

Pendants d'oreilles

Or, rubis env. 6.68 cts, diamants env. 4.93 cts

An approx. 4.93 ct diamond, approx. 6.68 ct ruby and gold pair of ear pendants

(IGI: Burma, no heat & G-H, VVS-VS)

15 000 - 18 000 €

89

Bague

Platine, or, rubis env. 5 cts et diamants

A diamond, approx. 5 ct ruby, gold and platinum ring

(LFG: Burma, no heat)

20 000 - 30 000 €



87



88



89



90



91



92



93



94

90
CARTIER

Bague platine, émeraude et diamants
A diamond, emerald and platinum ring
(GEM PARIS: Colombia, moderate oil)
7 500 - 8 500 €

91
CARTIER

Épingle de cravate or, diamants,
émeraude et corail
A coral, emerald, diamond and gold pin
2 000 - 3 000 €

92
CARTIER

Bracelet «C de Cartier» or et diamants
*A diamond and gold "C de Cartier"
bracelet*
4 000 - 5 000 €

93
CARTIER

Bracelet «Double C» or et diamants
A diamond and gold bracelet
1 500 - 2 000 €

94
Bague

Or, émeraude, corail et diamants
A diamond, coral, emerald and gold ring
(Carat Gem Lab: Brazil, minor clarity
enhancement)
10 000 - 15 000 €



95



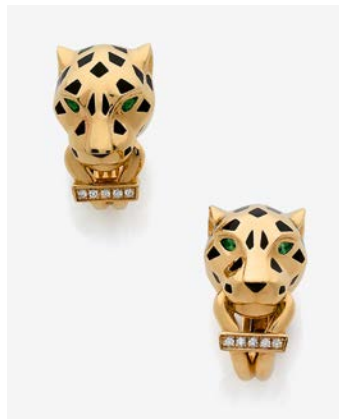
96



97



98



99

95
CARTIER

Bague «Panthère» or, émeraudes et émail
An emerald, enamel and gold "Panthère" ring

3 000 - 4 000 €

96
CARTIER

Pendentif «Panthère molle» argent
noirci, or et diamants
*A diamond, blackened silver and gold
"Panthère molle" pendant*

1 500 - 2 500 €

97
CARTIER

Parure «Cougar» en trois tons d'or,
circa 1990
A three colour gold "Cougar" set

7 000 - 9 000 €

98
CARTIER

Bague «Perruque» or, 1999
A gold "Perruque" ring

3 000 - 4 000 €

99
CARTIER

Paire de boucles d'oreilles «panthère»
or, émail, diamants et grenats
*A garnet, diamond, enamel and gold pair
of earrings*

3 500 - 4 500 €



100



101



102



103



104



105

**100
HERMES**

Clip de corsage écureuil or et rubis,
circa 1970
A ruby and gold squirrel clip
1 500 - 2 000 €

**101
VAN CLEEF & ARPELS**

Collier en or
A gold necklace
3 000 - 4 000 €

**102
VAN CLEEF & ARPELS**

Clip de corsage or et corail peau
d'ange, 1967
An angel's skin coral and gold clip
1 200 - 1 500 €

**103
GUCCI**

Bague or et résine rouge
A red resin and gold ring
1 500 - 2 000 €

**104
LALAOUNIS**

Bague or, rubis et émeraudes
An emerald, ruby and gold ring
1 000 - 1 500 €

**105
Paire de clous d'oreilles**

Or et émeraudes
An emerald and gold pair of earrings
25 000 - 35 000 €



106



107



109



110



108

106

VAN CLEEF & ARPELS

Clip «Lion ébouriffé» or, platine, émeraudes, diamants, émail, 1962

A diamond, emerald, enamel, gold platinum clip

3 000 - 4 000 €

109

VAN CLEEF & ARPELS

Collier pendentif or, diamant et chrysoprase, circa 1970

A chrysoprase, diamond and gold necklace

1 000 - 1 500 €

107

VAN CLEEF & ARPELS

Clip «Lion ébouriffé» or, platine, émeraudes, diamants, émail, 1962, petit modèle

A diamond, emerald, enamel, gold platinum clip

2 000 - 3 000 €

110

Bague

Or, opale de feu, émeraudes et diamants

A diamond, emerald, fire opal and gold ring

3 800 - 4 200 €

108

VAN CLEEF & ARPELS

Sautoir «Alhambra» or et corail, circa 1970

A coral and gold "Alhambra" long necklace

12 000 - 15 000 €



111



112



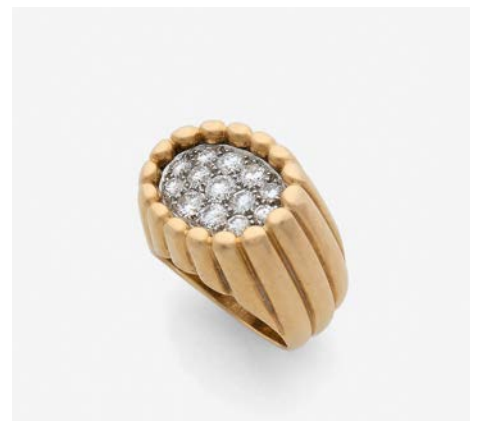
113



114



115



116

111

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boucles d'oreilles or et diamants

A pair of diamond and gold earrings

3 000 - 4 000 €

112

VAN CLEEF & ARPELS

Bague marquise or et diamants

A diamond and gold ring

6 000 - 8 000 €

113

VAN CLEEF & ARPELS

Clip de corsage or, chrysoprases, émail, 1968

A chrysoprase, enamel and gold clip

3 000 - 4 000 €

114

Bague

Or, émeraude et diamants

A diamond, emerald and gold ring

3 000 - 4 000 €

115

VAN CLEEF & ARPELS

Clip «Lion ébouriffé» or, platine, émeraudes, diamants, émail, 1962

A diamond, emerald, enamel, gold platinum clip

3 000 - 4 000 €

116

VAN CLEEF & ARPELS

Bague «Tartelette» or et diamants, circa 1955

A diamond and gold "Tartelette" ring

1 400 - 1 800 €



117

VAN CLEEF & ARPELS

Sautoir, clips d'oreilles, pendentif-clip et bague «Delphes», or, chrysoprases et corail, circa 1970

A coral, chrysoprase and gold "Delphes" long necklace, earrings, clip-pendant and a ring

30 000 - 50 000 €



118



119



120



121



122



123

118

Bague

Platine et diamant 3.60 cts
A 3.60 ct diamond and platinum ring
12 000 - 15 000 €

119

Collier

Or, diamants et saphir jaune 18.03 cts
A 18.03 ct yellow sapphire, diamond and gold necklace
(GRS: "golden yellow", no heat)
22 000 - 26 000 €

120

Large bracelet manchette

Or, aigues-marines et diamants
A diamond, aquamarine and gold bracelet
5 500 - 6 000 €

121

Collier

Or et diamants
A diamond and gold necklace
1 600 - 1 800 €

122

Pendentif

Or, tourmaline de type Paraïba 20.06 cts et diamants
A diamond, 20.06 ct Paraiba type tourmaline and gold pendant
(GIA: Paraiba-type tourmaline)
14 000 - 18 000 €

123

Paire de pendants d'oreilles

Or et diamants jaunes et blancs
A yellow and white diamond and gold pair of ear pendants
2 500 - 3 500 €



124



126



125

124
Bracelet

Or, diamants de couleur et blancs
A fancy coloured diamond, white diamond
and gold bracelet - Approx 13 cts
EGL natural fancy color
22 000 - 26 000 €

126
Bague

Or, diamants et tourmaline de type
Paraiba 9.83 cts
A 9.83 ct Paraiba type tourmaline,
diamond and gold ring
(AIGS: Paraiba type tourmaline)
35 000 - 40 000 €

125
CHOPARD

Pendants d'oreilles or, diamants et
tourmalines de type Paraiba
A pair of diamond, Paraiba type
tourmaline and gold ear pendants
20 000 - 25 000 €



127



128



129



130



131



132

127
Collier

Or, diamants et perles de culture noires de Tahiti
A Tahitian black cultured pearl, diamond and gold necklace
3 000 - 4 000 €

128
Bracelet

Or et diamants
A diamond and gold bracelet
2 000 - 3 000 €

129
Bague

Or, tanzanite 15.66 cts et diamants
A diamond, 15.66 ct tanzanite and gold ring
8 000 - 9 000 €

130
Bague

Or et diamants
A diamond and gold ring
3 000 - 4 000 €

131
Bague

Or, saphir 6.59 cts et diamants
A diamond, 6.59 ct sapphire and gold ring
(GIA: no indication of heating)
5 000 - 6 000 €

132
PASQUALE BRUNI

Bague et collier pendentif or et diamants
A diamond and gold ring and necklace
2 200 - 3 000 €



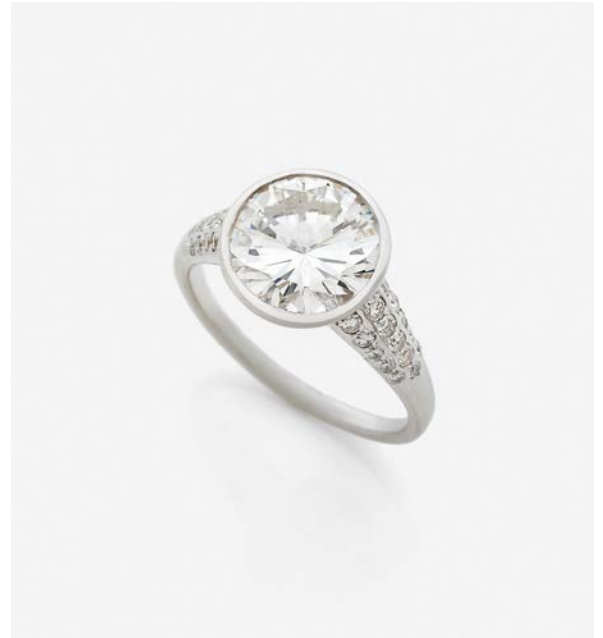
133

133
BULGARI

Collier or, diamants, saphirs et pièce de monnaie antique

A diamond, sapphire, antique coin and gold necklace

25 000 - 30 000 €



134

134
Bague

Or et diamants 4.33 cts

*A 4.33 ct diamond and gold ring
(LFG: E, VS1, strong fluo)*

60 000 - 70 000 €



135



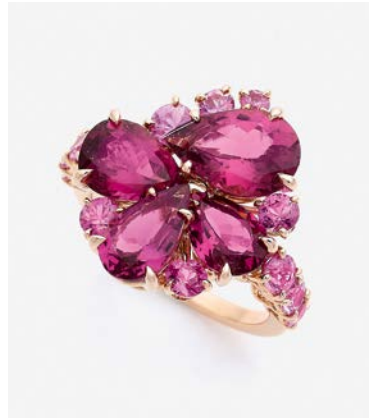
136



137



138



139



140

135
CARTIER

Paire de pendants d'oreilles or et
diamants
A diamond and gold pair of earrings
4 000 - 6 000 €

136
Bracelet manchette

Or et diamants
A diamond and gold bracelet
7 000 - 7 500 €

137
DIOR

Bague or, pierres fines et brillants
*A semi-precious stone, diamond and gold
ring*
3 000 - 3 500 €

138
POMELLATO

Collier or
A gold necklace
3 500 - 4 500 €

139
Bague

Or et tourmalines roses
A pink tourmaline and gold ring
1 400 - 1 800 €

140
BULGARI

Bracelet en or
A gold bracelet
7 000 - 9 000 €



141

141
CHANEL

Bracelet or et diamants
A diamond and gold charms bracelet
10 000 - 12 000 €



142

142
MARGHERITA BURGNER

Paire de boucles d'oreilles or, titane,
grenats tsavorites et diamants
A diamond, tsavorite garnet and titanium
pair of earrings
3 500 - 4 000 €



143

143
DIOR

Bague «Navet» or, tsavorites, émeraudes,
diamants et perles de culture
A tsavorite, emerald, diamond, cultured
pearl and gold ring
3 000 - 3 500 €



144



145



146



147



148



149

144
POMELLATO

Bracelet jonc serpent or et diamants
A diamond and gold bracelet
3 000 - 3 500 €

145
Collier

En or
A gold necklace
2 000 - 3 000 €

146
BULGARI

Bague or et diamants
A diamond and gold ring
1 000 - 1 200 €

147
BULGARI

Paire de demi-créoles or
A gold pair of earrings
800 - 1 200 €

148
BULGARI

Bracelet «Allegra» or , diamants et
pierres fines
*A diamond, fine stone and gold "Allegra"
bracelet*
2 500 - 3 500 €

149
Deux bagues

Or, citrines, améthystes et émail
*Two citrine, amethyst, enamel and 18k
yellow gold rings*
2 500 - 3 000 €



150

150
BULGARI

Collier et paire de boucles d'oreilles
«Diva» or et diamants
*A diamond and gold «Diva» necklace and
a pair of earrings*
10 000 - 12 000 €



151

151
VERDURA

Bague or et topazes
A blue topaz and gold ring
2 500 - 3 500 €



152

BULGARI

Collier «Serpenti» or, diamants et rubis
A ruby, diamond and gold "Serpenti" necklace

180 000 - 250 000 €

153

BULGARI

Bague «Serpenti» or, diamants et rubis
A ruby, diamond and gold "Serpenti" ring

25 000 - 35 000 €



152



153



154



155



156



157



158

154
LALAOUNIS

Deux bagues en or, diamants, rubis, émeraudes et saphirs, une monogrammée
Two sapphire, emerald, diamond, ruby and gold rings
1 800 - 2 500 €

