

# VINS FINS & SPIRITUEUX

Mercredi 18 octobre 2023 - 14h

7 rond-point  
des Champs-Élysées Marcel Dassault  
75008 Paris



# ARTCURIAL



# VINS FINS ET SPIRITUEUX

vente n° 4408



Laurie Matheson



Luc Dabadie



Marie Calzada



Solène Carré

## EXPOSITION PUBLIQUE

12, rue de Ponthieu  
75008 Paris

Téléphone pendant l'exposition  
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 20

Mardi 17 octobre 2023  
sur rendez-vous uniquement  
mcalzada@artcurial.com

Photo de couverture n° lots :  
275 - 288 - 265 - 219

Les frais acheteurs sont désormais  
de 25,20 % (soit 21 % HT)

AV : Les lots vendus sans prix  
de réserve sont signalés par  
cette mention.  
\* : L'astérisque signale les lots  
dont la TVA est récupérable.

## VENTE AUX ENCHÈRES

Mercredi 18 octobre 2023 - 14h  
Lots 1 à 374

### Commissaires-priseurs

Stéphane Aubert  
Matthieu Fournier  
Arnaud Oliveux  
Juliette Leroy-Prost  
Anne-Claire Mandine

### Experts

Laurie Matheson  
Membre du SFEP  
Tél.: +33 (0)1 42 99 16 33  
Tél.: +33 (0)6 07 15 84 70  
vins@artcurial.com

Luc Dabadie  
Courtier Juré Expert  
Piqueur de Vins de Paris  
Tél.: +33 (0)1 42 99 16 34  
Tél.: +33 (0)6 64 27 84 86  
vins@artcurial.com

### Spécialiste

Marie Calzada  
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 24  
mcalzada@artcurial.com

### Administrateur

Solène Carré  
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 70  
scarre@artcurial.com

Catalogue en ligne:  
[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

Prochaine vente :  
7 & 8 décembre 2023

Retrait des lots  
sur rendez-vous uniquement  
accueilponthieu@artcurial.com

12, rue de Ponthieu  
75008 Paris  
Tél.: +33 (0)1 42 25 64 70  
de 9h30 à 12h30 et 14h à 18h

Au-delà de 90 jours de stockage,  
chaque lot sera facturé 50 € H.T.  
par semaine  
Toute semaine commencée étant due.

### Service de livraison

Paris et la région parisienne tous  
les mardis et jeudis, devis sur  
demande.

### Comptabilité acheteurs

Tél. : +33 (0)1 42 99 20 71  
salesaccount@artcurial.com

### Comptabilité vendeurs

Tél. : +33 (0)1 42 99 17 00  
salesaccount@artcurial.com

### Transport et douane

Isabelle Bacqueyrisses  
Tél.: +33 (0)1 42 99 16 37  
ibacqueyrisses@artcurial.com

### Ordres d'achat, enchères par téléphone

Kristina Vrzests  
Tél.: +33 (0)1 42 99 20 51  
bids@artcurial.com

ARTCURIAL  
Live Bid

Assistez en direct aux ventes  
aux enchères d'Artcurial et  
enchérissez comme si vous y étiez,  
c'est ce que vous offre le service  
Artcurial Live Bid.  
Pour s'inscrire :  
[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)



Vente aux enchères en salle n° 4408  
Paris Hôtel Dassault - Mercredi 18 octobre à 14h

## BORDEAUX ROUGES



1	1 bouteille	<b>ALTER EGO 1999</b> Margaux	30-40 €
2	12 bouteilles	<b>ALTER EGO 2009</b> Margaux (Cave 4)	720-780 €
3	12 bouteilles	<b>CHATEAU ANGELUS 1984</b> GCC Saint Emilion (1 haute épaule, 2 légèrement bas, 9 base goulot, 6 bouchons léger enfoncés) Caissebois d'origine (abimée)	1 200-1 300 €
4	12 bouteilles	<b>CHATEAU BELLEGRAVE 2005</b> Pomerol Caissebois d'origine (Cave 4)	240-260 €
5	12 bouteilles	<b>CHATEAU BELLEGRAVE 2005</b> Pomerol Caissebois d'origine (Cave 4)	240-260 €
6	12 bouteilles	<b>CHATEAU BELLEGRAVE 2005</b> Pomerol Caissebois d'origine (Cave 4)	240-260 €
7	12 bouteilles	<b>CHATEAU BEYCHEVELLE 2005</b> 4è GC Saint Julien Caissebois d'origine (Cave 4)	950-1 050 €
8	12 bouteilles	<b>CHATEAU BEYCHEVELLE 2005</b> 4è GC Saint Julien Caissebois d'origine (Cave 4)	950-1 050 €
9	12 bouteilles	<b>CHATEAU CALON SEGUR 2005</b> 3è GC Saint Estèphe Caissebois d'origine léger cassée (Cave 4)	1 050-1 200 €
10	12 bouteilles	<b>CHATEAU CALON SEGUR 2009</b> 3è GC Saint Estèphe Caissebois d'origine (2x6) (Cave 4)	1 100-1 200 €
11	12 bouteilles	<b>CHATEAU CANTENAC BROWN 2004</b> 3è GC Margaux Caissebois d'origine	420-480 €
12	12 bouteilles	<b>CHATEAU CARBONNIEUX 2005</b> CC Pessac Léognan Caissebois d'origine (Cave 4)	420-480 €
13	12 bouteilles	<b>CHATEAU CARBONNIEUX 2005</b> CC Pessac Léognan Caissebois d'origine (Cave 4)	420-480 €
14	12 bouteilles	<b>CHATEAU CARBONNIEUX 2005</b> CC Pessac Léognan Caissebois d'origine (Cave 4)	420-480 €
15	4 bouteilles	<b>CHATEAU CARBONNIEUX 2006</b> CC Pessac Léognan (Cave 4)	100-110 €
16	1 magnum	<b>CARRUADES DE LAFITE 2013</b> Pauillac Caissebois d'origine. Ce lot est offert par Eric de Rothschild, pour soutenir les actions en faveur des artistes portées par la Fondation des Artistes (lot vendu sans frais acquéreur)	400-450 €
17	2 bouteilles	<b>CHATEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (1 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées) (Cave 2)	600-650 €
18	12 bouteilles	<b>CHATEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (2 base goulot, 10 légèrement bas, étiquettes léger fanées) Caissebois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €
19	12 bouteilles	<b>CHATEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (4 base goulot, 6 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes fanées) Caissebois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €

20	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (4 base goulot, 7 légèrement bas, 1 haute épaule, une ancienne trace de coulure, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €
21	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (11 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes léger tachées, déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €
22	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (4 base goulot, 7 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €
23	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (5 base goulot, 6 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes léger tachées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €
24	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (légèrement bas, étiquettes tachées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €
25	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1981</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (4 base goulot, 7 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 600-3 700 €
26	4 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (2 base goulot, 1 légèrement bas, étiquettes fanées) (Cave 2)	2 600-2 700 €
27	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (1 base goulot, 5 légèrement bas, étiquettes fanées) (Cave 2)	3 900-4 000 €
28	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (6 base goulot, 5 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
29	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (7 base goulot, 4 légèrement bas, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
30	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (3 base goulot, 9 légèrement bas, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €

26 à 40



31	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (3 base goulot, 9 légèrement bas, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
32	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (10 base goulot, 2 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine léger cassée (Cave 2)	7 800-7 900 €
33	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (8 base goulot, 4 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
34	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (1 base goulot, 8 légèrement bas, 3 haute épaule, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
35	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (5 base goulot, 6 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
36	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (8 base goulot, 4 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
37	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (4 base goulot, 6 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
38	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (5 base goulot, 6 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
39	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (6 base goulot, 6 légèrement bas, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
40	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (8 base goulot, 4 légèrement bas, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	7 800-7 900 €
41	9 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (7 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) (Cave 2)	2 900-3 000 €

16



42	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (4 légèrement bas, 8 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 850-4 000 €
43	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (6 légèrement bas, 6 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 850-4 000 €
44	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (5 légèrement bas, 7 haute épaule, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 850-4 000 €
45	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (2 base goulot, 5 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 850-4 000 €
46	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (1 base goulot, 6 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 850-4 000 €
47	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (A) Saint Emilion (9 légèrement bas, 3 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 850-4 000 €
48	12 bouteilles	<b>CLOS DU MARQUIS 1999</b> Saint Julien (capsules léger usées par les réglettes) Caisse bois d'origine (léger abîmée)	360-420 €
49	6 bouteilles	<b>CLOS DU MARQUIS 2004</b> Saint Julien Caisse bois d'origine (Cave 4)	210-230 €
50	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2000</b> Saint Estèphe Caisse bois d'origine (Cave 4)	150-160 €
51	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2000</b> Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
52	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2000</b> Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
53	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2000</b> Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
54	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2005</b> Saint Estèphe Caisse bois d'origine (Cave 4)	180-200 €
55	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2005</b> Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	360-400 €
56	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2005</b> Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	360-400 €
57	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE PEZ 2005</b> Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	360-400 €
58	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE SALES 2008</b> Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 4)	240-260 €
59	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE SALES 2009</b> Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 4)	240-260 €
60	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE SALES 2009</b> Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 4)	240-260 €
61	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE SALES 2009</b> Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 4)	240-260 €
62	1 bouteille	<b>CHÂTEAU DE VALANDRAUD 1991</b> GC Saint Emilion (légerement bas, étiquette léger abîmée, léger déchirée)	140-150 €
63	2 bouteilles	<b>CHÂTEAU DE VALANDRAUD 1993</b> GC Saint Emilion (base goulot, étiquettes abîmées)	240-260 €
64	1 bouteille	<b>CHÂTEAU DUCRU BEAUCAILLOU 1998</b> 2 <sup>e</sup> GC Saint Julien (capsule léger déchirée sur le dessus)	90-100 €
65	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU FERRIERE 2005</b> 3 <sup>e</sup> GC Margaux (Cave 4)	210-230 €
66	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FERRIERE 2005</b> 3 <sup>e</sup> GC Margaux Caisse bois d'origine (Cave 4)	420-480 €
67	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FERRIERE 2005</b> 3 <sup>e</sup> GC Margaux Caisse bois d'origine (Cave 4)	420-480 €
68	12 bouteilles	<b>FIEFS DE LAGRANGE 2009</b> Saint Julien Caisse bois d'origine (Cave 4)	240-260 €
69	1 bouteille	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (haute épaule) (Cave 2)	240-260 €
70	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (5 base goulot, 7 légèrement bas, étiquettes léger déchirées) Caisse bois d'origine léger cassée (Cave 2)	2 900-3 000 €
71	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (4 base goulot, 7 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
72	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (2 base goulot, 8 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes déchirées, dont 1 tachée) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
73	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (1 base goulot, 6 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes léger déchirées, 1 ancienne trace de coulure) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
74	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (2 base goulot, 8 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
75	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (5 légèrement bas, 7 haute épaule, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
76	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (5 base goulot, 5 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine léger cassée (Cave 2)	2 900-3 000 €
77	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (9 base goulot, 3 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €



78	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (6 légèrement bas, 6 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
79	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (8 légèrement bas, 4 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
80	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (1 base goulot, 6 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
81	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (2 base goulot, 5 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine léger cassée (Cave 2)	2 900-3 000 €
82	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (5 légèrement bas, 7 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
83	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (1 base goulot, 6 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
84	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
85	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1982</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (4 légèrement bas, 8 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées, 1 ancienne trace de coulure) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
86	10 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (4 base goulot, 6 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) (Cave 2)	900-1 000 €
87	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (3 base goulot, 9 légèrement bas, étiquettes léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	1 100-1 200 €
88	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (légèrement bas, étiquettes léger tachées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	1 100-1 200 €
89	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (4 base goulot, 8 légèrement bas, étiquettes fanées, léger tachées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	1 100-1 200 €