157
ZOLOTAS

Bague or et lapis-lazuli
A lapis lazuli and gold ring
1 500 - 2 000 €

155
ZOLOTAS

Bracelet et bague argent et or
A silver and gold bangle and ring
2 000 - 3 000 €

158
Bracelet manchette

Or et pépite d'or
A gold nugget and gold cuff
4 500 - 5 500 €

156
Collier

En or jaune, circa 1970
A yellow gold necklace
2 000 - 2 500 €



159



160



162



163



161

159
VAN DER STRAETEN

Bracelet rigide or martelé
A hammered gold bracelet
2 000 - 2 500 €

160
LALAOUNIS

Bague en or
A gold ring
800 - 1 000 €

161
LALAOUNIS

Collier et paire de clips d'oreilles or
A gold necklace and pair of earrings
3 500 - 4 500 €

162
LALAOUNIS

Deux bagues en or
Two gold rings
1 500 - 2 500 €

163
ZOLOTAS

Bague or, saphir, émeraudes et diamants
A diamond, emerald, sapphire and gold ring
1 500 - 2 000 €



164



165



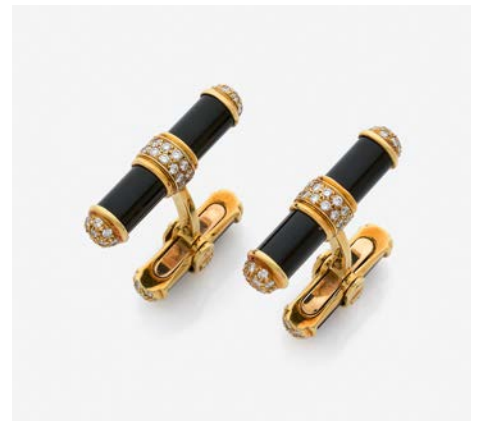
166



167



168



169

164

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boutons de manchette or, onyx et oeil-de-tigre

A tiger's eye, onyx and gold pair of cufflinks

1 200 - 1 500 €

165

POMELLATO

Pince à cravate or et citrine

A citrine and gold tie clip

400 - 600 €

166

BOUCHERON

Parure d'habit or et saphirs

A sapphire and gold dress man set

1 500 - 2 000 €

167

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boutons de manchette or, rhodochrosite et cristal de roche

A rock crystal, rhodochrosite and gold pair of cufflinks

2 800 - 3 200 €

168

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boutons de manchette or, onyx, oeil-de-tigre, bois, malachite et nacre noire

An onyx, tiger's eye, wood, malachite, black mother-of-pearl and gold pair of cufflinks

2 800 - 3 200 €

169

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boutons de manchette or, onyx et diamants, circa 1970

An onyx, diamond and gold pair of cufflinks

3 500 - 4 500 €



170



171

170
VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boutons de manchette or, lapis-lazuli, saphirs et nacre blanche

A white mother-of-pearl, lapis lazuli, sapphire and gold pair of cufflinks

2 800 - 3 200 €

171
CARTIER

Boîte argent, quartz oeil-de-tigre et marbre

A tiger's eye quartz, marble and silver box

2 500 - 3 500 €

Mardi 17 janvier 2023 - 17h

Lots 400 à 607





400



401



402



403



404



405

400

Broche trembleuse

Or, argent, rubis et diamants, fin XIX^e s.
A diamond, ruby, silver and gold brooch, late 19th cent.

3 000 - 5 000 €

401

Collier et pendentif

Or, platine, argent, perles fines, diamants et rubis, début XX^e s.
A natural pearl, diamond, ruby, gold, platinum and silver pendant on necklace

2 000 - 3 000 €

402

Epingle de cravate

Platine, or et diamants, circa 1900
A diamond, platinum and gold pin

1 000 - 1 200 €

403

Bracelet

Or et diamants, circa 1910
A diamond and gold bracelet

1 000 - 1 500 €

404

Broche trembleuse

Or, argent et diamants, vers 1900
A diamond, silver and gold brooch

1 200 - 1 400 €

405

Bague « Toi & Moi »

Or, diamants et rubis, circa 1900
A ruby, diamond and gold ring
(GEM PARIS: Burma, no heat, moderate evidence of colorless oil)

3 000 - 4 000 €



406

406
Collier draperie

Or, argent et diamants, XIX^e s.
A diamond, silver and gold necklace
15 000 - 20 000 €



407

407
Solitaire

Platine et diamant coussin taille
ancienne 5.85 cts
*A 5.85 ct cushion-cut diamond and
platinum ring*
(LFG: K, VS2, weak fluo)
25 000 - 30 000 €



408

Pendentif croix

Or, argent et aigues-marines,
XVIII^e siècle

*An aquamarine, gold and silver cross
pendant, 18th century*

4 000 - 4 500 €

Collection Yves Saint Laurent

«Il collectionnait les croix et les crucifix. Il l'offre à sa nièce à l'occasion du mariage de cette dernière. Il lui dessine une robe brodée de cristal de roche et de fil d'or, la robe couleur du temps de peau d'âne. Il accompagnera sa nièce et filleule à l'autel. C'est l'occasion de porter quelque chose d'ancien lors d'un mariage : cette croix fait office de porte-bonheur.»





409



410



411



412



413



414

409

Broche plaque

Platine, or et diamants, circa 1920
A diamond, gold and platinum brooch
1 400 - 1 800 €

410

Bracelet- collier de chien Art Déco

Platine, opales, diamants et citrines, circa 1920
A citrine, diamond, opal and platinum bracelet
4 000 - 6 000 €

411

Bague « Toi & Moi »

Or et diamants
A diamond and gold ring
3 000 - 4 000 €

412

Bracelet

Platine et diamants, circa 1920
A diamond and platinum bracelet
3 000 - 4 000 €

413

Paire de clips de revers Art Déco

Platine, or et diamants, circa 1930
A diamond, platinum and gold pair of clips
3 000 - 4 000 €

414

Broche pendentif

Or, argent, topaze rose et diamants, circa 1900
A pink topaz, diamond, gold and silver brooch pendant
1 200 - 1 400 €



415



416



417



418

415

Bague

Or, rubis rose ou saphir rose 5.23 cts et diamants

A diamond, 5.23 ct pink ruby or pink sapphire and gold ring

(GEM PARIS: Ceylon, no heat)

15 000 - 18 000 €

417

Bracelet ruban souple

Platine et diamants

A diamond and platinum bracelet

2 500 - 3 000 €

416

Collier draperie

Or et diamants, circa 1910

A diamond and gold necklace

(LabiGem: 27 diamonds, approx. 4.30 - 5 ct, H-L, VS-I1)

2 000 - 3 000 €

418

Paire de clips d'oreilles

Platine, or et diamants, circa 1945-1950

A diamond, gold and platinum pair of ear clips

2 500 - 3 000 €

419

Broche

Or, argent, émeraudes et diamants,
fin XIX^e s.

*An emerald, diamond, gold and silver
brooch*

(GEM PARIS: Colombia, moderate oil)

250 000 - 300 000 €





420



421



422



423



424



425

420

Nécessaire de beauté

Or et saphirs

A sapphire and gold beauty box

3 500 - 4 000 €

421

Collier

Or, saphirs et diamants

A diamond, sapphire and gold necklace

3 800 - 4 200 €

422

Bague demi-jonc

Or, saphir et diamant 2.45 cts

A 2.45 ct diamond, sapphire and gold ring

(LFG: D, VVS2, no fluo)

20 000 - 25 000 €

423

Bague

Or, saphir 2.50 cts et diamants

A diamond, 2.50 ct sapphire and gold ring

(GRS: Burma, no heat, royal blue)

7 000 - 8 000 €

424

Boîte à cigarettes

Or et saphir

A sapphire and gold cigarette case

3 000 - 4 000 €

425

Sautoir

Or et diamants

A diamond and gold necklace

14 000 - 15 000 €



426



427



428



429



430



431

426

Bague

Or, turquoise, lapis-lazuli et diamants, circa 1970

A diamond, lapis lazuli, turquoise and gold ring

2 000 - 3 000 €

427

MARGHERITA BURGNER

Bague pavot, or, titane et diamant 0.83 ct

A 0.83 ct diamond, gold and titanium flower ring

2 800 - 3 200 €

428

Paire de clips d'oreilles

Or, turquoises et diamants

A diamond, turquoise and gold pair of ear clips

1 000 - 1 200 €

429

Paire de boucles d'oreilles

Or, saphirs et diamants

A diamond, sapphire and gold pair of earrings

2 000 - 2 500 €

430

Bague

Or et aigue-marine

An aquamarine and gold ring

3 000 - 4 000 €

431

Long collier écharpe

Multiple brins de semences de perles

A seed pearl long necklace

2 000 - 3 000 €



432



433



434



434B

432
Sautoir

Or et amazonite
An amazonite and gold long necklace
2 000 - 2 500 €

433
Bague

Or, émeraudes et diamants
A diamond, emerald and gold ring
12 000 - 14 000 €

434
Paire de boucles d'oreilles

Or, rubis et diamants
A diamond, approx. 12 ct ruby and gold pair of earrings
(GRS: Burma, heated, pigeon's blood)
20 000 - 25 000 €

434B
Bracelet tresse

En or
A gold bracelet
1 300 - 1 600 €



435



436



437



438

435

BOUCHERON (Monture)

Bracelet or, platine, tourmalines, émeraudes, rubis et diamants, vers 1970

An emerald, tourmaline, ruby, diamond, platinum and gold bracelet

4 000 - 5 000 €

436

BOUCHERON (Monture)

Paire de clips d'oreilles or, platine, émeraudes et diamants, vers 1970

An emerald, diamond, platinum and gold pair of ear clips

1 500 - 2 000 €

437

BOUCHERON (Monture)

Clip de corsage or, platine, tourmalines, émeraude et diamants, vers 1970

An emerald, tourmaline, diamond, platinum and gold clip

1 800 - 2 200 €

438

Bague

Or, rubis et diamants

A diamond, ruby and gold ring

10 000 - 12 000 €



439



440



441



442



443

439
Gilbert ALBERT (1930-2019)

Collier or, scarabées, diamants et perles, pièce unique, 1981
A diamond, beetle, pearl and gold necklace, unique piece
7 000 - 9 000 €

440
BUCCELLATI

Bracelet or jaune et gris
A yellow and white gold bracelet
3 500 - 4 000 €

441
BUCCELLATI

Paire de clips d'oreilles or, jade et diamants
A diamond, jade and gold pair of ear clips
11 000 - 13 000 €

442
WOLFERS

Clip de corsage hibou or et diamants
A diamond and gold owl clip
1 500 - 2 000 €

443
Bague

Or, rubis, émeraudes et diamants
A diamond, emerald, ruby and gold ring
2 000 - 2 500 €



444



445



446



447



448

444
FRED LEIGHTON

Paire de clips d'oreilles or 14k,
pierres fines et coquillages
*A fine stone, shell and 14k gold pair of
ear clips*
2 000 - 2 500 €

447
Bracelet

Or, perles de culture, semences de
perles et saphir
*A seed pearl, cultured pearl, sapphire
and gold bracelet*
1 000 - 1 500 €

445
ZOLOTAS

Bague or, rubis, diamants et perle de
culture
*A cultured pearl, diamond, ruby and gold
ring*
2 000 - 2 500 €

448
MEISTER

Bracelet trois ors et émail
An enamel and three-colour gold bracelet
4 000 - 5 000 €

446
Collier

Or torsadé, circa 1970
A gold necklace
3 000 - 3 500 €



449



452



450



453



451

449

Clip de corsage et paire de clips d'oreilles

Platine, or, améthystes, citrines, émeraudes et diamants

An amethyst, citrine, emerald, diamond, platinum and gold clip and ear clips

4 000 - 6 000 €

452

Cartier

Alliance platine et diamants

A diamond platinum ring

1 800 - 2 200 €

450

Bague

Platine, émeraude env. 4.50 cts et diamants

An approx. 4.50 ct emerald, diamond and platinum ring

(GEM PARIS: Zambia, moderate oil)

4 000 - 4 500 €

453

MARGHERITA BURGNER

Collier négligé or, jade lavande et diamants

A diamond, lavender jade and gold necklace

5 000 - 5 500 €

451

Collier

Or, émeraudes et diamants

A diamond, emerald and gold necklace

13 500 - 15 500 €



454

454
Paire de clips d'oreilles

Or et diamants

A diamond and gold pair of ear clips

1 500 - 2 000 €



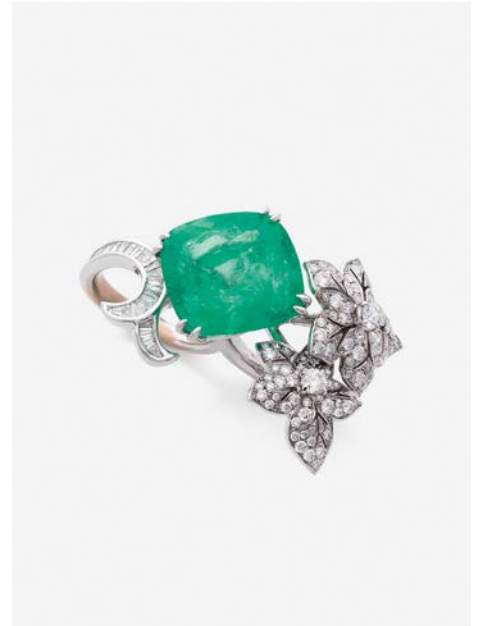
455

455
Bracelet

Platine, or, émeraudes et diamants

A diamond, emerald, platinum and gold bracelet

12 000 - 15 000 €



456

456
Double bague

Or, émeraude 22.70 cts et diamants

A diamond, 22.70 ct emerald and gold double ring

(GRS: Colombia, minor oil)