	90	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (7 base goulot, 5 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	1 100-1 200 €
	91	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (4 base goulot, 8 légèrement bas, étiquettes tachées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	1 100-1 200 €
	92	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU FIGEAC 1985</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (5 base goulot, 6 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	1 100-1 200 €
AV	93	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU GARRAUD 1988</b> Lalande de Pomerol (1 mi-épaule, 10 légèrement bas, 1 base goulot, bas de capsules léger corrodées) Caisse bois d'origine	50-80 €
	94	3 bouteilles	<b>CHÂTEAU GAZIN 1961</b> Pomerol (haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées)	600-650 €
	95	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU GRAND CORBIN 2009</b> GCC Saint Emilion Caisse bois d'origine	150-180 €
	96	3 bouteilles	<b>CHÂTEAU GRAND PUY LACOSTE 2005</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (étiquettes léger fanées, 1 léger déchirée)	200-220 €
	97	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU GRAND PUY LACOSTE 2009</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (Cave 4)	360-400 €
	98	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU GRAND PUY LACOSTE 2009</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (Cave 4)	360-400 €
	99	1 bouteille	<b>CHÂTEAU GRUAUD LAROSE 1995</b> 2 <sup>e</sup> GC Saint Julien	70-80 €
	100	9 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (5 base goulot, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) (Cave 2)	540-580 €
	101	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (3 base goulot, 8 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées, 2 capsules corrodées) Caisse bois d'origine léger cassée (Cave 2)	720-780 €
	102	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (5 base goulot, 5 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes léger tachées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €
	103	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (9 base goulot, 2 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes tachées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €
	104	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (2 base goulot, 9 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €
	105	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (3 base goulot, 9 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €
	106	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (7 base goulot, 5 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €
	107	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (3 base goulot, 6 légèrement bas, 3 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €
	108	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (7 base goulot, 3 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes tachées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €
	109	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BATAILLEY 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (6 base goulot, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	720-780 €



110	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BEAUSEJOUR 2001</b> Cru Bourgeois Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	150-160 €
111	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BEAUSEJOUR 2005</b> Cru Bourgeois Saint Estèphe Caisse bois d'origine (Cave 4)	120-130 €
112	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BEAUSEJOUR 2005</b> Cru Bourgeois Saint Estèphe (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	240-260 €
113	5 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (4 à 2 cm, 1 à 2,5 cm, étiquettes tachées) (Cave 2)	1 450-1 600 €
114	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (2 à 2 cm, 2 à 2,5 cm, 2 à 3 cm, étiquettes tachées, léger déchirées) (Cave 2)	1 750-1 900 €
115	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (5 à 2 cm, 5 à 2,5 cm, 1 à 3 cm, 1 à 3,5 cm, étiquettes léger fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 500-3 600 €
116	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (9 à 2 cm, 2 à 2,5 cm, 1 à 3 cm, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine léger cassée (Cave 2)	3 500-3 600 €
117	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (3 à 2 cm, 6 à 2,5 cm, 3 à 3 cm, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 500-3 600 €
118	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (2 à 2 cm, 8 à 2,5 cm, 2 à 3 cm, étiquettes léger tachées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 500-3 600 €
119	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (4 à 2 cm, 8 à 3 cm, étiquettes léger fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	3 500-3 600 €
120	1 bouteille	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1999</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (étiquette tachée)	270-280 €
121	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 1999</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (étiquettes abîmées léger déchirées)	3 300-3 400 €
122	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 2000</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan (étiquettes léger fanées)	5 900-6 000 €
123	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU HAUT BRION 2014</b> 1 <sup>er</sup> GC Pessac Léognan Caisse bois d'origine	1 500-1 600 €

124 à 131



124	8 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (2 base goulot, 5 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes léger tachées, déchirées, léger décollées) (Cave 2)	1 900-2 000 €
125	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (1 base goulot, 10 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger décollées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
126	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (3 base goulot, 9 légèrement bas, étiquettes léger tachées, décollées, déchirées, capsules corrodées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
127	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (8 légèrement bas, 4 haute épaule, étiquettes léger tachées, déchirées, léger décollées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
128	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (9 légèrement bas, 3 haute épaule, étiquettes léger tachées, déchirées, léger décollées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
129	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (7 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes léger tachées, déchirées, léger décollées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
130	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (1 base goulot, 7 légèrement bas, 4 haute épaule, étiquettes léger tachées, déchirées, léger décollées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
131	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 1982</b> Pomerol (3 base goulot, 9 légèrement bas, étiquettes léger tachées, déchirées, léger décollées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	2 900-3 000 €
132	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 2009</b> Pomerol Caisse bois d'origine	1 800-1 900 €
133	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA DOMINIQUE 2009</b> GCC Saint Emilion Caisse bois d'origine (Cave 4)	540-620 €
134	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA LAGUNE 1990</b> 3è GC Haut Médoc (3 légèrement bas, 8 base goulot)	600-720 €
135	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA LAGUNE 2000</b> 3è GC Haut Médoc Caisse bois d'origine	600-720 €
136	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LA LAGUNE 2008</b> 3è GC Haut Médoc Caisse bois d'origine (Cave 4)	420-480 €

137 à 140



137	5 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1982</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (3 base goulot, 2 haute épaule, étiquettes fanées, léger griffées) (Cave 2)	10 000-11 000 €
138	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1982</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) (Cave 2)	12 000-13 000 €
139	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1982</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (légèrement bas, étiquettes fanées, 1 léger griffée) (Cave 2)	12 000-13 000 €
140	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1982</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (haute épaule, étiquettes fanées, 1 léger griffée, 3 capsules corrodées) (Cave 2)	12 000-13 000 €
141	8 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (5 base goulot, 3 légèrement bas, étiquettes tachées, léger déchirées) (Cave 2)	3 450-3 600 €
142	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (9 base goulot, 3 légèrement bas) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
143	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (5 base goulot, 4 légèrement bas, 2 haute épaule, 1 capsule léger abimée sur le dessus) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
144	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (8 base goulot, étiquettes léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
145	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (4 base goulot, 5 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
146	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (7 base goulot, 5 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine léger cassée (Cave 2)	5 150-5 300 €
147	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (10 base goulot, 2 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
148	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (10 base goulot, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
149	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (5 base goulot, 5 légèrement bas, 1 haute épaule, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
150	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (11 base goulot, 1 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
151	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (5 base goulot, 5 légèrement bas, 2 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
152	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (8 base goulot, 3 légèrement bas, étiquettes léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
153	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (10 base goulot, 2 légèrement bas, étiquettes fanées, léger déchirées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
154	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (8 base goulot, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
155	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (8 base goulot, 4 légèrement bas, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
156	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1985</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac (8 base goulot, 4 légèrement bas, étiquettes fanées) Caisse bois d'origine (Cave 2)	5 150-5 300 €
157	1 magnum	<b>CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 2013</b> 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine. Ce lot est offert par Eric de Rothschild, pour soutenir les actions en faveur des artistes portées par la Fondation des Artistes (lot vendu sans frais acquéreur)	800-850 €
158	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LAFLEUR 1998</b> Pomerol	2 200-2 300 €
159	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LANGOA BARTON 1988</b> 3 <sup>e</sup> GC Saint Julien (1 légèrement bas, 5 base goulot, étiquettes léger tachées)	180-240 €
160	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU L'ARROSEE 2009</b> GCC Saint Emilion Caisse bois d'origine (Cave 4)	420-480 €
161	3 bouteilles	<b>CHÂTEAU LASCOMBES 1983</b> 2 <sup>e</sup> GC Margaux (1 haute épaule, étiquettes très abimées, déchirées, capsules corrodées)	90-100 €
162	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LE PIN 1998</b> Pomerol (étiquettes fanées)	15 500-16 500 €
163	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LEVILLE BARTON 1988</b> 2 <sup>e</sup> GC Saint Julien (1 légèrement bas, 2 base goulot)	420-480 €
164	1 bouteille	<b>CHÂTEAU LEVILLE POYFERRE 1982</b> 2 <sup>e</sup> GC Saint Julien (base goulot, étiquette tachée)	200-220 €
165	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LEVILLE POYFERRE 2005</b> 2 <sup>e</sup> GC Saint Julien Caisse bois d'origine	960-1 100 €
166	3 bouteilles	<b>CHÂTEAU LYNCH BAGES 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées) (Cave 2)	570-630 €
167	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LYNCH BAGES 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (1 légèrement bas, 5 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées) (Cave 2)	1 150-1 300 €
168	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU LYNCH BAGES 1982</b> 5 <sup>e</sup> GC Pauillac (1 légèrement, 5 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées, 2 bouchons léger poussés) (Cave 2)	1 150-1 300 €

169	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LYNCH BAGES 1982</b> 5è GC Pauillac (51 légèrement bas, 7 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées) (Cave 2)	2 300-2 400 €
170	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU LYNCH BAGES 1982</b> 5è GC Pauillac (41 légèrement bas, 8 haute épaule, étiquettes fanées, léger tachées, 4 bouchons léger enfoncés) (Cave 2)	2 300-2 400 €
171	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MAGDELAINE 2005</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion Caisse bois d'origine (Cave 4)	840-900 €
172	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MAGDELAINE 2005</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion Caisse bois d'origine (Cave 4)	840-900 €
173	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MALESCOT SAINT EXUPERY 2005</b> 3è GC Margaux	720-750 €
174	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MALESCOT SAINT EXUPERY 2008</b> 3è GC Margaux (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	480-520 €
175	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU MARGAUX 1999</b> 1 <sup>er</sup> GC Margaux Caisse bois d'origine	1 900-2 000 €
176	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MARGAUX 1999</b> 1 <sup>er</sup> GC Margaux Caisse bois d'origine	3 800-3 900 €
177	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MARGAUX 1999</b> 1 <sup>er</sup> GC Margaux	3 800-3 900 €
178	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MARGAUX 2000</b> 1 <sup>er</sup> GC Margaux	7 200-7 400 €
179	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MARGAUX 2003</b> 1 <sup>er</sup> GC Margaux (2 étiquettes abîmées)	4 450-4 600 €
180	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MONTROSE 1988</b> 2è GC Saint Estèphe (1 base goulot, étiquettes léger tachées, bouchons léger enfoncés) Caisse bois d'origine	960-1 100 €
181	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MONTROSE 1988</b> 2è GC Saint Estèphe (1 base goulot, bouchons léger enfoncés) Caisse bois d'origine (abîmée)	960-1 100 €
182	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MOULIN DU CADET 2005</b> GCC Saint Emilion Caisse bois d'origine (Cave 4)	180-200 €
183	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU MOULIN DU CADET 2005</b> GCC Saint Emilion Caisse bois d'origine (Cave 4)	180-200 €

197 à 200



* 184	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2005 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	5 400-5 600 €
* 185	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2006 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	4 200-4 400 €
* 186	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2006 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	4 200-4 400 €
* 187	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2007 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	3 400-3 600 €
* 188	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2007 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	3 400-3 600 €
* 189	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2009 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	5 800-6 000 €
* 190	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2010 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	5 900-6 100 €
* 191	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2011 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	3 500-3 700 €
* 192	12 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2011 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	3 500-3 700 €
* 193	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2012 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (léger abîmée par l'humidité) (Cave 3)	2 000-2 100 €
* 194	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2012 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 000-2 100 €
* 195	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2012 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 000-2 100 €
* 196	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2012 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 000-2 100 €
* 197	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2013 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 198	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2013 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 199	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2013 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 200	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2013 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 201	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2014 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 202	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2014 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 203	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2015 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 400-2 600 €
* 204	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2015 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 400-2 600 €
* 205	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2016 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 700-2 900 €
* 206	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2016 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 700-2 900 €

193 à 196

205 et 206



* 207	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2017 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 208	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2017 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	1 900-2 000 €
* 209	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2018 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 400-2 600 €
* 210	6 bouteilles	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2018 1 <sup>er</sup> GC Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 3)	2 400-2 600 €
211	6 bouteilles	PAVILLON ROUGE DU CH MARGAUX 1999 Margaux (étiquettes fanées, léger tachées)	600-650 €
212	12 bouteilles	PAVILLON ROUGE DU CH MARGAUX 2000 Margaux Caisse bois d'origine	1 550-1 700 €
213	6 bouteilles	CHÂTEAU PETIT VILLAGE 2005 Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
214	6 bouteilles	CHÂTEAU PETIT VILLAGE 2005 Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
215	6 bouteilles	CHÂTEAU PETIT VILLAGE 2005 Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
216	6 bouteilles	PETRUS 2016 Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 5)	18 600-19 200 €
217	6 bouteilles	PETRUS 2017 Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 5)	12 600-13 200 €
218	6 bouteilles	PETRUS 2018 Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 5)	18 000-18 600 €
219	6 bouteilles	PETRUS 2019 Pomerol Caisse bois d'origine (Cave 5)	19 200-19 800 €
220	4 bouteilles	CHÂTEAU PHELAN SEGUR 2006 Saint Estèphe (Cave 4)	120-130 €
221	6 bouteilles	CHÂTEAU PHELAN SEGUR 2006 Saint Estèphe (Cave 4)	180-200 €
222	12 bouteilles	CHÂTEAU PHELAN SEGUR 2006 Saint Estèphe Caisse bois d'origine (Cave 4)	360-400 €



223	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU PHELAN SEGUR 2009</b> Saint Estèphe Caisse bois d'origine (Cave 4)	420-480 €
224	1 bouteille	<b>CHÂTEAU PICHON COMTESSE DE LALANDE 2005</b> 2è GC Pauillac	120-130 €
225	4 bouteilles	<b>CHÂTEAU PICHON LONGUEVILLE BARON 1986</b> 2è GC Pauillac (base goulot, étiquettes léger abîmées)	400-420 €
226	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU PICHON LONGUEVILLE BARON 1995</b> 2è GC Pauillac (étiquettes fanées, léger déchirées)	660-720 €
227	6 bouteilles	<b>CHÂTEAU PICHON LONGUEVILLE BARON 1996</b> 2è GC Pauillac (étiquettes tachées, déchirées)	780-840 €
228	2 bouteilles	<b>CHÂTEAU PICHON LONGUEVILLE BARON 2003</b> 2è GC Pauillac	180-200 €
229	1 bouteille	<b>CHÂTEAU PICHON LONGUEVILLE BARON 2005</b> 2è GC Pauillac (étiquette léger décollée)	100-110 €
230	7 bouteilles	<b>CHÂTEAU PONTET CANET 2005</b> 5è GC Pauillac (1 étiquette léger tachée) (Cave 4)	600-650 €
231	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU POTENSAC 1990</b> Médoc (base goulot, capsules léger usées) Caisse bois d'origine	360-420 €
232	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU POTENSAC 1993</b> Médoc (1 légèrement bas, 1 base goulot, étiquettes fanées, bas de capsules léger froissées par les réglottes) Caisse bois d'origine abîmée	300-360 €
233	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2009</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine dont 1 léger cassée (Cave 4)	360-400 €
234	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2009</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	360-400 €
235	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2009</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	360-400 €
236	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2009</b> Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 4)	360-400 €
237	6 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2010</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine dont 1 léger cassée (Cave 4)	210-230 €
238	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2010</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine dont 1 léger cassée (Cave 4)	420-480 €
239	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2011</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	340-380 €
240	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2011</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	340-380 €
241	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2011</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	340-380 €
242	12 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2013</b> Pauillac (2x6) Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
243	6 bouteilles	<b>RESERVE DE LA COMTESSE 2014</b> Pauillac Caisse bois d'origine (Cave 4)	150-160 €
244	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU SAINT PIERRE 2008</b> 4è GC Saint Julien (Cave 4)	420-480 €
245	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU SMITH HAUT LAFITTE 2000</b> CC Pessac Léognan Caisse bois d'origine	1 100-1 200 €
246	12 bouteilles	<b>CHÂTEAU SOCIANDO MALLET 2004</b> Haut Médoc Caisse bois d'origine (Cave 4)	300-330 €
247	6 magnums	<b>CHÂTEAU TALBOT 1988</b> 4è GC Saint Julien (1 étiquette léger décollée, froissée, capsules très abîmées, corrodées par les réglottes)	660-720 €
248	1 bouteille	<b>CHÂTEAU TROTANOY 2007</b> Pomerol (étiquette léger léger tachée)	90-100 €
249	3 bouteilles	1 bt : <b>CHÂTEAU TROPLONG MONDOT 1995</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (base goulot, étiquette léger tachée) 1 bt : <b>CHÂTEAU TROPLONG MONDOT 1996</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (étiquette léger tachée) 1 bt : <b>CHÂTEAU TROPLONG MONDOT 2004</b> 1 <sup>er</sup> GCC (B) Saint Emilion (étiquette léger tachée)	170-180 €
250	6 bouteilles	2 bts : <b>ALTER EGO 2008</b> Margaux 4 bts : <b>GOULEE DE COS D'ESTOURNEL 2007</b> Bordeaux (Cave 4)	170-180 €
251	6 bouteilles	2 bts : <b>CHÂTEAU BOYD CANTENAC 2003</b> 3è GC Margaux 2 bts : <b>CHÂTEAU COS LABORY 2003</b> 5è GC Saint Estèphe 2 bts : <b>CHÂTEAU FIEUZAL 2003</b> CC Pessac Léognan	150-160 €

# BORDEAUX BLANCS SECS ET LIQUOREUX



252	1 bouteille	<b>CHÂTEAU DE FARGUES 2002</b> Sauternes (Cave 1)	40-50 €
253	1 bouteille	<b>CHÂTEAU DE FARGUES 2014</b> Sauternes (Cave 1)	80-90 €
254	1 bouteille	<b>CHÂTEAU DE FARGUES 2016</b> Sauternes (Cave 1)	80-90 €
255	1 bouteille	<b>CHÂTEAU D'YQUEM 1996</b> 1 <sup>er</sup> cru Supérieur Sauternes (étiquette tachée)	170-180 €
256	1 bouteille	<b>CHÂTEAU D'YQUEM 1997</b> 1 <sup>er</sup> cru Supérieur Sauternes (étiquette léger tachée)	170-180 €
257	1 bouteille	<b>CHÂTEAU D'YQUEM 1999</b> 1 <sup>er</sup> cru Supérieur Sauternes (étiquette léger tachée)	170-180 €
258	1 demi-bt	<b>CHÂTEAU D'YQUEM 2001</b> 1 <sup>er</sup> cru Supérieur Sauternes (étiquette très léger tachée)	180-190 €
259	3 bouteilles	1bt : <b>COUTET 1976</b> 1 <sup>er</sup> cru Barsac (mi-épaule, étiquette tachée, déchirée) 2bts : <b>RABAU PROMIS 1988</b> 1 <sup>er</sup> cru Sauternes (base goulot, étiquettes léger tachées) (Cave 4)	110-120 €

# BOURGOGNES ROUGES



260	5 bouteilles	<b>BEAUNE 2005</b> 1 <sup>er</sup> cru Grèves. Vigne de l'Enfant Jésus. Bouchard Père & Fils	400-450 €
261	1 bouteille	<b>BONNES MARES 2016</b> Grand Cru. Drouhin Laroze (étiquette léger tachée) (Cave 1)	100-110 €
262	1 bouteille	<b>BONNES MARES 2017</b> Grand Cru. Drouhin Laroze (Cave 1)	90-100 €
263	6 bouteilles	<b>CHAMBERTIN 2017</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	14 000-15 000 €
* 264	6 bouteilles	<b>CHAMBERTIN 2018</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	14 000-15 000 €
* 265	6 bouteilles	<b>CHAMBERTIN 2019</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	18 000-19 000 €
266	1 bouteille	<b>CHAMBOLLE MUSIGNY 2006</b> 1 <sup>er</sup> cru Les Amoureuses. Domaine Amiot Savelle (étiquette abîmée)	180-190 €
* 267	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2015</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (1 étiquette léger griffée) (Cave 3)	3 600-3 800 €
* 268	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2016</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 500-3 700 €
* 269	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2016</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 500-3 700 €
* 270	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2017</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 100-3 300 €
* 271	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2018</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 500-3 700 €





* 272	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2018</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 500-3 700 €
* 273	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2019</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 400-3 600 €
* 274	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2019</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 400-3 600 €
* 275	6 bouteilles	<b>CHARMES CHAMBERTIN 2020</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 700-3 900 €
276	1 bouteille	<b>CLOS DE LA ROCHE 2006</b> Grand Cru . Domaine Dujac (étiquette tachée) (Cave 1)	620-640 €
* 277	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2015</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 600-3 800 €
* 278	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2016</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (1 étiquette légèrement griffée) (Cave 3)	3 800-4 000 €
* 279	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2016</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (1 étiquette légèrement griffée) (Cave 3)	3 800-4 000 €
* 280	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2017</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 700-3 900 €
* 281	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2018</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 400-3 600 €
* 282	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2018</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 400-3 600 €
* 283	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2019</b> Grand Cru . Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 600-3 800 €



* 284	6 bouteilles	<b>CLOS DE LA ROCHE 2019</b> Grand Cru. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 600-3 800 €
285	1 bouteille	<b>CLOS DE TART 2006</b> Grand Cru. Domaine Mommessin (étiquette léger tachée)	350-360 €
286	1 bouteille	<b>CLOS VOUGEOT 2017</b> Grand Cru. Laurent Roumier (Cave 1)	70-80 €
287	1 bouteille	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2003</b> Denis Mortet (étiquette léger abimée, capsule léger usée)	230-250 €
* 288	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2015</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 500-3 700 €
* 289	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2016</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	4 000-4 200 €
* 290	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2016</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	4 000-4 200 €
* 291	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2017</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 200-3 400 €
* 292	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2017</b> 1 <sup>er</sup> cru Clos Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	5 400-5 700 €
* 293	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2018</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	2 700-2 900 €



* 294	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2018</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	2 700-2 900 €
* 295	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2019</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 200-3 400 €
* 296	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2019</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 200-3 400 €
* 297	6 bouteilles	<b>GEVREY CHAMBERTIN 2020</b> 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau (Cave 3)	3 400-3 600 €
298	6 bouteilles	<b>POMMARD 2019</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
299	6 bouteilles	<b>POMMARD 2019</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
300	6 bouteilles	<b>POMMARD 2019</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
301	6 bouteilles	<b>POMMARD 2019</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
302	6 bouteilles	<b>POMMARD 2020</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	390-420 €
303	6 bouteilles	<b>POMMARD 2020</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	390-420 €



304	6 bouteilles	<b>POMMARD 2020</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	390-420 €
305	6 bouteilles	<b>POMMARD 2020</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	390-420 €
306	6 bouteilles	<b>POMMARD 2021</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
307	6 bouteilles	<b>POMMARD 2021</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
308	6 bouteilles	<b>POMMARD 2021</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
309	6 bouteilles	<b>POMMARD 2021</b> La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py (Cave 6)	420-480 €
310	2 bouteilles	1bt : <b>GEVREY CHAMBERTIN 2012</b> Cuvée de l'Abeille. Domaine Ponsot (étiquette fanée)	
		1bt : <b>CHAMBOLLE MUSIGNY 2016</b> Les Verailles. Domaine Bruno Clair (Cave 1)	110-130 €

# BOURGOGNES BLANCS



311	6 bouteilles	<b>CHABLIS 2016</b> William Fèvre (Cave 4)	70-80 €
312	1 bouteille	<b>CORTON CHARLEMAGNE 2005</b> Grand Cru. Bonneau du Martray (étiquette léger tachée)	210-220 €
313	1 bouteille	<b>CORTON CHARLEMAGNE 2019</b> Grand Cru. Domaine du Pavillon. Albert Bichot (étiquette léger abîmée) (Cave 1)	90-100 €
314	1 bouteille	<b>CORTON CHARLEMAGNE 2020</b> Grand Cru. Jean Chartron (étiquette léger tachée) (Cave 1)	110-120 €
315	1 bouteille	<b>MEURSAULT 1999</b> Les Rougeots. JF Coche Dury	900-950 €
316	3 bouteilles	<b>MEURSAULT 2017</b> 1 <sup>er</sup> cru Perrières. Albert Grivault (1 étiquette très léger déchirée en haut à droite) (Cave 1)	210-240 €
317	12 bouteilles	<b>POUILLY FUISSE 2017</b> Les Trois Terroirs. Domaine Cheveau (Cave 4)	180-200 €
318	1 bouteille	<b>PULIGNY MONTRACHET 2017</b> 1 <sup>er</sup> cru Clos du Cailleret. Domaine des Lambrays (Cave 1)	150-160 €
319	5 bouteilles	1 bt : <b>MACON PIERRECLOS 2013</b> Tri de Chavigne. Guffens-Heynen 1 bt : <b>MACON PIERRECLOS 2015</b> 1 <sup>er</sup> jus de Chavigne. Guffens-Heynen 1 bt : <b>SAINT AUBIN 2018</b> 1 <sup>er</sup> cru Murgers des Dents de Chien. Domaine Jean Chartron 1 bt : <b>SAINT AUBIN 2021</b> 1 <sup>er</sup> cru Murgers des Dents de Chien. Domaine Jean Chartron 1 bt : <b>SAINT AUBIN 2021</b> 1 <sup>er</sup> cru Clos de la Chatenière. Vieilles Vignes. Hubert Lamy (Cave 1)	250-280 €