30 000 - 40 000 €



457



458

457

Bague

Or, saphir 6.33 cts et diamants

A diamond, 6.33 ct sapphire and gold ring

(AGL: Burma, no heat)

25 000 - 35 000 €

458

Bague

Or et diamant 4.05 cts

A 4.05 ct diamond and gold ring

(LFG: H, VS2, no fluo)

35 000 - 45 000 €



459

Bracelet souple

Or, émeraudes 65.83 cts et diamants

A diamond, total of 65.83 ct emerald and gold bracelet

(10 GRS: Colombia, minor, moderate oil and resin)

85 000 - 95 000 €



460



461



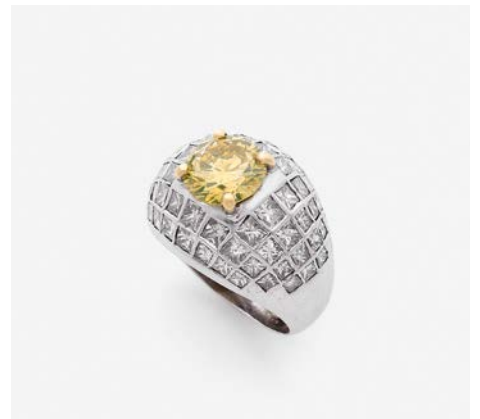
462



463



464



465

460
Pendentif croix

Or, diamants, rubis, et émeraude
A diamond, emerald, ruby and gold cross pendant
(2 IGI certificates & 2 IGI reports :
G, VVS2, no fluo)
3 000 - 4 000 €

461
CHANEL

Bague «Coco crush» or et diamants
A diamond and gold ring
2 000 - 3 000 €

462
Bracelet

Or et rubis
A ruby and gold bracelet
(GFCO Gem Lab for a stone: Mozambique,
heated)
3 000 - 3 500 €

463
CARTIER

Bague «Tectonique» or et diamants
A diamond and gold "Tectonique" ring
1 500 - 2 000 €

464
CHANEL

Bracelet manchette or
A gold cuff
2 000 - 3 000 €

465
Bague boule

Or, diamant jaune 2.27 cts et diamants blancs
A diamond, 2.27 ct yellow diamond and gold ring
(Belgian report: the origin of color
cannot be determined)
8 000 - 10 000 €



466



467



468



469

466

Bague feuille

Or, émeraudes et diamants
A diamond, emerald and gold ring
 2 500 - 3 000 €

467

Paire de créoles

Or, émeraudes 28.09 cts et diamants 2.04 cts
A 2.04 ct diamond, 28.09 ct emerald and gold pair of earrings
 (GEM Lab: Pakistan, oil minor)
 18 000 - 22 000 €

468

MEISTER

Bague chevalière or, rubis et diamants
A diamond, ruby and gold ring
 1 400 - 1 800 €

469

VITA

Collier or, rubis et diamants
A diamond, ruby and gold necklace
 8 500 - 9 500 €



470



471



472

470
Pendants d'oreilles

Or, émeraudes et diamants
A diamond, emerald and gold pair of earrings

25 000 - 35 000 €

471
Bague

Or, émeraude env. 5.20 cts et diamants
A diamond, approx. 5.20 ct emerald and gold ring

28 000 - 32 000 €

472
Solitaire

Or et diamant 6.30 cts
A 6.30 ct diamond and gold ring (LFG: M, SI2, no fluo)

22 000 - 25 000 €



473

Collier pendentif

Or, platine, émeraude 103.84 cts et
diamants

*A diamond, 103.84 ct emerald, platinum
and gold necklace*

(GRS: Colombia, minor oil)

75 000 - 85 000 €



474



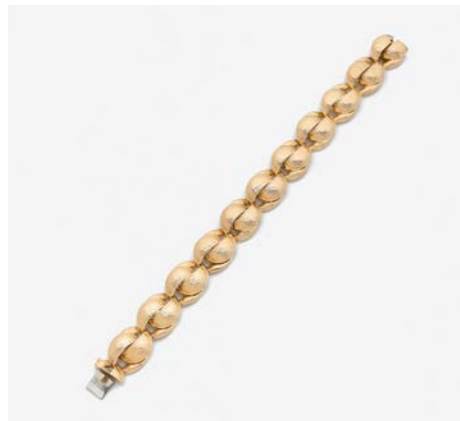
475



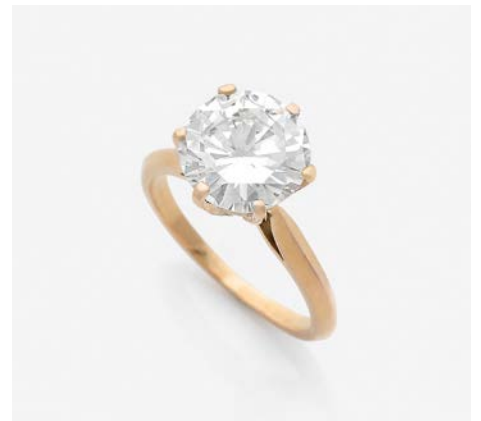
476



477



478



479

474

MEISTER

Bracelet en or
A gold bracelet
6 000 - 7 000 €

475

Collier

Or et perles gold des Mers du Sud
A gold South Seas pearl and gold necklace
800 - 1 200 €

476

STERLE (Attribuée à)

Bague or, aigue-marine, saphirs et diamants, circa 1970
An aquamarine, sapphire, diamond and gold ring
3 000 - 4 000 €

477

Sautoir pompon

Or, corail et onyx
An onyx, coral and gold necklace
1 000 - 1 500 €

478

VAN CLEEF & ARPELS

Bracelet en or, circa 1970
A gold bracelet
2 500 - 3 000 €

479

Solitaire

Or et diamant 3.08 cts
A 3.08 ct diamond and gold ring
(LFG: H, VS2, no fluo)
23 000 - 26 000 €



480



481



482



483



484

480
Bague

Or, corail, saphirs et diamants, circa 1970
A coral, sapphire, diamond and gold ring
1 600 - 1 800 €

481
Collier draperie

En or jaune
A yellow gold necklace
7 000 - 8 000 €

482
VAN CLEEF & ARPELS

Bracelet en or, circa 1967
A gold bracelet
2 300 - 2 600 €

483
SEAMAN SCHEPPS

Paire de clips d'oreilles or 14k, nacre et chrysoprases
A chrysoprase, shell and 14k gold pair of ear clips
2 000 - 2 500 €

484
MEISTER

Bague or, lapis-lazuli et diamants
A diamond, lapis lazuli and gold ring
1 400 - 1 800 €



485



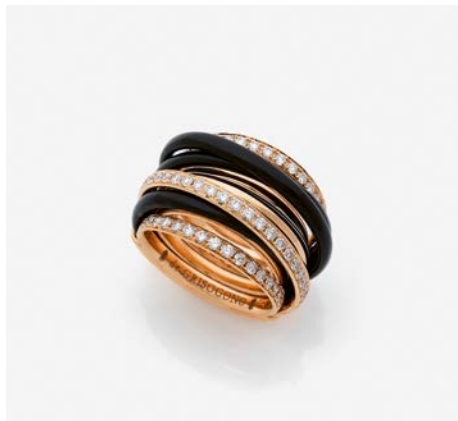
486



487



488



489



490

485
FRASCAROLO

Bague zèbre or, émail et rubis
An enamel, ruby and gold zebra ring
800 - 1 200 €

486
CARTIER

Clip de corsage or, rubis, émail, circa 1960
A ruby, enamel and gold clip
1 500 - 2 000 €

487
CARTIER

Pendentif «Toison d'or» argent et or
A gold and silver "Toison d'or" pendant
2 000 - 3 000 €

488
KATIA VITA

Bracelet or, bois, saphirs, citrines et diamants
A diamond, citrine, sapphire, wood and gold bangle
9 000 - 10 000 €

489
De GRISOGONO

Bague «Allegra» or, diamants et onyx
A diamond, onyx and gold "Allegra" ring
4 500 - 5 000 €

490
Gilbert ALBERT

Bague or, météorite, diamants et nacre
A mother-of-pearl, diamond, meteorite and gold ring
1 800 - 2 200 €



491



492



493



494



495



495B

491
Clip de corsage oiseau de paradis

Or, platine, corail, émeraude et
diamants, circa 1970
*A diamond, emerald, coral, platinum and
gold clip*
3 000 - 3 500 €

494
ARFAN

Bague et paire de clips d'oreilles or,
diamants, corail et onyx
*A coral, onyx, diamond, gold ring and a
pair of ear clips*
1 800 - 2 000 €

492
HERMES

Clip de corsage «fleur» en or, circa 1970
A gold flower clip
800 - 1 000 €

495
Paire de boucles d'oreilles

Or et diamants
A diamond and gold pair of earrings
2 000 - 3 000 €

493
Collier

Or et diamants
A diamond and gold necklace
10 000 - 12 000 €

495B
DIOR

Bague «Pré catelan» petit modèle or,
corail et diamant
*A diamond, coral and gold "Pré catelan"
ring*
2 500 - 3 500 €



496



497



498



499



500



501

496

Bague

Or et diamants
A diamond and gold ring
1 200 - 1 500 €

497

Collier

Or, perle de culture et diamants
A diamond, cultured pearl and gold necklace
3 000 - 4 000 €

498

CHAUMET

Bague «Khésis» or et diamants
A diamond and gold ring
5 000 - 7 000 €

499

Paire de clips d'oreilles

Or, perles de culture et diamants
A diamond, cultured pearl and gold pair of ear clips
1 000 - 1 500 €

500

Sautoir pompon

Or, perles de culture, diamants et topazes
A cultured pearl, diamond, topaz and gold pendant on a long chain
1 500 - 1 800 €

501

Bague

Or, perle des Mers du sud et diamants
A diamond, South Seas pearl and gold ring
3 000 - 3 500 €



502



503



504



505



506



507

502

Bague boule

Or et diamants noirs et blancs

A black and white diamond and gold ring

2 500 - 3 000 €

503

Collier

Or, diamants et perles de culture des Mers du Sud

A South Seas cultured pearl, diamond and gold necklace

3 000 - 4 000 €

504

Bague

Or, rubis 2.33 cts et diamants

*A diamond, 2.33 ct ruby and gold ring
(Stalwart: Burma, Myanmar, Mong Hsu, no heat)*

5 000 - 6 000 €

505

VITA

Clip de corsage «cygne» or, perle baroque, diamants et émail

A barocco pearl, diamond, enamel and gold swan clip

2 000 - 3 000 €

506

Bague

Or et diamant ovale Fancy Light Yellow de 3.02 cts

A 3.02 ct oval Fancy Light Yellow diamond and gold ring

(GIA: natural color Fancy Light Yellow, SI1, no fluo)

18 000 - 22 000 €

507

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de clous d'oreilles «Alhambra» or et nacre

A mother-of-pearl and gold pair of earrings

1 500 - 1 800 €



508



509



510



511



512



513

508
Bague

Or, diamants et tanzanite
A tanzanite, diamond and gold ring
3 500 - 4 000 €

509
VITA

Bague bois, or, calcédoine bleue,
diamants et saphirs
*A sapphire, diamond, blue chalcedony,
wood and gold ring*
2 000 - 2 500 €

510
MARGHERITA BURGNER

Pendants d'oreilles or, argent, saphirs
et diamants
*A diamond, sapphire, silver and gold
pair of ear pendants*
2 600 - 3 000 €

511
Paire de pendants d'oreilles

Or, onyx et diamants
*A diamond, onyx and gold pair of ear
pendants*
1 400 - 1 800 €

512
VHERNIER

Bague or et diamants noirs
A black diamond and gold ring
4 500 - 5 000 €

513
Collier «papillon»

Or, cordiérites, pierres imitation et
diamants
*A cordierite, diamond, imitation stone
and gold butterfly necklace*
2 500 - 3 500 €



514



515



516



517



518

514
VITA

Bague platine, rubis et diamants
A diamond, ruby and platinum ring
4 000 - 4 500 €

517
BOUCHERON (Monture)

Bague platine et diamant 5.18 cts
A 5.18 ct diamond and platinum ring
LFG: M, VS2, weak fluo
18 000 - 22 000 €

515
Collier

Or, diamants et perles noires des Mers
du Sud
*A South Seas black pearl, diamond and
gold necklace*
2 000 - 3 000 €

518
Pendants d'oreilles

Or, diamants et perles de culture noires
de Tahiti
*A black Tahitian cultural pearl, diamond
and gold pair of pendants*
1 500 - 2 000 €

516
Bague

Or, saphir 8.07 cts et diamants
*A diamond, 8.07 ct sapphire and gold
ring*
(GUILD: Sri Lanka, no heat, "Cornflower
blue")
30 000 - 40 000 €