# VALLÉE DU RHÔNE ROUGES

324 à 327



320	12 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 1998</b>	Château de Beaucastel (3 étiquettes léger déchirées) Caisse bois d'origine	600-650 €
321	1 bouteille	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2003</b>	Château Rayas (collerette léger abîmée, étiquette très léger déchirée. Bouchon léger enfoncé)	920-950 €
322	1 bouteille	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2007</b>	Château Rayas (étiquette léger froissée)	850-880 €
323	8 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2017</b>	Cuvée Privilège. Château Maucoil	200-220 €
324	6 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2003</b>	Réserve des Deux Frères. Pierre Usseglio (étiquettes léger tachées par l'humidité) Caisse bois d'origine	390-420 €
325	6 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2003</b>	Réserve des Deux Frères. Pierre Usseglio (étiquettes léger tachées par l'humidité) Caisse bois d'origine	390-420 €
326	6 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2003</b>	Réserve des Deux Frères. Pierre Usseglio (étiquettes léger tachées par l'humidité) Caisse bois d'origine	390-420 €
327	6 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2003</b>	Réserve des Deux Frères. Pierre Usseglio (étiquettes léger tachées par l'humidité) Caisse bois d'origine	390-420 €
328	12 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2012</b>	Vieilles Vignes. Domaine de la Janasse Caisse bois d'origine	480-540 €
329	12 bouteilles	<b>CHATEAUNEUF DU PAPE 2013</b>	Vieilles Vignes. Domaine de la Janasse	480-540 €
330	12 bouteilles	<b>HERMITAGE LA CHAPELLE 2000</b>	Paul Jaboulet Aîné Caisse bois d'origine (Cave 4)	900-1 000 €
331	1 bouteille	<b>SAINT JOSEPH 2018</b>	Pierre Gonon (Cave 1)	80-90 €
332	1 bouteille	<b>VACQUEYRAS 2010</b>	Château des Tours (Cave 1)	140-150 €

# CHAMPAGNE ET VINS DIVERS



333	1 demi-bt	<b>ALSACE PINOT GRIS 2008</b> Quintessence de Grains Nobles. Altenbourg Cuvée d'Or. Domaine Weinbach (37,5 cl) (Cave 1)	70-80 €
334	1 bouteille	<b>ALSACE PINOT GRIS 2019</b> Vendanges Tardives. Grand Cru Hengst. Albert Mann (étiquette tachée) (Cave 1)	50-60 €
335	4 bouteilles	<b>CHAMPAGNE BILLECART SALMON 1995</b> Cuvée Nicolas François Billecart (étiquettes tachées, très déchirées)	680-720 €
336	3 bouteilles	<b>CHAMPAGNE BOLLINGER 1995</b> Grande Année (étiquettes tachées, très déchirées)	450-500 €
337	3 bouteilles	<b>CHAMPAGNE BOLLINGER 1995</b> Grande Année (étiquettes tachées, très déchirées)	450-500 €
338	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE DEUTZ 2011</b> Amour de Deutz. Blanc de blancs Brut (Cave 1)	80-90 €
339	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE DOM PERIGNON 1990</b> (étiquette fanée)	270-290 €
340	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE DOM PERIGNON 2008</b> Rosé. Luminous Lady Gaga Limited Edition (avec mécanisme d'allumage de l'étiquette dans le cul de la bouteille, capsule légèrement usée)	450-460 €
341	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE DOM PERIGNON 2008</b> Chef de Cave Legacy. Richard Geoffroy. Vincent Chaperon (capsule léger usée)	260-270 €
342	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE DOM PERIGNON 2008</b> Chef de Cave Legacy. Richard Geoffroy. Vincent Chaperon Coffret d'origine	260-270 €
343	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE GEORGES LAVAL 2012</b> Les Hautes Chèvres. Cumières Premier Cru Brut Nature (cuvée de vieilles vignes, dégorgée le 9 septembre 2016. étiquette léger tachée) (Cave 1)	120-130 €
344	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE GOSSET 2008</b> Celebris. Rosé Coffret d'origine (Cave 1)	90-100 €
345	1 magnum	<b>CHAMPAGNE JACQUESSON 1997</b> Extra Brut. Grand Cru Avize (étiquette tachée, déchirée. Dégorgement 3 <sup>ème</sup> Trim. 2007)	250-270 €
346	1 magnum	<b>CHAMPAGNE JACQUESSON 1997</b> Extra Brut. Grand Cru Avize (étiquette tachée, déchirée. Dégorgement 3 <sup>ème</sup> Trim. 2007)	250-270 €
347	1 magnum	<b>CHAMPAGNE JACQUESSON 1997</b> Extra Brut. Grand Cru Avize (étiquette tachée, déchirée. Dégorgement 1 <sup>er</sup> Trim. 2007)	250-270 €
348	1 jéroboam	<b>CHAMPAGNE JACQUESSON 1997</b> Extra Brut. Grand Cru Avize (3 litres) (étiquette tachée, déchirée. Dégorgement 1 <sup>er</sup> Trim. 2007)	600-650 €
349	1 jéroboam	<b>CHAMPAGNE JACQUESSON 2000</b> Extra Brut. Grand Cru Avize (3 litres) (étiquette tachée, léger déchirée. Dégorgement 4 <sup>ème</sup> Trim. 2007)	770-800 €
350	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE LARMANDIER-BERNIER 2011</b> Grand Cru Blanc de Blancs Extra Brut. Vieille Vigne du Levant (étiquette, contre-étiquette, capsule léger abîmées) (Cave 1)	70-80 €
351	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE TAITTINGER 2008</b> Comtes de Champagne. Grand Cru Rosé Coffret d'origine (Cave 1)	160-170 €
352	1 bouteille	<b>CHAMPAGNE TAITTINGER 2011</b> Comtes de Champagne. Grand Cru Blanc de Blancs Coffret d'origine (Cave 1)	90-100 €
353	6 bouteilles	<b>CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT 1979</b> Rosé (étiquettes très abîmées, capsules abîmées)	320-340 €
354	3 bouteilles	<b>CHÂTEAU CHALON 1999</b> Jean Macle (étiquettes tachées déchirées, capsule cire très abîmées, cassées)	390-410 €

345 à 347



355	12 bouteilles	<b>IGP PAYS D'HÉRAULT 2015</b>	La Cinso. Côtes du Brian. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	100-120 €
356	12 bouteilles	<b>IGP PAYS D'HÉRAULT 2015</b>	La Combette Marselan. Côtes du Brian. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	100-120 €
357	12 bouteilles	<b>IGP PAYS D'HÉRAULT 2016</b>	La Cinso. Côtes du Brian. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	100-120 €
358	12 bouteilles	<b>MINERVOIS 2013</b>	La Ciaude. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	180-200 €
359	12 bouteilles	<b>MINERVOIS 2015</b>	L'O de la Vie. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	100-120 €
360	7 bouteilles	<b>MORGON 2011</b>	Côte du Py. Jean Foillard (Cave 4)	110-120 €
361	1 bouteille	<b>SAVENNIÈRES CLOS DE LA COULÉE DE SERRANT 2005</b>	Nicolas Joly (étiquette léger abîmée, bouchon léger enfoncé)	90-100 €
362	5 bouteilles	1 bt :	<b>ALSACE RIESLING 2019</b> Grand Cru Sommerberg Eckberg. Albert Boxler	
		1 bt :	<b>ALSACE RIESLING 2019</b> Grand Cru Schlossberg. Domaine Weinbach	
		1 bt :	<b>ALSACE RIESLING 2004</b> Grand Cru Schlossberg. L'Inédit Cuvée Sainte Catherine. Domaine Weinbach (étiquette abîmée léger déchirée)	
		1 bt :	<b>ALSACE GEWURZTRAMINER 2013</b> Grand Cru Hengst. Domaine Zind-Humbrecht	
		1 bt :	<b>ALSACE GEWURZTRAMINER 2019</b> Grand Cru Hengst. Domaine Zind-Humbrecht (Cave 1)	170-200 €



363	2 bouteilles	1 bt :	<b>CHAMPAGNE RUINART</b> Blanc de Blancs Coffret d'origine	
		1 bt :	<b>CHAMPAGNE PHILIPPONNAT 2010</b> Grand Blanc Extra Brut (dégorgement avril 2020) (Cave 1)	90-110 €
364	2 bouteilles	1 bt :	<b>ÉTATS UNIS - WILLIAM COLE 2002</b> Cuvée Claire. Cabernet Sauvignon	
		1 bt :	<b>ITALIE - ROSAZZO 2012</b> Terra Alte. Livio Felluga (blanc) (Cave 4)	90-100 €
365	2 bouteilles	1 bt :	<b>SAVENNIÈRES COULEE DE SERRANT 2018</b> Clos de la Coulée de Serrant. Nicolas Joly (étiquette tachée)	
		1 bt :	<b>CONDRIEU 2020</b> Jardin Suspendu. Pierre Jean Villa (étiquette léger griffée) (Cave 1)	80-100 €

# SPIRITUEUX ET PORTO



366	1 bouteille	<b>ARMAGNAC MARCEL TREPOUT 1920</b> Fine Armagnac (niveau 5 cm, blason et capsule cire léger abimés, 70 cl, 39,6°)	260-280 €
367	1 bouteille	<b>ARMAGNAC VEUVE J. GOUDOULIN 1929</b> Veuve Goudoulin (40°, 70 cl, niveau légèrement bas) Coffret d'origine (léger abimé) (Cave 1)	250-300 €
368	1 pot	<b>BAS ARMAGNAC SAMALENS 1930</b> (haute épaule, capsule cire léger cassée. 2,5 litres - 42,5°)	510-550 €
369	1 bouteille	<b>CHARTREUSE VERTE VEP</b> Mis en bouteille en 2000 (1 litre, 54°) (étiquette fanée, collée de travers, contre-étiquette tachée, médaillon cire cassé, capsule cire léger cassée)	300-330 €
370	1 bouteille	<b>CHARTREUSE VERTE VEP</b> Mis en bouteille en 2001 (1 litre, 54°) (étiquette très abimée, léger déchirée, contre-étiquette tachée, médaillon cire cassé, capsule cire sale)	300-330 €
371	1 bouteille	<b>RHUM CARONI</b> 17 years. Trinidad. Extra Strong 110° Proof (70 cl, 55° vol)	420-450 €
372	1 bouteille	<b>RHUM MADININA 1855</b> Plantation Madinina. Saint Pierre de Martinique "Extra fin pur jus de canne à sucre... avant l'éruption du Mont Pelé". Rhum agricole obtenu par la distillation du "vesou", jus extrait par broyage de la canne à sucre. Importé en fût en 1902, mis en bouteille entre 1904 et 1906 à Bercy par la maison Fanton & Fils importateur (niveau légèrement bas, étiquette léger tachée) Coffret d'origine léger abimé, brochure d'explications	2 000-2 100 €
373	1 bouteille	<b>WHISKY HANYU DISTILLERY 1988-2006</b> Single Nippon Malt Whisky. Full Proof Holland. Casktype : puncheon. Cask 9204, Bottle n° 098 (72 cl, 56,3°)	4 600-4 700 €
374	1 bouteille	<b>WHISKY HANYU DISTILLERY 1990-2009</b> Single Nippon Malt Whisky. Full Proof. Cask 9305, Bottle 194 of 200 (70 cl, 53°. Bouteille export UK, niveau légèrement bas, capsule léger abimée)	4 600-4 700 €

# INDEX DES CAVES

Vous trouverez ci-dessous les lots appartenant à un même vendeur accompagnés d'un descriptif de la cave.  
Nous considérons une cave comme correcte si les conditions suivantes sont réunies : température constante et basse, hygrométrie élevée. Les lots de la vente sont expertisés, vus et inventoriés par les experts avant la clôture du catalogue.  
Certaines caves sont isolées et commentées plus particulièrement ci-dessous.

**(Cave 1)** – Bel ensemble de vins parfaitement conservés dans la cave d'un grand amateur.

252 - 253 - 254 - 261 - 262 - 276 - 286 - 310 - 313 - 314 -  
316 - 318 - 319 - 331 - 332 - 333 - 334 - 338 - 343 - 344 -  
350 - 351 - 352 - 362 - 363 - 365 - 367

**(Cave 2)** – Très belle série de 1<sup>ers</sup> crus classés de Bordeaux sur de grands millésimes comme 1982 et 1985 en caisses bois d'origine. Cave d'un grand amateur de province.

17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29  
- 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41  
- 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74  
- 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86  
- 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104  
- 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117  
- 118 - 119 - 124 - 125 - 126 - 127 - 128 - 129 - 130 - 131  
- 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 146  
- 147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156  
- 166 - 167 - 168 - 169 - 170

**(Cave 3)** – Magnifique ensemble parfaitement conservé de vins du Domaine Armand Rousseau et du Château Mouton Rothschild. Les lots sont vendus avec TVA récupérable. Achats d'origine en direct et sur allocation.