519



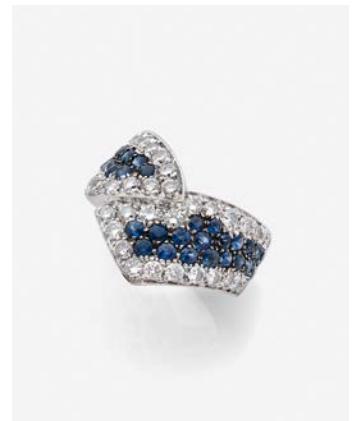
520



521



522



523

519

Collier et bracelet

Or, saphirs et diamants

A diamond, sapphire and gold necklace and bracelet

20 000 - 25 000 €

520

MEISTER

Bague or, saphir et diamants

A diamond, sapphire and gold ring

1 200 - 1 600 €

521

Paire de boucles d'oreilles

Or, diamants et saphirs

A pair of sapphire, diamond and gold earrings

2 000 - 2 500 €

522

Pendentif

Or, tanzanite et diamants

A tanzanite, diamond and gold pendant

3 000 - 4 000 €

523

Bague

Or, saphirs et diamants

A diamond, sapphire and gold ring

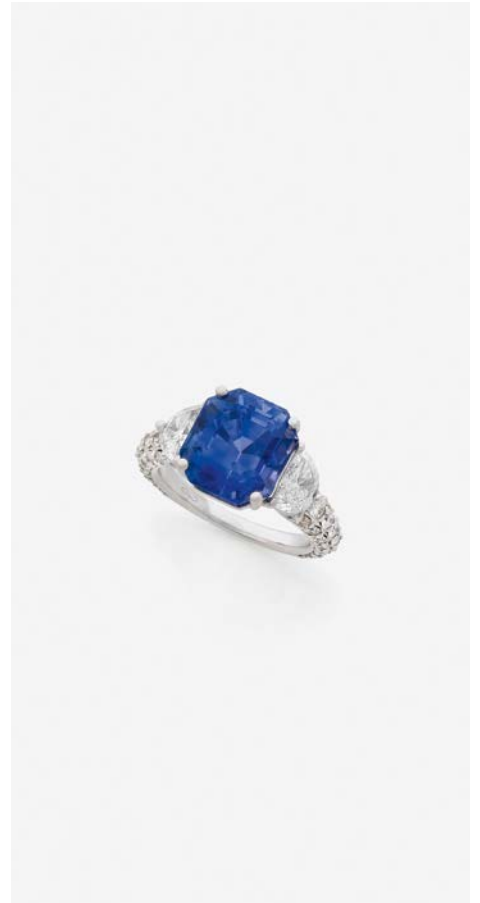
1 500 - 2 000 €



524



525



526



527



528

524

Bague

Or et saphirs
A sapphire and gold ring
1 800 - 2 200 €

525

MAX PRUS

Pendants d'oreilles or, opales noires et diamants
A black opal, diamond and gold pair of ear pendants
2 000 - 2 500 €

526

Bague

Or, saphir env. 8.50 cts et diamants
An approx. 8.50 ct sapphire, diamond and gold ring
(GEM PARIS: Ceylon, no heat)
16 000 - 18 000 €

527

Bague boule

Or et diamants
A diamond and gold ring
3 000 - 5 000 €

528

Bracelet

Or et diamants
A diamond and gold bracelet
2 500 - 3 500 €



529



532



530



533



531

529

Bague zèbre

Or, émail et diamants

An enamel, diamond and gold zebra ring

1 500 - 2 000 €

532

HERMES

Bracelet breloques or et émail

An enamel and gold charms bracelet

2 000 - 3 000 €

530

REPOSSI

Collier or, tourmalines et perles de culture

A tourmaline, cultured pearl and gold necklace

3 500 - 4 500 €

533

Paire de clips d'oreilles

Or, rubis et diamants

A diamond, ruby and gold pair of ear clips

(GEM PARIS: Burma Myanmar, no heat)

3 500 - 4 500 €

531

Paire de clips d'oreilles et broche «coccinelles»

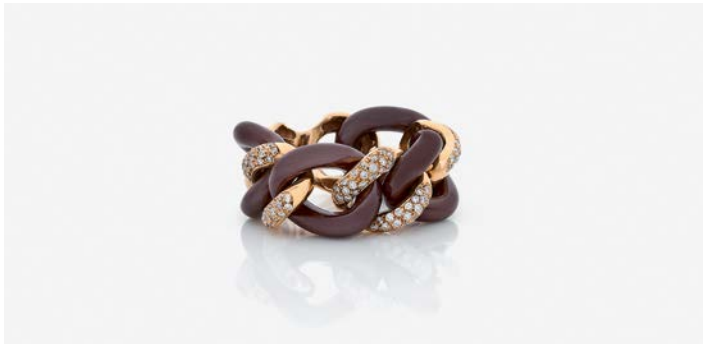
Or et émail

An enamel and gold pair of ear clips and brooch

1 500 - 2 000 €



534



535



536

534

Bracelet rigide et pendentif

Or, rubis étoilés et diamants

A star ruby, diamond and gold bangle and pendant

3 500 - 5 500 €

536

TIFFANY & Co

Bracelet or et pierres ornementales,
circa 2002

An ornamental stones and gold bracelet

5 000 - 6 000 €

535

Bague souple

Or, céramique marron et diamants

A diamond, brown ceramic and gold ring

1 500 - 2 000 €



537



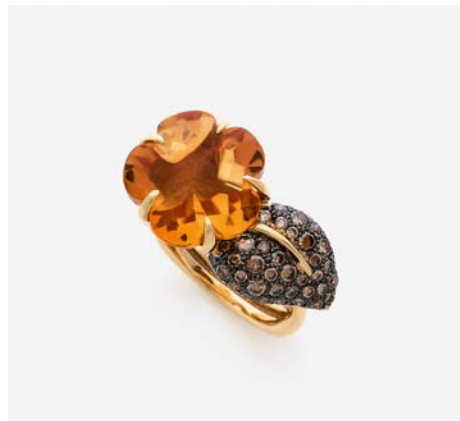
538



539



540



541



542

537

Bague

Or et diamants blancs et brun
A white and brown diamond and gold ring
2 000 - 2 500 €

538

Paire de clips d'oreilles

Or et diamants blancs et bruns
A white and brown diamond and gold pair of ear clips
3 000 - 4 000 €

539

Sautoir

Or, diamants blancs et couleur
A coloured and white (15 reports IGI) diamond and gold necklace
Total diamond weight: 21.61 ct
17 000 - 19 000 €

540

Bague

Or et diamants
A diamond and gold ring
1 800 - 2 500 €

541

CHANEL

Bague or, citrine et diamants
A diamond, citrine and gold ring
1 500 - 2 000 €

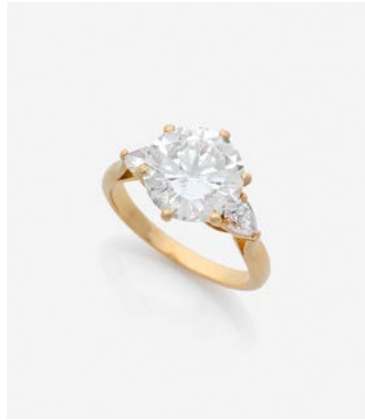
542

Bague bandeau

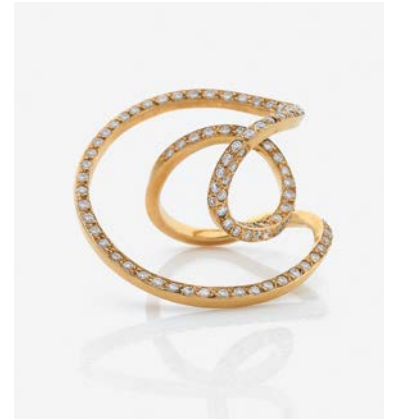
Or, diamants blancs et de couleur
A coloured and white diamond and gold ring
2 000 - 3 000 €



543



544



545

543
Collier

Or et diamants
A diamond and gold necklace
2 000 - 3 000 €

544
Solitaire

Or et diamant 4.37 cts
A 4.37 ct diamond and gold ring
(LFG: K, SI2, no fluo)
18 000 - 22 000 €

545
Jean VENDOME

Bague volute or et diamants
A diamond and gold ring
2 000 - 2 500 €



546



547



548



549



550



551

546

Bague et paire de clips d'oreilles

Or et diamants

A diamond and gold ring and a pair of ear clips

2 500 - 3 000 €

547

Sautoir

Or, diamants et perles gold et blanches des Mers du Sud

A white and gold South Seas pearl, diamond and gold long necklace

2 000 - 3 000 €

548

TRUDEL

Bague or, spinelle rouge et diamants

A diamond, red spinel and gold ring

1 500 - 2 000 €

549

Bague

Or, perle de culture et diamants

A diamond, cultured pearl and gold ring

2 000 - 3 000 €

550

Pendants d'oreilles

Or, diamants et perles de culture

A cultured pearl, diamond and gold pair of ear pendants

1 000 - 1 500 €

551

Bague papillons

Trois ors et diamants

A diamond and three-colour gold ring

1 600 - 2 200 €



552



553



554



555



556

552
MEISTER

Bracelet or et diamants
A diamond and gold bracelet
4 500 - 5 500 €

553
POIRAY

Paire de clips d'oreilles trois ors
A three-colour gold pair of ear clips
1 500 - 2 000 €

554
CHAUMET

Collier et paire de boucles d'oreilles
or et diamants
A diamond and gold necklace and earrings
7 500 - 8 500 €

555
POMELLATO

Bague or et diamants
A diamond and gold ring
1 000 - 1 500 €

556
REPOSSI

Broche noeud , circa 1990
A gold brooch
1 400 - 1 600 €



557



558



559



560



561



562

557
Bracelet

Or rose et diamants
A diamond and pink gold bangle
10 000 - 12 000 €

558
Bague

Or, pierres de lune, saphirs et diamants
A moonstone, pink sapphire, diamond and gold ring
1 500 - 2 500 €

559
POMELLATO

Sautoir «Ming» or et diamants
A diamond and gold "Ming" long necklace
5 500 - 6 500 €

560
Collier

Or et saphirs roses
A pink sapphire and gold necklace
5 000 - 6 000 €

561
Bague

Or, saphir rose 5.61 cts et diamants
A diamond, 5.61 ct pink sapphire and gold ring
(Dunaigre: Birmanie, no heat)
7 000 - 8 000 €

562
REPOSSI

Bracelet «I love you» or et diamants
A diamond and gold bracelet
1 200 - 1 500 €



563

563
BUCCELLATI

Collier et pendants d'oreilles en or
*A gold necklace and a pair of ear
pendants*

3 000 - 4 000 €



564

564
BUCCELLATI

Bague or et diamants
A diamond and gold ring

4 000 - 6 000 €

565
Bague

Or et diamant coussin Fancy Yellow de
10.03 cts
A 10.03 ct Fancy Yellow diamond and gold
ring
(GIA: natural color Fancy Yellow, VS2,
no fluo)

130 000 - 150 000 €

GIA
GEMOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA®

5355 Armada Drive | Carlsbad, CA 92008-4502
T: 760-433-4300 | F: 760-433-1614
GIA Laboratories
Bangkok Carlsbad Colson
Johannesburg Mumbai New York
www.gia.edu

COLORED DIAMOND GRADING REPORT

September 16, 2013
Laser Inscription Registry GIA 1159824950
Shape and Cutting Style Modified Rectangular Brilliant
Measurements 12.03 x 11.15 x 6.47 mm

CHARACTERISTICS

Carat Weight 10.03 carat
Color NATURAL
Grade FANCY
Distribution Even
Clarity Grade VS2

ADDITIONAL GRADING INFORMATION

Finish Excellent
Symmetry Very Good
Fluorescence None
Comments : Additional clouds are not shown.

INTERNET INCLUSIVE

GIA CLARITY SCALE

FLAWLESS
INTERNAL FLAWLESS
VVS1
VVS2
VS1
VS2
S1
S2
I1
I2
I3
P1
P2
P3

GIA COLORED DIAMOND SCALE

VERY LIGHT
LIGHT
MODERATE
DRY
HEAVY
VERY HEAVY
VERY DARK
BLACK

KEY TO SYMBOLS

Crystal
Cloud
Feather
Needle
Extra Facet

Red symbols denote internal characteristics (inclusions). Green or black symbols denote external characteristics (blemishes). Diagram is an approximate representation of the diamond, and symbols above indicate type, position, and approximate size of clarity characteristics. All clarity characteristics may not be shown. Details of blemishes are not shown.

Profile not to actual proportions

53%
75.9%
none

210920140594

IMPORTANT LIMITATIONS ON BACK
©2008 GEMOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA, INC.





566



567



568



569



570

566
Pendentif

Or, tourmaline rubellite 20.34 cts et diamants
A diamond, 20.34 ct rubellite tourmaline and gold pendant
4 000 - 5 000 €

567
Bague

Or, opale, saphirs, grenats et diamants
An opal, garnet, sapphire, diamond and gold ring
1 500 - 2 000 €

568
TRUDEL

Pendants d'oreilles or, diamants et péridots
A peridot, diamond and gold pair of earrings
1 500 - 2 000 €

569
TRUDEL

Bague or, péridot et diamants
A diamond, peridot and gold ring
1 800 - 2 200 €

570
Bracelet

Or et diamants
A diamond and gold bracelet
2 000 - 3 000 €



571



572



573



574



575

571

Bague

Or, améthyste, saphirs roses et diamants
A diamond, pink sapphire, amethyst and gold ring

1 600 - 1 800 €

572

Bracelet

Or, platine et diamants
A diamond, platinum and gold bracelet

3 000 - 4 000 €

573

Collier plastron

Argent et pierres fines
A gemstones and silver necklace

3 000 - 3 500 €

574

Pendants d'oreilles

Or, corail peau d'ange et diamants
An angel's skin coral, diamond and gold pair of ear pendants

1 500 - 1 800 €

575

Bague

Or, tourmaline rubellite 14.94 cts et diamants
A diamond, 14.94 ct rubellite tourmaline and gold ring

3 800 - 4 200 €



576



577



578



579



580



581

576

Bague large

Or, tanzanite et diamants
A diamond, tanzanite and gold ring
3 000 - 4 000 €

577

CARTIER

Paire de créoles or et diamants
A diamond and gold pair of hoops
2 000 - 3 000 €

578

TRUDEL

Bague or, aigue-marine et diamants
A diamond, aquamarine and gold ring
1 800 - 2 200 €

579

TRUDEL

Bague or et diamants
A diamond and gold ring
1 000 - 1 200 €

580

Pendants d'oreilles

Or, turquoises et diamants
A diamond, turquoise and gold pair of ear pendants
1 500 - 2 000 €

581

TIFFANY & Co

Bracelet «Atlas» or et diamants, circa 2003
A diamond and gold bracelet
3 000 - 4 000 €



582

Bague

Or et diamant 4.06 cts

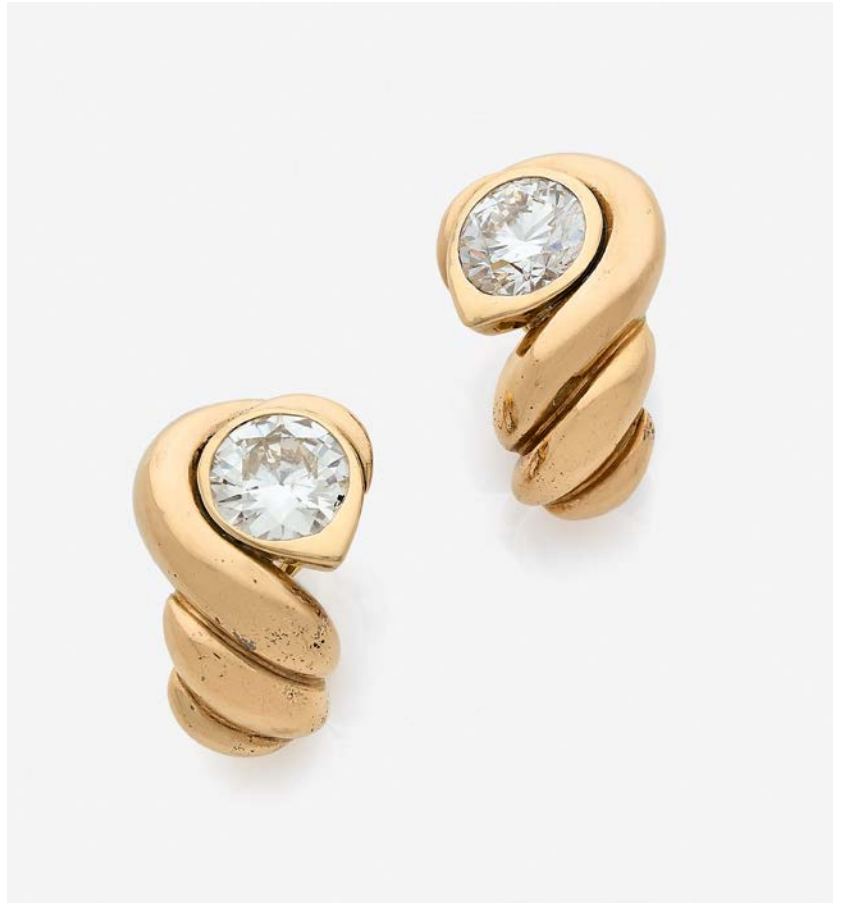
A 4.06 ct diamond and gold ring

(HRD: E, VS2, no fluo)

42 000 - 48 000 €



583



584

583

Pendentif

Or et diamant 4.07 cts

A 4.07 ct diamond and 18k yellow gold pendant

(LFG: L, VVS2, weak fluo)

20 000 - 25 000 €

584

Paire de boucles d'oreilles

Or et diamants 2.29 et 1.94 cts

A 2.29 and 1.94 ct diamond and gold pair of earrings

(LFG : 2.29 ct, I, SI2, strong fluo & 1.94 ct, K, VS1, no fluo)

14 000 - 18 000 €



585

Pendentif

Saphir, or et diamants

Sapphire, diamond and gold pendant

(GEM PARIS & LFG: Sri Lanka, heated)

35 000 - 45 000 €



586

ARFAN (Attribué à)

Collier or et diamants env. 43 cts

An approx. 43 ct diamond and gold necklace

(3 LFG: 4 ct: D - VVS2 - type IIa
2.02 x 2 ct: E - VVS2 et VS1)

250 000 - 350 000 €





587

Bague

Or, diamants et rubis de 8.25 cts

A 8.25 ct ruby, diamond and gold ring

(GRS: Mozambique, no heat)

50 000 - 70 000 €



588

CHAUMET

Bague platine, saphir de 2.92 cts,
diamants

*A 2.92 ct sapphire, diamond and platinum
ring*

(SSEF: Kashmir, no heat)

50 000 - 70 000 €



589



590

589

Arnoldo POMODORO

Sautoir en vermeil, 1981

A silver-gilt chain

800 - 1 000 €

590

**Guillaume Cornelis van Beverloo
dit CORNEILLE**

Bracelet et bague or, saphirs et
diamants

*A sapphire, diamond and gold ring
and bangle*

*(certificate of authenticity from
Fondation Guillaume Corneille)*

7 000 - 10 000 €



591



592



593

591

Pierre HUGO pour Jean COCTEAU

Sculpture pendentif «Taureau» or 23k
A 23k gold "Taureau" pendant sculpture
5 000 - 7 000 €

593

Benjamin VAUTIER dit BEN

Collier «Elle» en or et son tableau
A "Elle" 18k yellow gold necklace
and its frame-painting
6 000 - 8 000 €

592

Pierre HUGO pour Max ERNST

Sculpture pendentif «Visage» or 23k
A 23k gold "Visage" pendant sculpture
(certificate of authenticity from
Pierre Hugo)
5 000 - 7 000 €



594

594
Claude LALANNE (1925-2019)

Collier «Papillon» vermeil
A silver gilded necklace
5 000 - 7 000 €



595

595
Claude LALANNE (1925-2019)

Paire de clips d'oreilles «Boutons d'or» or
A gold "Bouton d'or" pair of ear clips
1 000 - 1 200 €



596

596
Claude LALANNE (1925-2019)

Broche «Hortensia» bronze doré
A gilded bronze "Hortensia" brooch
500 - 700 €



597

597
Claude LALANNE (1925-2019)
Collier «Entrelacs» en bronze doré
A gilded bronze "Entrelacs" necklace
3 000 - 5 000 €



598

598
Claude LALANNE (1925-2019)
Paire de clips d'oreilles en bronze doré
A gilded bronze pair of ear clips
1 500 - 2 000 €



599

599
Claude LALANNE (1925-2019)
Bracelet «Entrelacs» Grand Modèle en bronze doré
A gilded bronze "Entrelacs" bangle
1 500 - 2 000 €



600



602



601

600

**Claude LALANNE (Attribués à)
(1925-2019)**

Paire de pendants d'oreilles «Gui»
cuivre galvanisé

A galvanized copper pair of earrings

1 500 - 2 000 €

601

Claude LALANNE (1925-2019)

Collier «Hortensia» bronze doré
A gilded bronze "Hortensia" necklace

1 500 - 2 000 €

602

**Claude LALANNE (Attribué à)
(1925-2019)**

Bracelet «Hortensia» cuivre galvanisé
A galvanized copper bracelet

800 - 1 000 €



603



604

603

Claude LALANNE (1925-2019)

Bague double «papillon» métal galvanisé rouge, pièce unique

A galvanised red steel "butterfly" double ring

1 000 - 1 500 €

604

Claude LALANNE (1925-2019)

Collier «Papillon» petit modèle bronze doré

A gilded bronze "Papillon" necklace

6 000 - 9 000 €



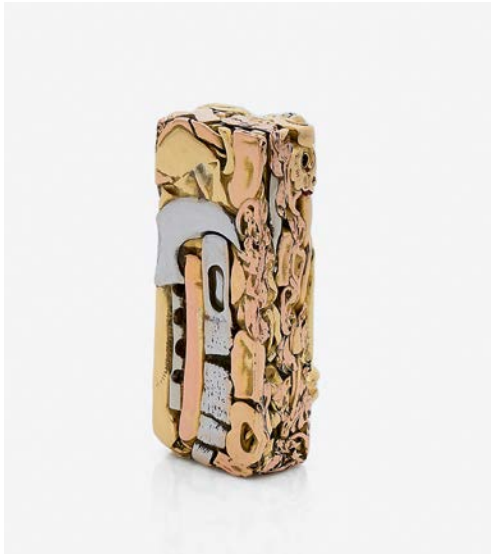
605

Gérard MANNONI (1928-2020)

Important collier pectoral en métal,
circa 1970

An important steel necklace

3 000 - 4 000 €



606



607

606

CESAR (1921-1998)

Broche Compression en or
A gold compression brooch

3 000 - 5 000 €

607

CESAR (1921-1998)

Pendentif Compression en or, perle,
diamant, saphir et rubis
*A ruby, sapphire, diamond, pearl and
gold compression*

18 000 - 22 000 €

ARTCURIAL



HORLOGERIE DE COLLECTION

Vente aux enchères :

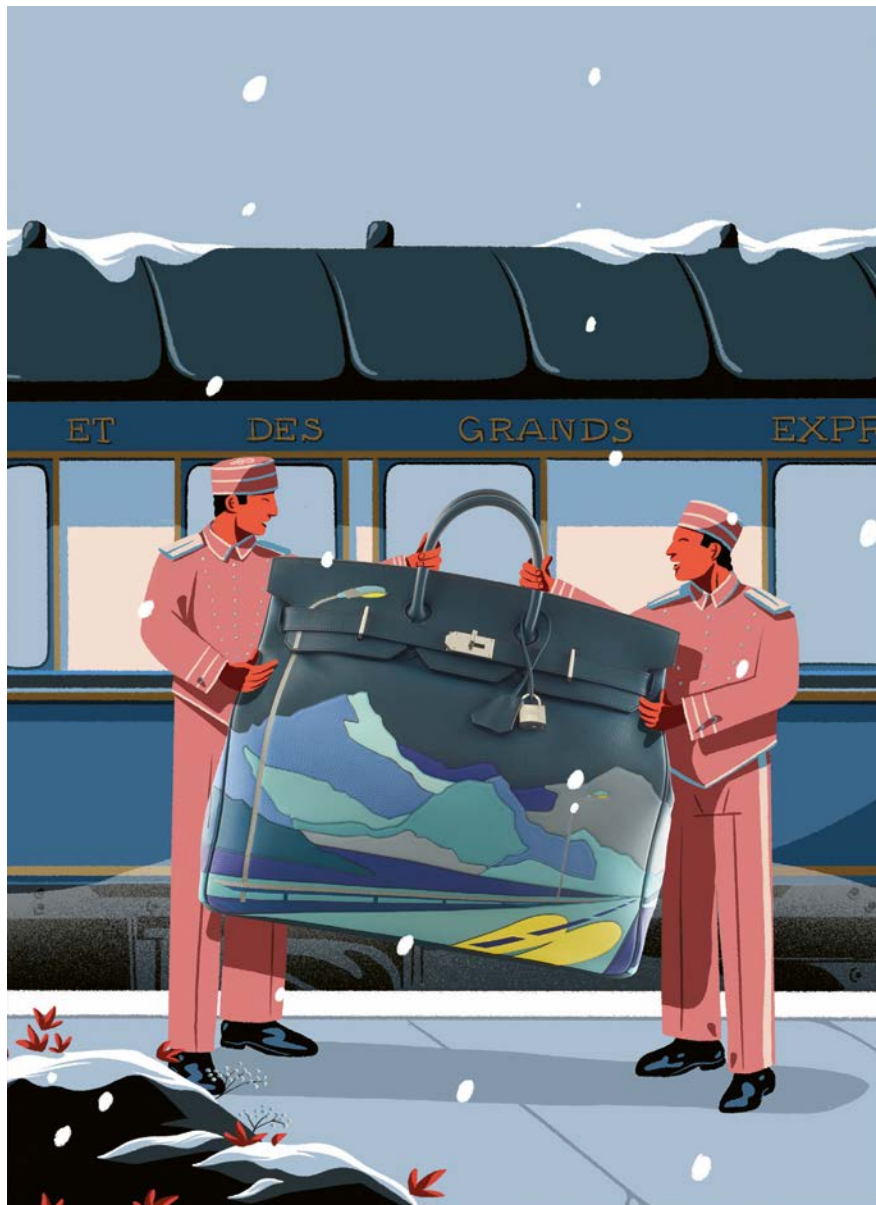
Lundi 16 janvier 2023 - 18h

Hôtel Hermitage Monte-Carlo
Square Beaumarchais
98000 Monaco

Contact :

Marie Sanna-Legrand
+33 (0)1 42 99 16 53
msanna@artcurial.com
www.artcurial.com

ARTCURIAL



HERMÈS & LUXURY BAGS

Vente aux enchères :

Mardi 17 janvier 2023 - 12h

Hôtel Hermitage Monte-Carlo
Square Beaumarchais
98000 Monaco

Contact :

Alice Léger
+33 (0)1 42 99 16 59
aleger@artcurial.com

www.artcurial.com

ARTCURIAL



le temps est **FÉMININ**

Vente aux enchères :
Mercredi 18 janvier 2023 - 14h
Hôtel Hermitage Monte-Carlo
Square Beaumarchais
98000 Monaco

Contact :
Marie Sanna-Legrand
+33 (0)1 42 99 16 53
msanna@artcurial.com
www.artcurial.com