184 - 185 - 186 - 187 - 188 - 189 - 190 - 191 - 192 - 193  
- 194 - 195 - 196 - 197 - 198 - 199 - 200 - 201 - 202 - 203  
- 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 - 210 - 263 - 264 - 265  
- 267 - 268 - 269 - 270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 277  
- 278 - 279 - 280 - 281 - 282 - 283 - 284 - 288 - 289 - 290  
- 291 - 292 - 293 - 294 - 295 - 296 - 297

**(Cave 4)** – Très bonne cave d'un amateur de la région parisienne. Les vins proposés sont pour la plupart des grands crus Bordelais. Excellentes conditions de conservation.

2 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 12 - 13 - 14 - 15 - 49 - 50  
- 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 65  
- 66 - 67 - 68 - 97 - 98 - 110 - 111 - 112 - 133 - 136 - 160  
- 171 - 172 - 174 - 182 - 183 - 213 - 214 - 215 - 220 - 221  
- 222 - 223 - 230 - 233 - 234 - 235 - 236 - 237 - 238 - 239  
- 240 - 241 - 242 - 243 - 244 - 246 - 250 - 259 - 311 - 317  
- 330 - 360 - 364

**(Cave 5)** – Verticale de 2016 à 2019 de caisses bois de 6 bouteilles de Petrus, provenance et conservation parfaites.

216 - 217 - 218 - 219

**(Cave 6)** – Jolie série de Pommard de la maison Dugat-Py de 2019 à 2021. Excellent état.

298 - 299 - 300 - 301 - 302 - 303 - 304 - 305 - 306 - 307 -  
308 - 309

# INDEX

CET INDEX NE COMPORTE PAS LES LOTS PANACHÉS

AFIN DE VÉRIFIER L'IDENTIFICATION D'UN VIN SUR SON BOUCHON, NOUS AVONS PARFOIS ÉTÉ AMENÉS À DÉCOUPER LA CAPSULE ; DANS CE CAS NOUS AVONS FAIT SUIVRE LA MENTION « MILLÉSIMÉ SUR LE BOUCHON » AU NOM DU VIN DANS LE CATALOGUE.

MIXED LOTS ARE NOT IN THE INDEX

YOU MAY FIND THE FOLLOWING MENTION « MILLÉSIMÉ SUR LE BOUCHON » UNDER THE NAME OF A WINE IN OUR CATALOGUE, IT MEANS THAT WE HAVE HAD TO CUT THE METAL CAPSULE TO IDENTIFY ITS NAME AND VINTAGE ON THE CORK.

## Bordeaux rouges

	CALON SEGUR	9
	CARBONNIEUX	12 A 14
	DE PEZ	54 A 57
	FERRIERE	65 A 67
	GRAND PUY LACOSTE	96
	HAUT BEAUSEJOUR	111, 112
	LEOVILLE POYFERRE	165
	MAGDELAINE	171, 172
	MALESCOT SAINT EXUPERY	173
	MOULIN DU CADET	182 A 184
	PETIT VILLAGE	213 A 215
	PICHON COMTESSE DE LALANDE	224
	PICHON LONGUEVILLE BARON	229
	PONTET CANET	230
1961	GAZIN	94
1981	CHEVAL BLANC	17 A 40
	FIGEAC	69 A 85
	HAUT BATAILLEY	100 A 109
	LA CONSEILLANTE	124 A 131
	LAFITE ROTHSCHILD	137 A 140
	LEOVILLE POYFERRE	164
	LYNCH BAGES	166 A 170
1983	LASCOMBES	161
1984	ANGELUS	3
1985	CHEVAL BLANC	41 A 47
	FIGEAC	86 A 92
	HAUT BRION	113 A 119
	LAFITE ROTHSCHILD	141 A 156
1986	PICHON LONGUEVILLE BARON	225
	GARRAUD	93
1988	LANGOA BARTON	159
	LEOVILLE BARTON	163
	MONTROSE	180, 181
	TALBOT	247
1990	LA LAGUNE	134
	POTENSAC	231
1991	DE VALANDRAUD	62, 63
	POTENSAC	232
1995	GRUAUD LAROSE	99
	PICHON LONGUEVILLE BARON	226, 227
1998	DUCRU BEAUCAILLOU	64
	LAFLEUR	158
	LE PIN	162
1999	ALTER EGO	1
	CLOS DU MARQUIS	48
	HAUT BRION	120, 121
	MARGAUX	175 A 177
	PAVILLON ROUGE DU CH MARGAUX	211
2000	DE PEZ	50 A 53
	HAUT BRION	122
	LA LAGUNE	135
	MARGAUX	178
	PAVILLON ROUGE DU CH MARGAUX	212
	SMITH HAUT LAFITTE	245
2001	HAUT BEAUSEJOUR	110
2003	MARGAUX	179
	PICHON LONGUEVILLE BARON	228
2004	CANTENAC BROWN	11
	CLOS DU MARQUIS	49
	SOCIANDO MALLET	246
2005	BELLEGRAVE	4 A 6
	BEYCHEVELLE	7, 8

	CALON SEGUR	9
	CARBONNIEUX	12 A 14
	DE PEZ	54 A 57
	FERRIERE	65 A 67
	GRAND PUY LACOSTE	96
	HAUT BEAUSEJOUR	111, 112
	LEOVILLE POYFERRE	165
	MAGDELAINE	171, 172
	MALESCOT SAINT EXUPERY	173
	MOULIN DU CADET	182 A 184
	PETIT VILLAGE	213 A 215
	PICHON COMTESSE DE LALANDE	224
	PICHON LONGUEVILLE BARON	229
	PONTET CANET	230
2006	CARBONNIEUX	15
	MOUTON ROTHSCHILD	185, 186
	PHELAN SEGUR	220 A 222
2007	MOUTON ROTHSCHILD	187, 188
	TROTANOY	248
2008	DE SALES	58
	LA LAGUNE	136
	MALESCOT SAINT EXUPERY	174
	SAINTE PIERRE	244
2009	ALTER EGO	2
	CALON SEGUR	10
	DE SALES	59 A 61
	FIEFS DE LAGRANGE	68
	GRAND CORBIN	95
	GRAND PUY LACOSTE	97, 98
	LA CONSEILLANTE	132
	LA DOMINIQUE	133
	L'ARROSEE	160
	MOUTON ROTHSCHILD	189
	PHELAN SEGUR	223
	RESERVE DE LA COMTESSE	233 A 236
2010	MOUTON ROTHSCHILD	190
	RESERVE DE LA COMTESSE	237, 238
2011	MOUTON ROTHSCHILD	191, 192
	RESERVE DE LA COMTESSE	239 A 241
2012	MOUTON ROTHSCHILD	193 A 196
2013	CARRUADES DE LAFITE	16
	LAFITE ROTHSCHILD	157
	MOUTON ROTHSCHILD	197 A 200
	RESERVE DE LA COMTESSE	242
2014	HAUT BRION	123
	MOUTON ROTHSCHILD	201, 202
	RESERVE DE LA COMTESSE	243
2015	MOUTON ROTHSCHILD	203 A 206
	PETRUS	216

2017	MOUTON ROTHSCHILD	207, 208
	PETRUS	217
2018	MOUTON ROTHSCHILD	209, 210
	PETRUS	218, 219

## Bordeaux blancs secs et liquoreux

1996	D'YQUEM	255 A 258
2002	DE FARGUES	252 A 254

## Bourgognes rouges

2003	GEVREY CHAMBERTIN Denis Mortet	287
2005	BEAUNE 1 <sup>er</sup> cru Grèves. Vigne de l'Enfant Jésus. Bouchard Père & Fils	260
2006	CHAMBOLLE MUSIGNY 1 <sup>er</sup> cru Les Amoureuses. Domaine Amiot Servelle	266
	CLOS DE LA ROCHE GC. Domaine Dujac	276
	CLOS DE TART GC. Domaine Mommessin	285
2015	CHARMES CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	267
	CLOS DE LA ROCHE GC. Domaine Armand Rousseau	277
	GEVREY CHAMBERTIN 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau	288
2016	BONNES MARES GC. Drouhin Laroze	261
	CHARMES CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	268, 269
	CLOS DE LA ROCHE GC. Domaine Armand Rousseau	278, 279
	GEVREY CHAMBERTIN 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau	289, 290
2017	BONNES MARES GC. Drouhin Laroze	262
	CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	263
	CHARMES CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	270
	CLOS DE LA ROCHE GC. Domaine Armand Rousseau	280
	CLOS VOUGEOT GC. Laurent Roumier	286
	GEVREY CHAMBERTIN 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau	291
	GEVREY CHAMBERTIN 1 <sup>er</sup> cru Clos Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau	292
2018	CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	264
	CHARMES CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	271, 272
	CLOS DE LA ROCHE GC. Domaine Armand Rousseau	281, 282
	GEVREY CHAMBERTIN 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau	293, 294
2019	CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	265
	CHARMES CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	273, 274
	CLOS DE LA ROCHE GC. Domaine Armand Rousseau	283, 284
	GEVREY CHAMBERTIN 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau	295, 296

	POMMARD La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py	298 A 301
<b>2020</b>	CHARMES CHAMBERTIN GC. Domaine Armand Rousseau	275
	GEVREY CHAMBERTIN 1 <sup>er</sup> cru Lavaux Saint Jacques. Domaine Armand Rousseau	297
	POMMARD La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py	302 A 305
<b>2021</b>	POMMARD La Levrière. Très Vieilles Vignes. Dugat Py	306 A 309

### Bourgognes blancs

<b>1999</b>	MEURSAULT Les Rougeots. JF Coche Dury	315
<b>2005</b>	CORTON CHARLEMAGNE GC. Bonneau du Martray	312
<b>2016</b>	CHABLIS William Fèvre	311
<b>2017</b>	MEURSAULT 1 <sup>er</sup> cru Perrières. Albert Grivault	316
	POUILLY FUISSE Les Trois Terroirs. Domaine Cheveau	317
	PULIGNY MONTRACHET 1 <sup>er</sup> cru Clos du Cailleret. Domaine des Lambrays	318
<b>2019</b>	CORTON CHARLEMAGNE GC. Domaine du Pavillon. Albert Bichot	313
<b>2020</b>	CORTON CHARLEMAGNE GC. Jean Chartron	314

### Vallée du Rhône rouges

<b>1998</b>	CHÂTEAUNEUF DU PAPE Château de Beaucastel	320
<b>2000</b>	HERMITAGE LA CHAPELLE Paul Jaboulet Aîné	330
<b>2003</b>	CHÂTEAUNEUF DU PAPE Château Rayas	321
	CHÂTEAUNEUF DU PAPE Réserve des Deux Frères. Pierre Usseglio	324 A 327
<b>2007</b>	CHÂTEAUNEUF DU PAPE Château Rayas	322
<b>2010</b>	VACQUEYRAS Château des Tours	332
<b>2012</b>	CHÂTEAUNEUF DU PAPE Vieilles Vignes. Domaine de la Janasse	328

<b>2013</b>	CHÂTEAUNEUF DU PAPE Vieilles Vignes. Domaine de la Janasse	329
-------------	--	-----

<b>2017</b>	CHÂTEAUNEUF DU PAPE Cuvée Privilège. Château Maucoil	323
-------------	--	-----

<b>2018</b>	SAINT JOSEPH Pierre Gonon	331
-------------	---------------------------	-----

### Champagne et vins divers

<b>1979</b>	CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT Rosé	353
-------------	-------------------------------	-----

<b>1990</b>	CHAMPAGNE DOM PERIGNON	339
-------------	------------------------	-----

<b>1995</b>	CHAMPAGNE BILLECART SALMON Cuvée Nicolas François Billecart	335
-------------	---	-----

	CHAMPAGNE BOLLINGER Grande Année	336, 337
--	----------------------------------	----------

<b>1997</b>	CHAMPAGNE JACQUESSON Extra Brut. GC Avize	345 A 347
-------------	---	-----------

	CHAMPAGNE JACQUESSON Extra Brut. GC Avize (3 litres)	348
--	--	-----

<b>1999</b>	CHÂTEAU CHALON Jean Macle	354
-------------	---------------------------	-----

<b>2000</b>	CHAMPAGNE JACQUESSON Extra Brut. GC Avize (3 litres)	349
-------------	--	-----

<b>2005</b>	SAVENNIERES CLOS DE LA COULEE DE SERRANT Nicolas Joly	361
-------------	---	-----

<b>2008</b>	ALSACE PINOT GRIS Quintessence de Grains Nobles. Altenbourg Cuvée d'Or. Domaine Weinbach	333
-------------	--	-----

	CHAMPAGNE DOM PERIGNON Rosé Lady Gaga	340
--	---------------------------------------	-----