150
PIAGET
ans

*Vente événement
en préparation*

Janvier 2024
Hôtel Hermitage Monte-Carlo



Faites expertiser
votre montre Piaget
par nos spécialistes

Contact :
Marie Sanna-Legrand
+33 (0)1 42 99 16 53
msanna@artcurial.com

ARTCURIAL



JOHN TAYLOR

LUXURY REAL ESTATE SINCE 1864



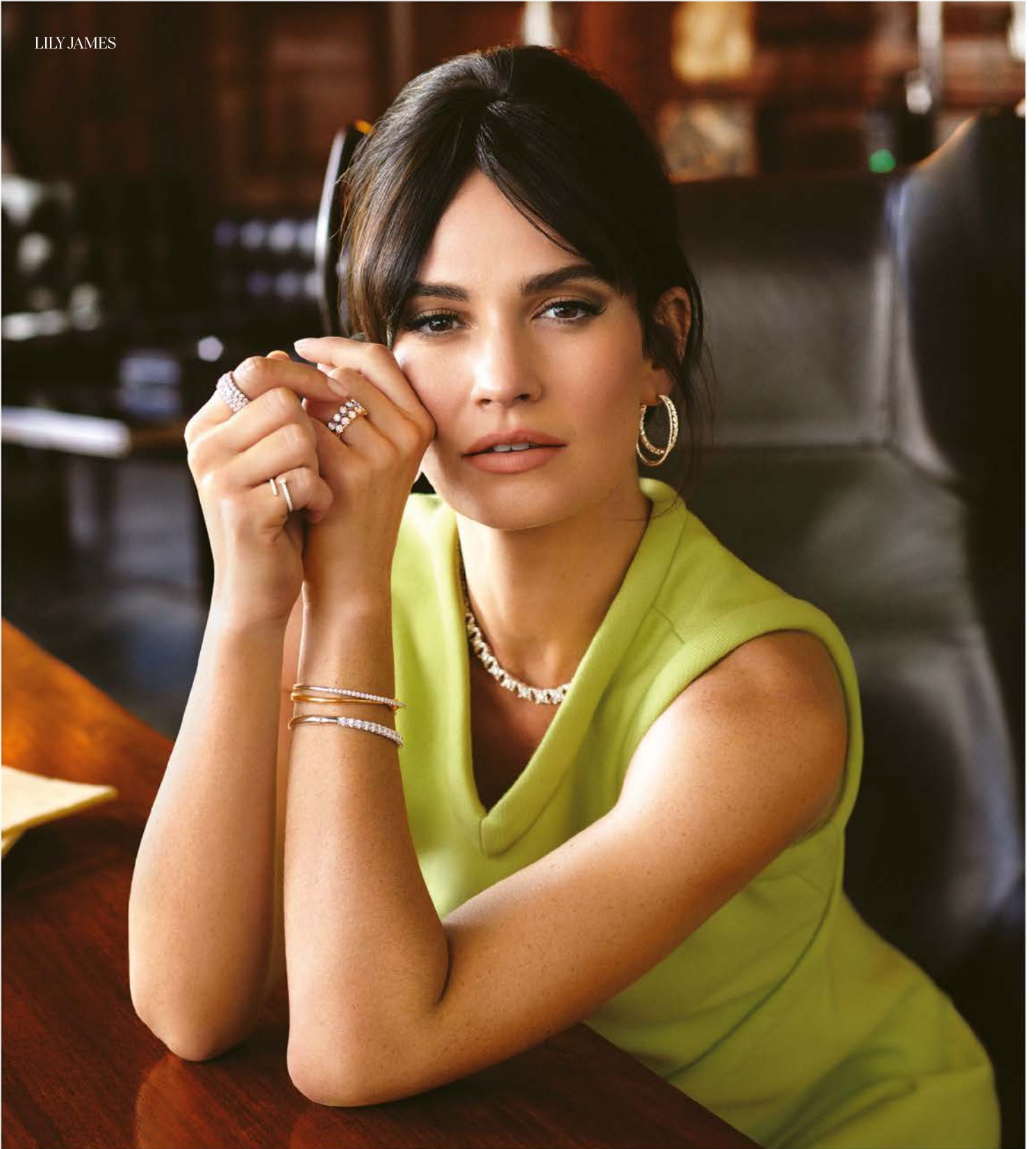
V2480VA | VILLA - VALBONNE

LES PLUS BELLES TRANSACTIONS
PORTENT TOUJOURS LA MÊME SIGNATURE

UNE SOCIÉTÉ DU GROUPE ARTCURIAL

JOHN TAYLOR VALBONNE | 13 avenue Saint-Roch - 06560 VALBONNE - Tel. +33 4 93 12 36 36 - valbonne@john-taylor.com
UN RÉSEAU INTERNATIONAL | FRANCE ■ MONACO ■ ITALIE ■ SUISSE ■ ESPAGNE ■
MALTE ■ PORTUGAL ■ ÉMIRATS ARABES UNIS ■ QATAR ■ INDE | WWW.JOHN-TAYLOR.COM

LILY JAMES



À CHÉRIR MAINTENANT
ET À JAMAIS*

* TO TREASURE NOW AND FOREVER

only
NATURAL
DIAMONDS

CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACHAT AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

ARTCURIAL SAM

Artcurial SAM est un opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques. En cette qualité Artcurial SAM agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre Artcurial SAM et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

I. LE BIEN MIS EN VENTE

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. Artcurial SAM se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots. Les meubles, tableaux et objets présentés sont vendus en l'état.

b) Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par Artcurial SAM de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.

c) Les indications données par Artcurial SAM sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert. L'absence d'indication d'une restauration d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts. Artcurial SAM n'est tenu que par une obligation de moyen.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie. Les estimations peuvent être fournies en plusieurs monnaies ; les conversions peuvent à cette occasion être arrondies différemment des arrondis légaux.

2. LA VENTE

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès d'Artcurial SAM, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Artcurial SAM demandera à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires et d'effectuer un dépôt. Artcurial SAM se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par Artcurial SAM. Les données personnelles qui auront été transmises lors de l'enregistrement seront reportées à l'identique sur le bordereau

d'adjudication à défaut d'indications préalables contraires.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois Artcurial SAM pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.

Artcurial SAM ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. A toutes fins utiles, Artcurial SAM se réserve le droit d'enregistrer les communications téléphoniques durant la vente. Les enregistrements seront conservés jusqu'au règlement du prix, sauf contestation.

d) Artcurial SAM pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente, pour lesquels elle se réserve le droit de demander un dépôt de garantie et qu'elle aura acceptés. Si le lot n'est pas adjugé à cet enchérisseur, le dépôt de garantie sera renvoyé sous 72h.

Si Artcurial SAM reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. Artcurial SAM ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, Artcurial SAM se réserve le droit de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche le vendeur n'est pas autorisé à porter lui-même des enchères directement ou par le biais d'un mandataire. Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue ou modifié publiquement avant la vente.

f) Artcurial SAM dirigera la vente de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté des enchères et à l'égalité entre l'ensemble des enchérisseurs, tout en respectant les usages établis. Artcurial SAM se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots. En cas de contestation Artcurial SAM se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour Artcurial SAM, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé. Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot « adjugé » ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu. L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement. Artcurial SAM se réserve le droit de ne délivrer le lot qu'après encaissement du chèque.

h) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, Artcurial SAM pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises. Néanmoins les enchères ne pourront être portées en devises, et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité d'Artcurial SAM.

3. L'EXÉCUTION DE LA VENTE

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot et par tranche dégressive les commissions et taxes suivantes :

- 1) Lots en provenance de l'UE :
 - De 1 à 700 000 euros : 26 % + TVA au taux en vigueur.
 - De 700 001 à 4 000 000 euros : 20% + TVA au taux en vigueur.
 - Au-delà de 4 000 001 euros : 14,5 % + TVA au taux en vigueur.

2) Lots en provenance hors UE : (indiqués par un \odot). Aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter des frais liés à l'importation, (5,5 % du prix d'adjudication, 20% pour les bijoux et montres, les automobiles, les vins et spiritueux et les multiples).

3) Artcurial SAM ayant opté pour le régime de la marge, il ne sera délivré aucun document faisant ressortir la TVA.

4) La TVA sur commissions et les frais liés à l'importation peuvent être rétrocedés à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE.

L'adjudicataire UE justifiant d'un \odot de TVA Intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans son Etat membre pourra obtenir le remboursement de la TVA sur commissions.

5) Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- En espèces : jusqu'à 30.000 euros frais et taxes compris sur présentation d'un document d'identité
- Par chèque bancaire tiré sur une banque monégasque ou française sur présentation d'une pièce d'identité et, pour toute personne morale, d'un certificat d'enregistrement de la société (les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés).
- Par virement bancaire en euro;
- Par carte de crédit : VISA, MASTERCARD ou AMEX (en cas de règlement par carte American Express, une commission supplémentaire de 1,85 % correspondant aux frais d'encaissement sera perçue).

6) Droit de suite des auteurs d'œuvres graphiques et plastiques : les dispositions qui précèdent ne font pas obstacle, le cas échéant, à l'application de l'article 11-1 de la Loi n° 491 du 24 novembre 1948 sur la protection des œuvres littéraires et artistiques et de l'arrêté ministériel n° 87-007 du 12 janvier 1987 en portant application.

b) Artcurial SAM sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Artcurial SAM dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à Artcurial SAM dans les conditions de la Loi n° 1.165 du 23 décembre 1993, modifiée par la loi n° 1.353 du 4 décembre 2008, relative à la protection des informations nominatives.

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre Artcurial SAM, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de Artcurial SAM serait avérée insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. En cas de règlement par chèque, le lot ne sera délivré qu'après encaissement définitif du chèque, soit 8 jours ouvrables à compter du dépôt du chèque. Dans l'intervalle Artcurial SAM pourra facturer à l'acquéreur des frais d'entreposage du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport. À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. En outre, Artcurial SAM se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- Des intérêts au taux légal majoré de cinq points,
- Le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,
- Le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères. Artcurial SAM se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. Artcurial SAM se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

e) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

f) L'acquéreur pourra se faire délivrer à sa demande un certificat de vente qui lui sera facturé la somme de 60 euros TTC.

4. LES INCIDENTS DE LA VENTE

En cas de contestation Artcurial SAM se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, Artcurial SAM pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, Artcurial SAM ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

5. PRÉEMPTION DE L'ÉTAT MONÉGASQUE

L'état monégasque dispose d'un droit de préemption sur les œuvres vendues conformément à l'article 2-1 de la Loi n° 1.014 du 29 décembre 1978 concernant les ventes publiques de meubles.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'état manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur. La préemption est mentionnée au procès-verbal de l'adjudication et doit être confirmée dans les quinze jours. En l'absence de confirmation au terme de ce délai, l'objet reviendra au dernier enchérisseur. Artcurial SAM ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'état monégasque.

6. PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE - REPRODUCTION DES ŒUVRES

Artcurial SAM est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice. En outre Artcurial SAM dispose d'une dérogation lui permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de Artcurial SAM peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'œuvre.

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de présentation de l'œuvre.

7. RETRAIT DES LOTS

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et Artcurial SAM décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Toutes les formalités et transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

Hôtel Hermitage Monte-Carlo
Salle Belle Époque
Square Beaumarchais
98000 Monaco

Dès le lendemain de la vente de 10h à 18h
jusqu'au mercredi 18 janvier

Artcurial SAM
Monte Carlo Palace
3/9 Boulevard des Moulins
98000 Monaco

À partir du vendredi 20 janvier à 15h
Sur rendez-vous uniquement
(+377 97 79 39 49 monaco@artcurial.com)

Artcurial Paris
7 Rond-Point des Champs-Élysées Marcel Dassault
75008 Paris

À partir du jeudi 26 janvier
Sur rendez-vous uniquement

8. INDÉPENDANCE DES DISPOSITIONS

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

9. COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Les présentes conditions générales d'achat, et tout qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque et, notamment, par la Loi n° 1.014 du 29 décembre 1978 concernant les ventes publiques de meubles. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution relève de la compétence exclusive des Juridictions de la Principauté de Monaco.

10. PROTECTION DES BIENS CULTURELS

Artcurial SAM participe à la protection des biens culturels et met tout en œuvre, dans la mesure de ses moyens, pour s'assurer de la provenance des lots mis en vente dans ce catalogue.

CONDITIONS OF PURCHASE IN VOLUNTARY AUCTION SALES

ARTCURIAL SAM

Artcurial SAM is an operator of voluntary auction sales. In such capacity Artcurial SAM acts as the agent of the seller who contracts with the buyer.

The relationships between Artcurial SAM and the buyer are subject to the present general conditions of purchase that can be modified by saleroom notices or oral indications before the sale, which will be recorded in the official sale record.

I. GOODS FOR AUCTION

a) The prospective buyers are invited to examine any goods in which they may be interested, before the auction takes place, and notably during the exhibitions. Artcurial SAM is available to the prospective buyers to provide them with reports about the conditions of lots. Pieces of furniture, paintings and works of Art are sold in their current condition.

b) Description of the lots resulting from the catalogue, reports, labels and verbal statements or announcements are only the expression by Artcurial SAM of their perception of the lot, but cannot constitute the proof of a fact.

c) The statements by made Artcurial SAM about any restoration, mishap or harm arisen concerning the lot are only made to facilitate the inspection thereof by the prospective buyer and remain subject to the buyer's own or to the buyer's expert's evaluation. The absence of statements Artcurial SAM in regard to a restoration, mishap or harm, in the catalogue, condition reports, on labels or orally, does not imply that the item is exempt from any current, past or repaired defect. Inversely, indication of any defect whatsoever does not imply the absence of any other defects. Artcurial SAM is bound only within the limits of due care.

d) Estimates are provided for guidance only and cannot be considered as implying the certainty that the item will be sold for the estimated price or even within the bracket of estimates. Estimates cannot constitute any warranty assurance whatsoever. The estimations can be provided in several currencies ; the conversions may, in this case or, be rounded off differently than the legal rounding

2. THE AUCTION

a) In order to assure the proper organization of the auction, prospective buyers are invited to make themselves known to Artcurial SAM before the auction to register their personal identification and information. Artcurial SAM will ask all prospective buyers to prove their identity as well as provide bank references, and will request a deposit. Artcurial SAM reserves the right to refuse admission to the auction premises to any prospective buyer for legitimate reasons.

b) Any person who is a bidder undertakes to pay personally and immediately the hammer price increased by the costs to be born by the buyer and any and all taxes or fees/expenses that may be due. Any bidder is deemed to be acting on his own behalf except when prior notification, accepted by Artcurial SAM, unless proof is provided that he is acting as an agent on behalf of a third party. The personal data that have

been transmitted during the recording will be carried forward in the same way if no prior indications are otherwise given.

c) The usual way to bid consists in attending the sale on the premises. However, Artcurial SAM may graciously accept to receive some bids by telephone from a prospective buyer who has expressed such a request before the sale. Artcurial SAM will bear no liability / responsibility whatsoever, notably if the telephone contact is not made, or if it is made too late, or in case of mistakes or omissions relating to reception of the phone call. For variety of reasons, Artcurial SAM reserves the right to record all telephone calls during the auction. Such records shall be kept until complete payment of the auction price, except claims.

d) Artcurial SAM may agree to execute orders submitted before the auction and by Artcurial SAM that have been deemed acceptable. Artcurial SAM is entitled to request a deposit that will be refunded within 72 hours after the auction if the lot is not sold to this buyer. Should Artcurial SAM receive several instructions to bid for the same amounts, it is the instruction bid first received that is given preference. Artcurial SAM will bear no liability/responsibility in case of mistakes or omission of performance of the written order.

e) In the event a reserve price has been stipulated by the seller, Artcurial SAM reserves the right to bid on behalf of the seller until the reserve price is reached. The seller will not be admitted to bid himself directly or through an agent. The reserve price may not be higher than the low estimate for the lot printed in or publicly modified before the sale.

f) Artcurial SAM will conduct auction sales at their discretion, ensuring free auction conditions and equality among all bidders, in accordance with established practices. Artcurial SAM reserves the right to refuse any bid, to organize the bidding in such manner as may be the most appropriate, to move some lots in the course of the sale, to withdraw any lot in the course of the sale, to combine or to divide some lots in the course of the sale. In case of challenge or dispute, Artcurial SAM reserves the right to designate the successful bidder, to continue the bidding or to cancel it, or to put the lot back up for bidding.

g) to the decision of the person conducting the bidding for Artcurial SAM, the successful bidder will be the bidder making highest bid, provided the final bid is equal to or higher than the reserve price if such a reserve price has been stipulated. The hammer stroke will mark the acceptance of the highest bid and the pronouncing of the word "adjudgé" ("sold") or any equivalent will indicate the conclusion of the purchase contract between the seller and the last bidder taken in consideration. No lot will be delivered to the buyer until full payment has been made. In case of payment by an ordinary draft/check, payment will be deemed complete only when the check has been cashed. Artcurial SAM will deliver any purchase once the bank cheque has been cashed.

h) So as to facilitate the price calculation for prospective buyers, a currency converter may be operated by Artcurial SAM as guidance. Nevertheless, the bidding cannot be made in foreign currency and Artcurial SAM will not be liable for errors of conversion.

3. CONCLUDING THE SALE

a) In addition of the lot's hammer price, the buyer must pay the following costs and fees/taxes by lot and by decreasing scale :

- 1) Lots from the EU:
 - From 1 to 700,000 euros: 26 % + current VAT.
 - From 700,001 to 4,000,000 euros: 20 % + current VAT.
 - Over 4,000,001 euros: 14,5 % + current VAT.

2) Lots from outside the UE: (identified by an \odot). In addition to the commissions and taxes indicated above, importation expenses will be charged (5.5% of the hammer price, 20% for jewelry and watches, motorcars, wines and spirits and multiples).

3) Artcurial SAM being subject to VAT on the margin, no document mentions VAT.

4) The VAT on buyer's premium and importation expenses may be refund to the purchaser on presentation of written proof of exportation outside the UE. An UE purchaser who will submit his intra-Community VAT number will be exempted from paying the VAT on buyer's premium providing he can prove with an adequate document that his purchase will be shipped to his EU country home address.

5) The payment of the lot will be made in cash, for the entire price, costs and taxes, even when an export license is required. The purchaser will be authorized to pay by the following means:

- In cash, up to 30,000 euros, on presentation of their identity papers ;
- By bank check drawn on a Monegasque or French bank upon presentation of identification and to any legal person, registration certificate society (checks drawn on a foreign bank are not accepted).
- By bank transfer in euros;
- By credit card: VISA, MASTERCARD or AMEX (in case of payment by AMEX, a additional 1.85 % commission corresponding to cashing costs will be collected).

6) Rights for the authors of graphic and art works: The foregoing shall not preclude, as appropriate, the application of Article 11-1 of the Act No. 491 of 24 November 1948 on the protection of Literary and artistic Works and the Ministerial Decree No. 87-007 of 12 January 1987 on its application.

b) Artcurial SAM will be authorized to reproduce in the official auction record and on the bid summary the information that the buyer will have provided before the sale. The buyer will be responsible for any false information given. Should the buyer have neglected to give his personal information before the sale, he will have to give the necessary information as soon as the sale of the lot has taken place. Any person registered by Artcurial SAM has right of access and of rectification to the personal data provided to Artcurial SAM pursuant to the provisions of Law No. 1165 of 23 December 1993, as amended by Law No. 1353 of 4 December 2008 on the protection of personal information.

c) The lot must to be insured by the buyer immediately after the purchase. The buyer will have no recourse against Artcurial SAM, in the event where, due to a theft, loss or deterioration of his lot after the purchase, the compensation he received from Artcurial SAM 's insurer proves insufficient.

d) The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes. If payment is made by check, the lot will be delivered after cashing, eight working days after the check deposit.

In the meantime Artcurial SAM may invoice to the buyer the costs of storage of the lot, and if applicable the costs of handling and transport. Should the buyer fail to pay the amount due, and after notice to pay has been given by Artcurial SAM to the buyer without success, at the seller's request, the lot is re-offered for sale, under the procedure known as "procédure de folle enchère" (irresponsible bidding). If the seller does not make this request within three months from the date of the sale, the sale will be automatically cancelled, without prejudice to any damages owed by the defaulting buyer.

In addition, Artcurial SAM reserves the right to claim against the defaulting buyer, if they so choose:

- interest at the legal rate increased by five points,
- reimbursement of additional costs generated by the buyer's default,
- payment of the difference between the initial hammer price and the price of sale after "procédure de folle enchère" if it is inferior as well as the costs generated by the new auction.

Artcurial SAM also reserves the right to set off any amount Artcurial SAM may owe the defaulting buyer with the amounts to be paid by the defaulting buyer.

Artcurial SAM reserves the right to exclude from any future auction, any bidder who has been a defaulting buyer or who has not fulfilled these general conditions of purchase.

e) For items purchased which are not collected within seven days from after the sale (Saturdays, Sundays and public holidays included), Artcurial SAM will be authorized to move them into a storage place at the defaulting buyer's expense, and to release them to same after payment of corresponding costs, in addition to the price, costs and taxes.

f) The buyer may obtain a certificate of sale upon request which will be invoiced EUR60.

4. AUCTION PROCEDURES

In case of dispute, Artcurial SAM reserves the right to designate the successful bidder, to continue the sale or to cancel it, or to put the lot up for sale.

a) In case two bidders have bidden vocally, by mean of gesture or by telephone for the same amount and both claim title to the lot, after the bidding the lot, will immediately be offered again for sale at the previous last bid, and all those attending will be entitled to bid again.

b) So as to facilitate the presentation of the items during the sales, Artcurial SAM will use video technology. Should any error occur in operation of such, which may lead to showing an item during the bidding that is not the one on which the bids have been made, Artcurial SAM shall bear no liability/responsibility whatsoever, and will have sole discretion to decide whether or not the bidding will take place again.

5. PRE-EMPTION OF THE MONACO STATE

The Monaco state is entitled to use a right of pre-emption on works of art. In accordance with the laws in force in Article 2-1 of the Law No. 1014 of 29 December 1978 concerning public sales of furniture.

The use of this right comes immediately after the hammer stroke, the representative of the State expressing then the intention of the State to substitute for the last bidder, provided he confirms the pre-emption decision within fifteen days. In the absence of confirmation at the end of this period, the object will return to the highest bidder Artcurial SAM will not bear any liability/responsibility for the conditions of pre-emption by the State of Monaco.

6. INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT – COPYRIGHT

The copyright in any and all parts of the catalogue is the property of Artcurial SAM. Any reproduction thereof is forbidden and will be considered as a counterfeit to their detriment.

Furthermore, Artcurial SAM benefits from a legal exception allowing them to reproduce the lots for auction sale in their catalogue, even though the copyright protection on an item has not lapsed.

Any reproduction of Artcurial SAM catalogue may therefore constitute an illegal reproduction of a work that may lead its perpetrator to be prosecuted for counterfeiting by the holder of copyright on the work.

The sale of a work of art does not transfer to its buyer any reproduction or representation rights thereof.

7. REMOVAL OF PURCHASES

The buyer must insure his purchase, and Artcurial SAM assumes no liability for any damage items may incur after the sale. All transportation arrangements are the sole responsibility of the buyer.

Hôtel Hermitage Monte-Carlo
Salle Belle Époque
Square Beaumarchais
98000 Monaco

From the following day after the sale
from 10am à 6pm until
Wednesday 18th January

Artcurial SAM
Monte Carlo Palace
3/9 Boulevard des Moulins
98000 Monaco

From Friday 20th January, from 3pm
By appointment only
(+377 97 70 39 49 monaco@artcurial.com)

Artcurial Paris
7 Rond-Point des Champs-Élysées Marcel Dassault
75008 Paris
From Thursday 26th January
By appointment only

8. SEVERABILITY

The clauses of these general conditions of purchase are independent from one other. Should any clause whatsoever be found null and void, the others shall remain valid and applicable.

9. LAW AND JURISDICTION

These general conditions of purchase, and all that relates to the sale are governed by Monegasque law and, in particular, by Law No. 1014 of 29 December 1978 concerning public auctions of furniture.

Any dispute regarding the existence, validity, and enforceability for any bidder or buyer falls under the exclusive jurisdiction of the courts of the Principality of Monaco.

10. PROTECTION OF CULTURAL PROPERTY

Artcurial SAM follows a policy to prevent the sale of looted or stolen cultural property.

ARTS DES XX^e & XXI^e SIÈCLES

Art Contemporain Africain
Consultant: Christophe Person
Administratrice - catalogueur
Margot Denis-Lutard, 16 44

Art-Déco / Design

Directrice:
Sabrina Dolla, 16 40
Spécialiste:
Justine Posalski, 20 80
Catalogueur:
Edouard Liron, 20 37
Administratrice senior:
Pétronille Esclattier, 20 42
Administratrice:
Eliette Robinot, 16 24
Consultants:
Design Italien: Justine Despretz
Design Scandinave: Aldric Speer
Design: Thibault Lannuzel

Bandes Dessinées

Expert: Éric Leroy
Spécialiste junior:
Saveria de Valence, 20 11
Administrateur junior:
Léonard Philippe, 20 11

Estampes & Multiples

Spécialiste: Karine Castagna
Administrateur:
Florent Sinnah, 16 54
Administrateur junior:
Léonard Philippe
Expert: Isabelle Milsztein

Impressionniste & Moderne

Directeur: Bruno Jaubert
Recherche et certificat:
Jessica Cavallero,
Louise Eber
Spécialiste junior:
Florent Wanecq
Administratrice - catalogueur:
Élodie Landais, 20 84
Administratrices junior:
Louise Eber, 20 48
Chiara Jin

Photographie

Catalogueur:
Vanessa Favre, 16 13

Post-War & Contemporain

Directeur: Hugues Sébilleau
Recherche et certificat:
Jessica Cavallero
Pauline Guérin, 20 08
Louise Eber
Spécialiste junior:
Sophie Cariguel
Catalogueur:
Vanessa Favre, 16 13
Administratrices junior:
Louise Eber, 20 48
Sara Bekhedda

Urban Art

Directeur: Arnaud Oliveux
Spécialiste:
Karine Castagna, 20 28
Administrateur:
Florent Sinnah, 16 54
Administrateur junior:
Léonard Philippe

ARTS CLASSIQUES

Archéologie, Arts d'Orient & Art Précolombien

Catalogueur:
Lamia İçame, 20 75
Administratrice:
Solène Carré
Expert Art Précolombien:
Jacques Blazy
Expert Art de l'Islam:
Romain Pingannaud

Art d'Asie

Expert:
Qinghua Yin
Administratrice junior:
Xinhao Bu

Livres & Manuscrits

Directeur:
Frédéric Harnisch, 16 49

Maîtres anciens & du XIX^e siècle: Tableaux, dessins, sculptures, cadres anciens et de collection

Directeur:
Matthieu Fournier, 20 26
Spécialiste:
Elisabeth Bastier
Spécialiste junior:
Matthias Ambroselli
Administratrice:
Margaux Amiot, 20 07