	CHAMPAGNE DOM PERIGNON Chef de Cave Legacy. Richard Geoffroy. Vincent Chaperon	341, 342
--	--	----------

	CHAMPAGNE GOSSET Celebris. Rosé	344
--	---------------------------------	-----

	CHAMPAGNE TAITTINGER Comtes de Champagne. GC Rosé	351
--	---	-----

<b>2011</b>	CHAMPAGNE DEUTZ Amour de Deutz. Blanc de blancs Brut	338
-------------	--	-----

	CHAMPAGNE LARMANDIER-BERNIER GC Blanc de Blancs Extra Brut. Vieille Vigne du Levant	350
--	---	-----

	CHAMPAGNE TAITTINGER Comtes de Champagne. GC Blanc de Blancs	352
--	--	-----

	MORGON Côte du Py. Jean Foillard	360
--	----------------------------------	-----

<b>2012</b>	CHAMPAGNE GEORGES LAVAL Les Hautes Chèvres. Cumières Premier Cru Brut Nature	343
-------------	--	-----

<b>2013</b>	MINERVOIS La Ciaude. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	358
-------------	---	-----

<b>2015</b>	IGP PAYS D'HERAULT La Cinso. Côtes du Brian. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	355
-------------	---	-----

	IGP PAYS D'HERAULT La Combette Marselan. Côtes du Brian. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	356
--	---	-----

	MINERVOIS L'O de la Vie. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	359
--	---	-----

<b>2016</b>	IGP PAYS D'HERAULT La Cinso. Côtes du Brian. Domaine Anne Gros & Jean Paul Tollot	357
-------------	---	-----

<b>2019</b>	ALSACE PINOT GRIS Vendanges Tardives. GC Hengst. Albert Mann	334
-------------	--	-----

### Spiritueux et porto

<b>1855</b>	RHUM MADININA Plantation Madinina. Saint Pierre de Martinique	372
-------------	---	-----

<b>1920</b>	ARMAGNAC MARCEL TREPOUT Fine Armagnac	366
-------------	---------------------------------------	-----

<b>1929</b>	ARMAGNAC VEUVE J. GOUDOULIN Veuve Goudoulin	367
-------------	---	-----

<b>1930</b>	BAS ARMAGNAC SAMALENS	368
-------------	-----------------------	-----

<b>1988-2006</b>	WHISKY HANYU DISTILLERY Single Nippon Malt Whisky. Full Proof Holland. Casktype : puncheon. Cask 9204, Bottle n° 098	373
------------------	--	-----

<b>1990-2009</b>	WHISKY HANYU DISTILLERY Single Nippon Malt Whisky. Full Proof. Cask 9305, Bottle 194 of 200	374
------------------	---	-----

<b>2000</b>	CHARTREUSE VERTE VEP Mis en bouteille en 2000 (1 litre, 54°)	369
-------------	--	-----

<b>2001</b>	CHARTREUSE VERTE VEP Mis en bouteille en 2001 (1 litre, 54°)	370
-------------	--	-----

<b>Non millésimé</b>	RHUM CARONI 17 years. Trinidad. Extra Strong 110° Proof	371
----------------------	---	-----

# NIVEAUX DES VINS

## WINE LEVELS – ULLAGE

Lorsque le niveau des vins dans la bouteille n'est pas aux normes de remplissage nous vous indiquons où se situe ce niveau selon les critères suivants :

• Pour les bourgognes, côtes du Rhône, alsace, eaux-de-vie, ainsi que toutes les bouteilles autres que « la bordelaise », le niveau du vin se mesure en centimètres à partir du bas du bouchon :

- 2 cm et au-dessus = bon niveau
- entre 2,5 et 4 cm = niveau normal pour un vieux millésime, anormal pour un vin jeune, signe d'un mauvais stockage ou d'un bouchon défectueux
- entre 4,5 à 6 cm = niveau bas, risque d'oxydation du vin
- au-delà de 6 cm = vin à risques

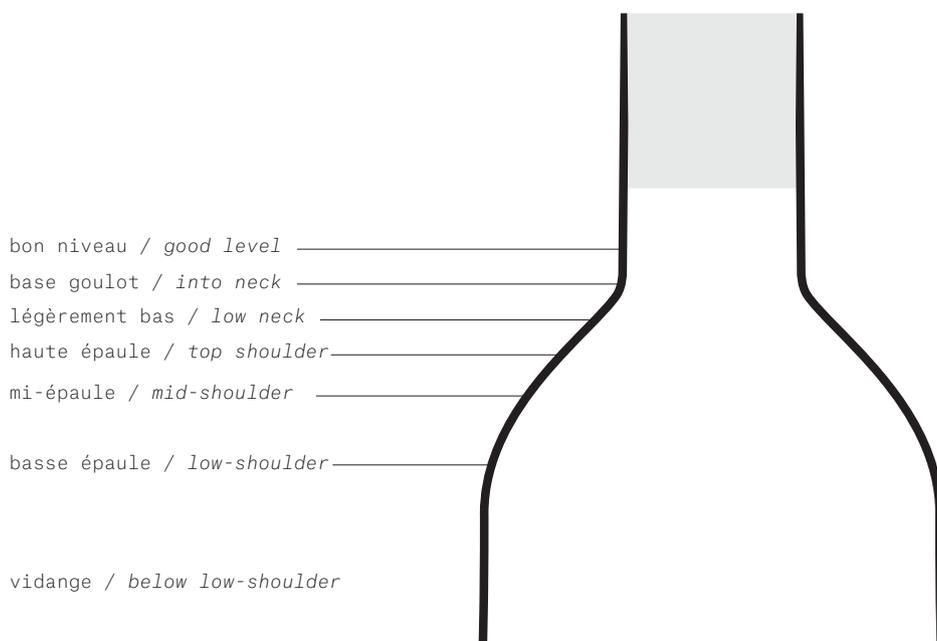
• Pour les bordeaux (ainsi que les bouteilles de forme bordelaise) voir le schéma ci-dessous :

*Level ullage descriptions are described in the catalogue when bottles do not respect the required level:*

• For all bottles other than the «Bordeaux» shaped bottle, i.e.: Burgundy, Rhone, Alsace, liquor, the level of the wine is measured in centimeters from the bottom of the cork:

- less than 2 cm = good level
- between 2.5 and 4 cm = normal level for an old vintage, abnormal for a young wine: indicates poor cellaring or a faulty cork
- between 4.5 and 6 cm = low level, the wine can be oxidised
- more than 6 cm = chancy wine

• For Bordeaux wines (and Bordeaux shaped bottles) see the following drawing:



### RECOMMANDATIONS AUX ACHETEURS DE VIEUX MILLÉSIMES

Les bouchons de bouteilles anciennes perdent naturellement leur élasticité avec le temps. Ils peuvent être fragilisés lors du transport. Nous recommandons que les bouteilles voyagent debout afin que le vin ne cogne pas contre le bouchon.

Lorsque la bouteille est couchée le vin en mouvement à un effet « marteau ».

Artcurial et ses experts ne peuvent être tenus pour responsables de la qualité de conservation des bouchons dans le temps.

### NOTE TO BUYERS OF OLD VINTAGES

*It is natural for corks to become less elastic as time passes. We recommend you to transport old vintages in a standing position as the corks can be made fragile during this operation. Wine in a lying bottle sways and bangs against the cork.*

*Artcurial and its experts can't take responsibility for cork conservation in time.*

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Consommez avec modération

# VINS FINS & SPIRITUEUX

## 精品葡萄酒及烈酒

De l'art et de la gastronomie comme inséparables plaisirs du collectionneur.

Ventes de caves, de collections rares, d'ensembles de grands millésimes mais aussi de vins arrivés à maturité, prêts à boire et à découvrir, dont le pedigree est toujours vérifié: ce département apporte une heureuse dimension gastronomique à la maison Artcurial.

Deux experts veillent à la réussite de chaque vente :

**Laurie Matheson**, (créatrice avec Édouard Dabadie en 1989 du premier département de « Vins français » intégré dans une étude à la mode anglo-saxonne),

et **Luc Dabadie**, fils de négociant, aguerri au travail de recherche et au domaine des ventes aux enchères. Ils ont une longue expérience du marché des vins et pratiquent 10 à 20 ventes par an depuis 1989 à Paris comme en province. Les commissaires-priseurs toutes spécialités confondues contribuent à la réussite de ce département qui disperse plus de 25 000 bouteilles chaque année.

Notre tandem de spécialistes met un point d'honneur à ne mettre en vente que des flacons provenant de caves connues, qu'ils ont visitées et pour lesquelles ils ont vérifié la qualité de conservation.

Art et美酒对于收藏家们是不可分割的乐趣。通过搜集酒窖里沉睡多年的珍稀藏酒，名酒部为Artcurial拍卖行注入无尽的活力。

名酒部的两位专家，**Laurie Matheson** 女士与1989年和 **Edouard Dabadie** 先生在1989年创立针对英美市场的“法国佳酿”部门），联手

**Luc Dabadie**先生，波尔多著名酒商的后裔，保证了Artcurial每场名酒拍卖会的成功。

从1989年开始每年十至二十次的名酒拍卖经验，使他们成为在精品葡萄酒和烈酒行业内名胜斐然的专家。

Artcurial的拍卖师们每年通过美酒部向世界各地销出两万五千瓶以上的珍藏佳酿。

名酒部的两位专家向您保证，本部门仅出售的每一瓶葡萄酒和烈酒的质量皆经过我们的专业评估，每一瓶佳酿在被拍卖之前都被珍藏在温度和湿度适中的酒窖内，等待您的收藏。

### ACHETER DES VINS AUX ENCHÈRES CHEZ NOUS :

Afin de pouvoir enchérir dans nos ventes vous avez plusieurs possibilités :

- Vous pouvez laisser vos ordres d'achat au bureau des Bids en contactant à l'adresse suivante : [bids@artcurial.com](mailto:bids@artcurial.com)

- Vous avez également la possibilité de vous inscrire sur notre site internet [www.artcurial.com](http://www.artcurial.com) et ainsi enchérir en direct lors de nos ventes.

在我们的拍卖会上进行远程竞拍：

您有以下几种选择：

-您可以将拍卖订单（包含名酒的商品号和您的出价）

通过邮件发送至竞拍部：[bids@artcurial.com](mailto:bids@artcurial.com)

-您也可以在敝拍卖行的网站上进行注册，进行实时竞拍：

[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

### CONDITIONS D'EXPORTATION :

Le paiement total de vos achats doit être effectué immédiatement lors de l'achat, l'organisation des formalités douanières et de transport se fera après que nous ayons reçu votre règlement.

Les vins sont conservés en cave climatisée pour une durée d'un mois maximum après votre achat, ensuite ils sont stockés à vos frais dans un entrepôt payant à Genevilliers à côté de Paris.

Merci de noter que nous ne pouvons pas exporter en Chine Continentale.

Les frais d'exportations de vos achats sont à votre charge. Nous pouvons vous aider à l'organiser grâce à notre bureau des Douanes et Transports.

Vous pouvez contacter Isabelle Bacqueyrisses [ibacqueyrisses@artcurial.com](mailto:ibacqueyrisses@artcurial.com) pour toute demande d'exportation.

Nous travaillons essentiellement avec le transporteur Hillebrand qui s'occupe des emballages pour l'export de bouteilles, ce service est facturé par Hillebrand en supplément du transport.

### 出口条款:

您必须在您完成购买后立即进行全额付款,敝公司可以在您付款成功后为您提供出口和运输的相关服务。

敝公司在您购买成功后的一个月內为您免费贮藏名酒(恒温酒窖),超出一个月期限后名酒将被运往巴黎近郊Genevilliers地区的酒窖进行保存,此项费用将由您承担。

敝公司暂不提供面对中国大陆地区的出口业务。

进出口及运输过程中所产生的一切费用将由您来承担。

有关名酒进出口及运输一切事宜,您皆可以通过邮件与敝公司物流部门的Isabelle Bacqueyrisses女士联系 [ibacqueyrisses@artcurial.com](mailto:ibacqueyrisses@artcurial.com)

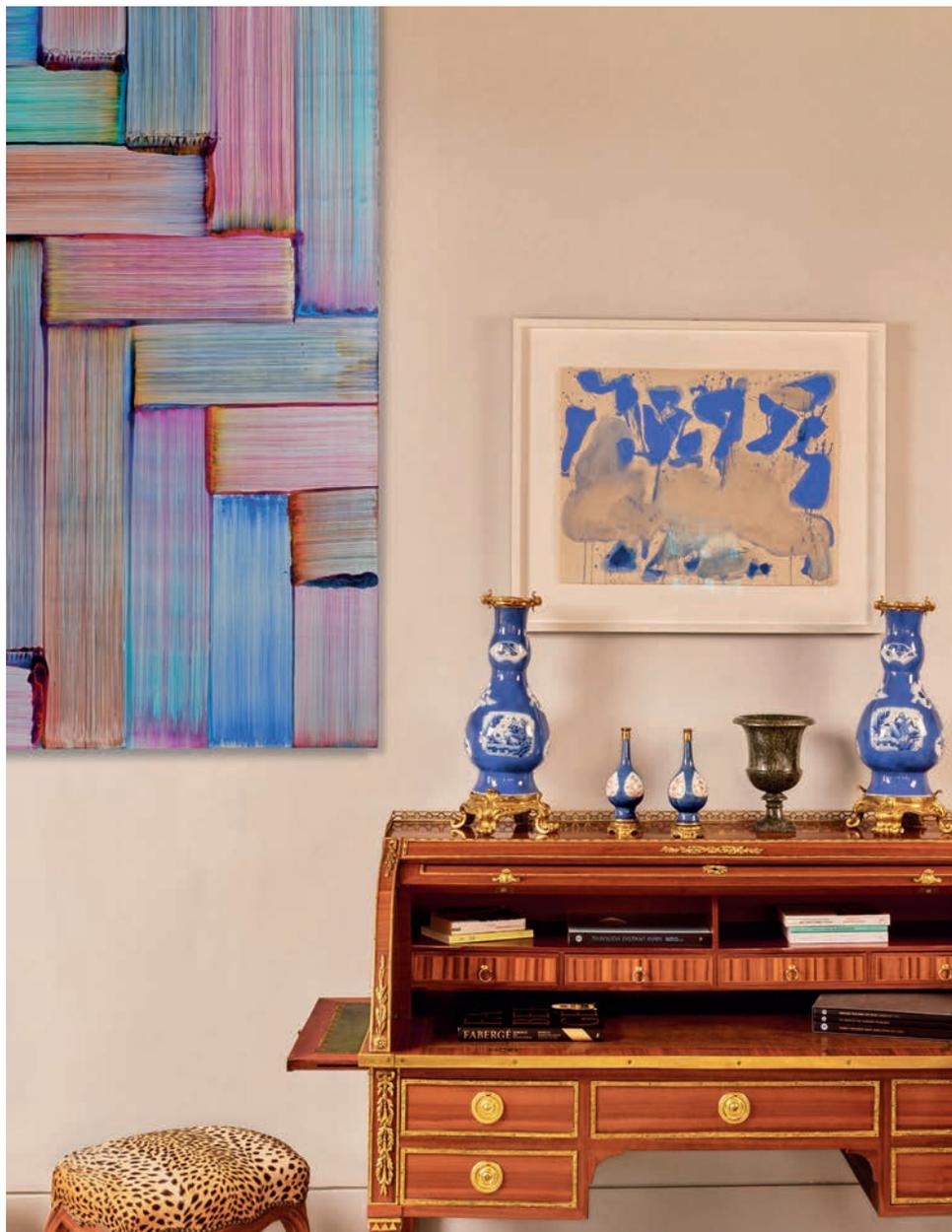
敝公司与名酒物流专业公司Hillebrand享有合作关系 Hillebrand公司可以在您的要求下向您提供名酒运输前的包装服务。此项服务将由Hillebrand公司向您额外收费。

# RÉSULTATS DE LA VENTE DU 21 SEPTEMBRE 2023 (FRAIS INCLUS)

vente n° IT4342

Ordre	Adjugé €	Ordre	Adjugé €								
1	187,80 €	95	1 314,60 €	174	826,32 €	270	2 253,60 €	387	638,52 €	468	2 441,40 €
2	350,56 €	96	1 940,60 €	175	575,92 €	271	913,96 €	390	913,96 €	470	838,84 €
4	237,88 €	99	1 377,20 €	176	1 940,60 €	272	1 377,20 €	391	701,12 €	471	600,96 €
5	175,28 €	107	287,96 €	177	338,04 €	273	1 377,20 €	395	450,72 €	472	237,88 €
6	250,40 €	108	438,20 €	178	350,56 €	274	287,96 €	399	1 101,76 €	473	1 314,60 €
7	388,12 €	109	425,68 €	180	388,12 €	275	338,04 €	400	16 276,00 €	474	325,52 €
9	626,00 €	110	951,52 €	181	2 253,60 €	276	1 051,68 €	401	951,52 €	475	225,36 €
11	287,96 €	111	338,04 €	185	1 627,60 €	278	701,12 €	402	463,24 €	477	250,40 €
14	87,64 €	113	325,52 €	186	1 189,40 €	279	701,12 €	403	989,08 €	478	1 377,20 €
15	162,76 €	114	325,52 €	187	1 314,60 €	281	175,28 €	404	463,24 €	479	450,72 €
19	287,96 €	115	563,40 €	188	1 051,68 €	283	175,28 €	405	1 439,80 €	480	888,92 €
20	187,80 €	116	550,88 €	189	1 201,92 €	285	100,16 €	406	425,68 €	482	275,44 €
22	187,80 €	117	275,44 €	190	1 164,36 €	297	463,24 €	407	1 690,20 €	483	275,44 €
23	1 226,96 €	118	275,44 €	191	2 504,00 €	298	275,44 €	408	137,72 €	487	275,44 €
24	1 151,84 €	119	275,44 €	192	2 504,00 €	299	287,96 €	409	300,48 €	488	275,44 €
25	1 126,80 €	120	275,44 €	193	2 316,20 €	305	613,48 €	410	175,28 €	489	275,44 €
26	1 076,72 €	121	275,44 €	194	1 114,28 €	306	313,00 €	411	525,84 €	494	275,44 €
27	1 139,32 €	122	801,28 €	195	976,56 €	307	300,48 €	412	600,96 €	495	275,44 €
28	1 076,72 €	123	801,28 €	196	463,24 €	310	175,28 €	413	262,92 €	496	1 752,80 €
29	1 164,36 €	124	801,28 €	197	2 316,20 €	311	150,24 €	414	826,32 €	498	125,20 €
30	1 076,72 €	125	826,32 €	198	112,68 €	312	400,64 €	415	701,12 €	499	338,04 €
31	1 076,72 €	126	325,52 €	199	525,84 €	314	338,04 €	416	563,40 €	501	287,96 €
33	1 076,72 €	127	6 573,00 €	200	1 064,20 €	315	913,96 €	417	563,40 €	503	150,24 €
37	538,36 €	129	388,12 €	201	162,76 €	316	913,96 €	418	1 252,00 €	504	37,56 €
38	450,72 €	130	463,24 €	202	801,28 €	317	1 878,00 €	419	450,72 €	508	300,48 €
39	500,80 €	132	2 065,80 €	203	3 818,60 €	318	976,56 €	420	313,00 €	509	62,60 €
40	150,24 €	133	237,88 €	209	4 131,60 €	320	513,32 €	421	250,40 €	510	262,92 €
43	513,32 €	134	1 565,00 €	210	2 691,80 €	331	275,44 €	422	363,08 €	511	137,72 €
47	588,44 €	135	2 817,00 €	211	2 879,60 €	332	313,00 €	423	313,00 €	513	175,28 €
48	563,40 €	136	4 569,80 €	212	2 691,80 €	337	500,80 €	424	525,84 €	514	12,52 €
49	550,88 €	138	600,96 €	213	2 691,80 €	338	500,80 €	425	1 126,80 €	515	237,88 €
51	300,48 €	139	338,04 €	214	2 691,80 €	339	287,96 €	426	1 815,40 €	516	162,76 €
53	888,92 €	140	3 317,80 €	216	2 691,80 €	340	976,56 €	427	262,92 €	517	363,08 €
54	826,32 €	141	588,44 €	219	788,76 €	341	413,16 €	428	275,44 €	518	363,08 €
55	826,32 €	142	287,96 €	221	4 444,60 €	342	363,08 €	429	1 314,60 €	519	363,08 €
56	726,16 €	143	826,32 €	228	225,36 €	344	1 752,80 €	430	438,20 €	520	75,12 €
58	976,56 €	145	1 690,20 €	229	989,08 €	347	1 502,40 €	432	976,56 €	528	1 001,60 €
59	550,88 €	146	1 627,60 €	230	663,56 €	348	563,40 €	433	964,04 €	532	1 439,80 €
63	525,84 €	147	1 690,20 €	231	313,00 €	349	3 630,80 €	434	388,12 €	533	488,28 €
64	513,32 €	148	1 690,20 €	232	187,80 €	350	438,20 €	435	200,32 €	534	338,04 €
65	525,84 €	149	2 879,60 €	234	3 380,40 €	351	1 690,20 €	436	212,84 €	535	951,52 €
66	225,36 €	150	162,76 €	235	2 003,20 €	352	1 690,20 €	437	1 377,20 €	536	363,08 €
67	1 239,48 €	151	8 826,60 €	237	2 316,20 €	356	162,76 €	439	313,00 €	537	212,84 €
68	338,04 €	152	4 757,60 €	238	2 378,80 €	357	425,68 €	440	563,40 €	542	488,28 €
69	225,36 €	154	626,00 €	239	2 191,00 €	360	1 139,32 €	441	2 003,20 €	545	175,28 €
70	237,88 €	155	1 126,80 €	240	2 316,20 €	361	338,04 €	442	1 126,80 €	546	287,96 €
72	538,36 €	156	1 076,72 €	241	626,00 €	362	275,44 €	443	388,12 €	547	363,08 €
75	676,08 €	158	262,92 €	243	1 690,20 €	363	162,76 €	444	550,88 €	548	287,96 €
78	300,48 €	159	1 439,80 €	244	375,60 €	364	125,20 €	445	313,00 €	549	200,32 €
79	626,00 €	160	313,00 €	245	212,84 €	366	175,28 €	446	325,52 €	550	200,32 €
80	125,20 €	161	563,40 €	246	150,24 €	367	338,04 €	447	313,00 €	551	200,32 €
81	363,08 €	162	638,52 €	247	676,08 €	368	350,56 €	448	325,52 €	552	1 014,12 €
82	638,52 €	163	500,80 €	248	676,08 €	370	150,24 €	452	463,24 €	553	400,64 €
83	613,48 €	164	538,36 €	249	1 252,00 €	372	701,12 €	453	338,04 €	554	262,92 €
85	538,36 €	165	438,20 €	250	1 439,80 €	373	613,48 €	457	200,32 €	555	313,00 €
87	713,64 €	166	450,72 €	254	463,24 €	375	413,16 €	458	400,64 €	557	388,12 €
88	338,04 €	167	450,72 €	255	287,96 €	377	713,64 €	460	212,84 €	558	225,36 €
89	338,04 €	168	475,76 €	258	1 377,20 €	379	8 826,60 €	462	275,44 €	559	400,64 €
90	300,48 €	169	613,48 €	259	1 377,20 €	380	1 752,80 €	463	425,68 €	564	300,48 €
91	225,36 €	170	1 565,00 €	262	575,92 €	381	400,64 €	464	225,36 €	566	600,96 €
92	1 126,80 €	171	575,92 €	263	651,04 €	382	338,04 €	465	375,60 €	568	2 441,40 €
93	1 126,80 €	172	1 627,60 €	264	638,52 €	383	388,12 €	466	212,84 €		
94	1 139,32 €	173	1 627,60 €	265	287,96 €	384	3 568,20 €	467	450,72 €		

# ARTCURIAL



## ECLECTIC EYE

*Une collection européenne*

Vente aux enchères :

Vendredi 20 octobre 2023 - 14h30

7 rond-point  
des Champs-Élysées Marcel Dassault  
75008 Paris

Contact :

Sara Bekhedda  
+33 (0)1 42 99 20 25  
sbekhedda@artcurial.com

[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

# ARTCURIAL

## // Motorcars



1993 Porsche 964 Carrera RSR 3.8L  
Important palmarès de courses aux États-Unis  
2<sup>e</sup> de sa classe et 6<sup>e</sup> au classement général des 24 Heures de Daytona 1996  
Entièrement restaurée par Raymond Narac - Porsche Rouen

# AUTOMOBILES SUR LES CHAMPS

Vente aux enchères :

Dimanche 22 octobre 2023 - 16h

7 rond-point  
des Champs-Élysées Marcel Dassault  
75008 Paris

Contact :

+33 (0)1 42 99 20 73  
motorcars@artcurial.com

artcurial.com/motorcars

# CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACHAT AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

## ARTCURIAL SAS

Artcurial SAS est un opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régies par les articles L 321-4 et suivants du Code de Commerce. En cette qualité, Artcurial SAS agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre Artcurial SAS et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

## I. LE BIEN MIS EN VENTE

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. Artcurial SAS se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par Artcurial SAS de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.

c) Les indications données par Artcurial SAS sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert. L'absence d'indication d'une restauration d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, sur des rapports, des étiquettes ou transmises verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie. Les estimations peuvent être fournies en plusieurs monnaies; les conversions peuvent à cette occasion être arrondies différemment des arrondis légaux.

e) Les biens d'occasion (tout ce qui n'est pas neuf) ne bénéficient pas de la garantie légale de conformité conformément à l'article L 217-2 du Code de la consommation.