Mobilier & Objets d'Art

Spécialiste:
Filippo Passadore
Administratrice:
Charlotte Norton, 20 68
Expert céramiques:
Cyrille Froissart
Experts orfèvrerie:
S.A.S. Déchaut-Stetten
& associés,
Marie de Noblet

Orientalisme

Directeur:
Olivier Berman, 20 67
Administratrice:
Florence Conan, 16 15

Souvenirs Historiques & Armes Anciennes / Numismatique / Philatélie / Objets de curiosités & Histoire naturelle

Expert armes: Gaëtan Brunel
Expert numismatique:
Cabinet Bourgey
Administratrice:
Juliette Leroy-Prost, 17 10

ARTCURIAL MOTORCARS

Automobiles de Collection

Directeur général:
Matthieu Lamoure
Directeur adjoint:
Pierre Novikoff
Spécialistes:
Antoine Mahé, 20 62
Xavier Denis
Directrice des opérations
et de l'administration:
Iris Hummel, 20 56
Responsable des relations
clients Motorcars:
Anne-Claire Mandine, 20 73
Administratrice:
Sandra Fournet
+33 (0) 1 58 56 38 14
Consultant:
Frédéric Stoesser
motorcars@artcurial.com

Automobilia

Aéronautique, Marine
Directeur: Matthieu Lamoure
Responsable:
Sophie Peyrache, 20 41

LUXE & ART DE VIVRE

Horlogerie de Collection

Directrice:
Marie Sanna-LeGrand
Expert: Geoffroy Ader
Consultant:
Gregory Blumenfeld
Spécialiste:
Claire Hofmann, 20 39
Administratrice:
Céleste Clark, 16 51

Joaillerie

Directrice: Julie Valade
Spécialiste: Valérie Goyer
Catalogueur -
business developer:
Marie Callies
Administratrice senior:
Louise Guignard-Harvey

Mode & Accessoires de luxe

Spécialiste
Alice Léger, 16 59
Administratrice:
Solène Carré

Stylomania

Administratrice:
Juliette Leroy-Prost, 17 10

Vins fins & Spiritueux

Experts:
Laurie Matheson
Luc Dabadie
Spécialiste:
Marie Calzada, 20 24
Administratrice:
Solène Carré
vins@artcurial.com

INVENTAIRES & COLLECTIONS

Directeur: Stéphane Aubert
Chargé d'inventaires:
Maxence Miglioretti
Clerc: Pearl Metalia, 20 18
Administrateur:
Thomas Loiseaux, 16 55
Consultante: Catherine Heim

VENTES PRIVÉES

Anne de Turenne, 20 33

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS

Stéphane Aubert
Francis Briest
Matthieu Fournier
Juliette Leroy-Prost
Arnaud Oliveux
Hervé Poulain
Anne-Claire Mandine
Maxence Miglioretti

FRANCE

Bordeaux

Marie Janoueix
+33 (0)6 07 77 59 49
mjanoueix@artcurial.com

Lyon

Françoise Papapietro
+33 (0)6 30 73 67 17
fpapapietro@artcurial.com

Montpellier

Geneviève Salasc de Cambiaire
+33 (0)6 09 78 31 45
gsalasc@artcurial.com

Strasbourg

Frédéric Gasser
+33 (0)6 88 26 97 09
fgasser@artcurial.com

Artcurial Toulouse Jean-Louis Vedovato

Commissaire-priseur:
Jean-Louis Vedovato
Clerc principal: Valérie Vedovato
8, rue Fermat - 31000 Toulouse
+33 (0)5 62 88 65 66
v.vedovato@artcurial-
toulouse.com

ARTCURIAL

7, Rond-Point des Champs-Élysées Marcel Dassault 75008 Paris
T. +33 (0)1 42 99 20 20
F. +33 (0)1 42 99 20 21
contact@artcurial.com
www.artcurial.com

SAS au capital de 1 797 000 €
Agrément n° 2001-005

Tous les emails des collaborateurs d'Artcurial s'écrivent comme suit:
initiale(s) du prénom et nom@artcurial.com, par exemple:
Anne-Laure Guérin: alguerin@artcurial.com

Les numéros de téléphone des collaborateurs d'Artcurial se composent comme suit:
+33 1 42 99 xx xx. Dans le cas contraire, les numéros sont mentionnés en entier.

INTERNATIONAL

International senior advisor:
Martin Guesnet, 20 31

Allemagne

Directrice: Miriam Krohne
Assistante: Caroline Weber
Galeriestrasse 2b
80539 Munich
+49 89 1891 3987

Autriche

Directrice: Caroline Messensee
Rudolfsplatz 3 - 1010 Wien
+43 1 535 04 57

Belgique

Directrice: Vinciane de Traux
Assistant: Simon van Oostende
5, avenue Franklin Roosevelt
1050 Bruxelles
+32 2 644 98 44

Chine

Consultante: Jiayi Li
798 Art District,
No 4 Jiuxianqiao Lu
Chaoyang District
Beijing 100015
+86 137 01 37 58 11
lijiaiyi7@gmail.com

Espagne

Représentant Espagne:
Gerard Vidal
+34 633 78 68 83

Italie

Directrice: Emilie Volka
Assistante: Lan Macabiau
Corso Venezia, 22
20121 Milano
+39 02 49 76 36 49

Artcurial Maroc

Directeur: Olivier Berman
Directrice administrative: Soraya Abid
Administratrices junior:
Lamyae Belghiti
Widad Outmghart
Résidence Asmar - Avenue Mohammed VI
Rue El Adarissa - Hivernage
40020 Marrakech
+212 524 20 78 20

Artcurial Monaco

Directrice : Olga de Marzio
Responsable des opérations
et de l'administration:
Julie Moreau
Monte-Carlo Palace
3/9 boulevard des Moulins
98000 Monaco
+377 97 77 51 99

COMITÉ EXÉCUTIF

Nicolas Orłowski
Matthieu Lamoure
Joséphine Dubois
Stéphane Aubert
Matthieu Fournier
Bruno Jaubert

ASSOCIÉS

Directeurs associés:

Stéphane Aubert
Olivier Berman
Sabrina Dolla
Matthieu Fournier
Bruno Jaubert
Matthieu Lamoure
Arnaud Oliveux
Marie Sanna-Légrand
Hugues Sébilleau
Julie Valade

Conseil de surveillance et stratégie

Francis Briest, président

Conseiller scientifique et culturel:

Serge Lemoine

GROUPE ARTCURIAL SA

Président directeur général:

Nicolas Orłowski

Directrice générale adjointe:

Joséphine Dubois

Président d'honneur:

Hervé Poulain

Conseil d'administration:

Francis Briest
Olivier Costa de Beauregard
Natacha Dassault
Thierry Dassault
Carole Fiquémont
Marie-Hélène Habert
Nicolas Orłowski
Hervé Poulain

JOHN TAYLOR

Président directeur général:

Nicolas Orłowski

John Taylor Corporate,
Europa Résidence,
Place des Moulins,
98000 Monaco
contact@john-taylor.com
www.john-taylor.fr

ARQANA

Artcurial Deauville
32, avenue Hocquart de Turtot
14800 Deauville
+33 (0)2 31 81 81 00
info@arqana.com
www.arqana.com

ADMINISTRATION ET GESTION

**Directrice générale adjointe,
administration et finances:**
Joséphine Dubois
Assistante: Emmanuelle Roncola

Responsable service juridique clients:
Léonor Augier

Comptabilité des ventes

Responsable: Nathalie Higuieret
Comptable des ventes confirmé: Audrey Couturier
Comptables:
Jessica Sellahannadi
Marika Yaroslavskaya
Anne-Claire Drauge
20 71 ou 17 00

Comptabilité générale

Responsable: Sandra Margueritat Lefevre
Responsable adjointe: Marion Bégat Alcazar
Comptables:
Arméli Itoua
Aïcha Manet
Gestionnaire experts et apporteurs:
Anna Ercolani
Aide comptable: Romane Herson

Responsable administrative des ressources humaines:

Isabelle Chênais, 20 27

Service photographique des catalogues

Fanny Adler
Stéphanie Toussaint

Logistique et gestion des stocks

Directeur: Éric Pourchot
Responsables de stock: Lionel Lavergne
Joël Laviolette
Vincent Mauriol
Lal Sellahannadi
Responsables adjoints: Mehdi Bouchekout
Louis Sevin
Coordinatrice logistique:
Gabrielle Moronvallé
Magasinières: Clovis Cano
Denis Chevallier
Jason Tilot
Ismaël Bassoumba

Transport et douane

Responsable: Marine Viet, 16 57
Clerc: Marine Renault, 17 01
Béatrice Fantuzzi
Assistante spécialisée: Isabelle Bacqueyrisses
shipping@artcurial.com

Services généraux

Responsable: Denis Le Rue

Bureau d'accueil

Responsable accueil,
Clerc Live et PV: Denis Le Rue
Mizlie Bellevue
Justine Deligny
Laura Desjambes

Ordres d'achat, enchères par téléphone

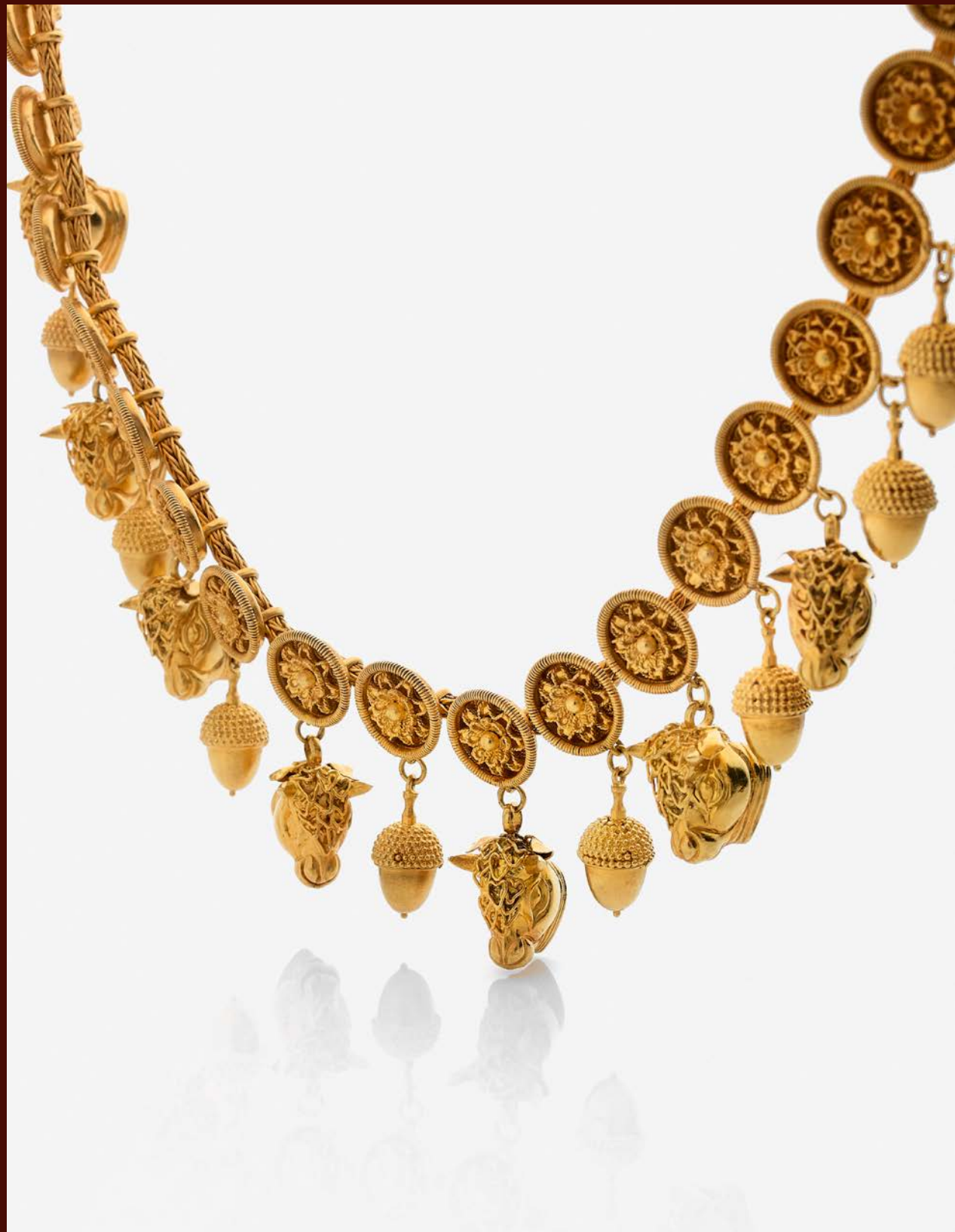
Directrice: Kristina Vrzests, 20 51
Adjointe de la Directrice: Marie Auvard
Administratrices: Pamela Arellano-Zameza
Victoire Jungers
bids@artcurial.com

Marketing

Directrice: Lorraine Calemard, 20 87
Chefs de projet:
Marine de Sigy, +33 1 42 25 64 38
Claire Corneloup, 16 52
Assistante marketing: Pauline Leroy, 16 23
Responsable Studio Graphique:
Aline Meier, 20 88
Graphiste junior: Rose de La Chapelle, 20 10
Chargée CRM: Géraldine de Mortemart, 20 43

Relations Extérieures

Directrice: Anne-Laure Guérin, 20 86
Attachée de presse: Deborah Bensaid, 20 76
Community Manager: Juliette Martin-Garcia, 20 82



JOAILLERIE

Lundi 16 janvier 2023 - 14h
Mardi 17 janvier 2023 - 17h
artcurial.com



ARTCURIAL