## 2. LA VENTE

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès d'Artcurial SAS, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Artcurial SAS se réserve le droit de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires et d'effectuer un dépôt. Artcurial SAS se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de

tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par Artcurial SAS.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois Artcurial SAS pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Artcurial SAS ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. À toutes fins utiles, Artcurial SAS se réserve le droit d'enregistrer les communications téléphoniques durant la vente. Les enregistrements seront conservés jusqu'au règlement du prix, sauf contestation.

d) Artcurial SAS pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente, pour lesquels elle se réserve le droit de demander un dépôt de garantie, et qu'elle aura acceptés. Si le lot n'est pas adjugé à cet enchérisseur, le dépôt de garantie sera renvoyé sous 72h. Si Artcurial SAS reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. Artcurial SAS ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, Artcurial SAS se réserve le droit de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur n'est pas autorisé à porter lui-même des enchères directement ou par le biais d'un mandataire. Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue ou modifié publiquement avant la vente.

f) Artcurial SAS dirigera la vente de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté des enchères et à l'égalité entre l'ensemble des enchérisseurs, tout en respectant les usages établis. Artcurial SAS se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots. En cas de contestation Artcurial SAS se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour Artcurial SAS, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé. Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot «adjugé» ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu. L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement. Artcurial SAS se réserve le droit de ne délivrer le lot qu'après encaissement du chèque.

h) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, Artcurial SAS pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises. Néanmoins, les enchères ne pourront être portées qu'en euro et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité d'Artcurial SAS.

## 3. L'EXÉCUTION DE LA VENTE

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes:

- 1) Lots en provenance de l'UE:  
21 % + TVA au taux en vigueur.
- 2) Lots en provenance hors UE: (indiqués par un **O**).

Aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter des frais d'importation, (5,5 % du prix d'adjudication, 20 % pour les bijoux et montres, les automobiles, les vins et spiritueux et les multiples).

3) La TVA sur commissions et frais d'importation peuvent être rétrocédés à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE. L'adjudicataire UE justifiant d'un n° de TVA Intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans son état membre pourra obtenir le remboursement de la TVA sur commissions. Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants:  
- En espèces : jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français et les personnes agissant pour le compte d'une entreprise, 15 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité ;  
- Par chèque bancaire tiré sur une banque française sur présentation d'une pièce d'identité et, pour toute personne morale, d'un extrait KBis daté de moins de 3 mois (les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés);  
- Par virement bancaire;  
- Par carte de crédit: VISA, MASTERCARD ou AMEX (en cas de règlement par carte American Express, une commission supplémentaire de 1,85 % correspondant aux frais d'encaissement sera perçue).

b) Artcurial SAS sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Artcurial SAS dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à Artcurial SAS dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre Artcurial SAS, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de Artcurial SAS serait avérée insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. En cas de règlement par chèque, le lot ne sera délivré qu'après encaissement définitif du chèque, soit 8 jours ouvrables à compter du dépôt du chèque.

Dans l'intervalle Artcurial SAS pourra facturer à l'acquéreur des frais d'entreposage du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire.

taire défaillant; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, Artcurial SAS se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix:

- Des intérêts au taux légal majoré de cinq points,

- Le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,

- Le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Artcurial SAS se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. Artcurial SAS se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

e) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

f) L'acquéreur pourra se faire délivrer à sa demande un certificat de vente qui lui sera facturé la somme de 60 euros TTC.

## 4. LES INCIDENTS DE LA VENTE

En cas de contestation Artcurial SAS se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, Artcurial SAS pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, Artcurial SAS ne pourra engager sa responsabilité et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

## 5. PRÉEMPTION DE L'ÉTAT FRANÇAIS

L'état français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'état manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

Artcurial SAS ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'état français.

## 6. PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE - REPRODUCTION DES ŒUVRES

Artcurial SAS est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

En outre Artcurial SAS dispose d'une dérogation lui permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de Artcurial SAS peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'œuvre. La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de présentation de l'œuvre.

## 7. BIENS SOUMIS À UNE LÉGISLATION PARTICULIÈRE

Tout lot contenant un élément en ivoire, provenant d'Afrique ou d'Asie, quelle que soit sa date d'exécution ou son certificat d'origine, ne pourra être importé aux États-Unis, au regard de la législation qui y est appliquée. Il est indiqué par un (▲).

## 8. RETRAIT DES LOTS

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et Artcurial SAS décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Toutes les formalités et transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

## 9. INDÉPENDANCE DES DISPOSITIONS

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

## 10. COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

## PROTECTION DES BIENS CULTURELS

Artcurial SAS participe à la protection des biens culturels et met tout en œuvre, dans la mesure de ses moyens, pour s'assurer de la provenance des lots mis en vente dans ce catalogue.

Banque partenaire:



VINS\_V3\_FR

# CONDITIONS OF PURCHASE IN VOLUNTARY AUCTION SALES

## ARTCURIAL

Artcurial SAS is an operator of voluntary auction sales regulated by the law articles L321-4 and following of the Code de Commerce. In such capacity Artcurial SAS acts as the agent of the seller who contracts with the buyer. The relationships between Artcurial SAS and the buyer are subject to the present general conditions of purchase which can be modified by saleroom notices or oral indications before the sale, which will be recorded in the official sale record.

## I. GOODS FOR AUCTION

**a)** The prospective buyers are invited to examine any goods in which they may be interested, before the auction takes place, and notably during the exhibitions. Artcurial SAS is at disposal of the prospective buyers to provide them with reports about the conditions of lots.

**b)** Description of the lots resulting from the catalogue, the reports, the labels and the verbal statements or announcements are only the expression by Artcurial SAS of their perception of the lot, but cannot constitute the proof of a fact.

**c)** The statements by made Artcurial SAS about any restoration, mishap or harm arisen concerning the lot are only made to facilitate the inspection thereof by the prospective buyer and remain subject to his own or to his expert's appreciation. The absence of statements Artcurial SAS by relating to a restoration, mishap or harm, whether made in the catalogue, condition reports, on labels or orally, does not imply that the item is exempt from any current, past or repaired defect. Inversely, the indication of any defect whatsoever does not imply the absence of any other defects.

**d)** Estimates are provided for guidance only and cannot be considered as implying the certainty that the item will be sold for the estimated price or even within the bracket of estimates. Estimates cannot constitute any warranty assurance whatsoever. The estimates may be provided in several currencies; the conversions may be rounded off differently than the legal rounding.

**e)** Second-hand goods (anything that is not new) do not benefit from the legal guarantee of conformity in accordance with article L 217-2 of the Consumer Code.

## 2. THE SALE

**a)** In order to assure the proper organization of the sales, prospective buyers are invited to make themselves known to Artcurial SAS before the sale, so as to have their personal identity data recorded. Artcurial SAS reserves the right to ask any prospective buyer to justify his identity as well as his bank references and to request a deposit. Artcurial SAS reserves the right to refuse admission to the auction sales premises to any prospective buyer for legitimate reasons.

**b)** Any person who is a bidder undertakes to pay personally and immediately the hammer price increased by the costs to be born by the buyer and any and all taxes or fees/expenses which could be due. Any bidder is deemed acting on his own behalf except when prior notification, accepted by Artcurial SAS, is given that he acts as an agent on behalf of a third party.

**c)** The usual way to bid consists in attending the sale on the premises. However, Artcurial SAS may graciously accept to receive some bids by telephone from a prospective buyer who has expressed such a request before the sale. Artcurial SAS will bear no liability / responsibility whatsoever, notably if the telephone contact is not made, or if it is made too late, or in case of mistakes or omissions relating to the reception of the telephone. For variety of purposes, Artcurial SAS reserves its right to record all the telephone communications during the auction. Such records shall be kept until the complete payment of the auction price, except claims.

**d)** Artcurial SAS may accept to execute orders to bid which will have been submitted before the sale and by Artcurial SAS which have been deemed acceptable. Artcurial SAS is entitled to request a deposit which will be refunded within 48 hours after the sale if the lot is not sold to this buyer. Should Artcurial SAS receive several instructions to bid for the same amounts, it is the instruction to bid first received which will be given preference. Artcurial SAS will bear no liability/responsibility in case of mistakes or omission of performance of the written order.

**e)** In the event where a reserve price has been stipulated by the seller, Artcurial SAS reserves the right to bid on behalf of the seller until the reserve price is reached. The seller will not be admitted to bid himself directly or through an agent. The reserve price may not be higher than the low estimate for the lot printed in or publicly modified before the sale.

**f)** Artcurial SAS will conduct auction sales at their discretion, ensuring freedom auction and equality among all bidders, in accordance with established practices. Artcurial SAS reserves the right to refuse any bid, to organise the bidding in such manner as may be the most appropriate, to move some lots in the course of the sale, to withdraw any lot in the course of the sale, to combine or to divide some lots in the course of the sale. In case of challenge or dispute, Artcurial SAS reserves the right to designate the successful bidder, to continue the bidding or to cancel it, or to put the lot back up for bidding.

**g)** Subject to the decision of the person conducting the bidding for Artcurial SAS, the successful bidder will be the bidder who will have made the highest bid provided the final bid is equal to or higher than the reserve price if such a reserve price has been stipulated. The hammer stroke will mark the acceptance of the highest bid and the pronouncing of the word "adjudgé" or any equivalent will amount to the conclusion of the purchase contract between the seller and the last bidder taken in consideration. No lot will be delivered to the buyer until full payment has been made. In case of payment by an ordinary draft/check, payment will be deemed made only when the check will have been cashed.

**h)** So as to facilitate the price calculation for prospective buyers, a currency converter may be operated by Artcurial SAS as guidance only. Nevertheless, the bidding is made in euro only and Artcurial SAS will not be liable for errors of conversion.

## 3. THE PERFORMANCE OF THE SALE

**a)** In addition of the lot's hammer price, the buyer must pay the following costs and fees/taxes:

1) Lots from the EU:  
21 % + current VAT.

2) Lots from outside the EU:  
(identified by an **O**).

In addition to the commissions and taxes indicated above, an additional import fees will be charged (5,5% of the hammer price, 20% for jewelry and watches, motorcars, wines and spirits and multiples).

3) VAT on commissions and import fees can be retroceded to the purchaser on presentation of written proof of exportation outside the EU.

An EU purchaser who will submit his intra-community VAT number and a proof of shipment of his purchase to his EU country home address will be refunded of VAT on buyer's premium.

The payment of the lot will be made cash, for the whole of the price, costs and taxes, even when an export licence is required.

The purchaser will be authorized to pay by the following means:

- In cash: up to 1 000 euros, costs and taxes included, for French citizens and people acting on behalf of a company, up to 15 000 euros, costs and taxes included, for foreign citizens on presentation of their identity papers;

- By cheque drawn on a French bank on presentation of identity papers and for any company, a KBis dated less than 3 months (cheques drawn on a foreign bank are not accepted);

- By bank transfer;

- By credit card: VISA, MASTERCARD or AMEX (in case of payment by AMEX, a 1,85% additional commission corresponding to cashing costs will be collected).

**b)** Artcurial SAS will be authorized to reproduce in the official sale record and on the bid summary the information that the buyer will have provided before the sale. The buyer will be responsible for any false information given. Should the buyer have neglected to give his personal information before the sale, he will have to give the necessary information as soon as the sale of the lot has taken place. Any person having been recorded by Artcurial SAS has a right of access and of rectification to the nominative data provided to Artcurial SAS pursuant to the provisions of Law of the 6 July 1978.

**c)** The lot must to be insured by the buyer immediately after the purchase. The buyer will have no recourse against Artcurial SAS, in the event where, due to a theft, a loss or a deterioration of his lot after the purchase, the compensation he will receive from the insurer of Artcurial SAS would prove insufficient.

**d)** The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes. If payment is made by cheque, the lot will be delivered after cashing, eight working days after the cheque deposit. In the meantime Artcurial SAS may invoice to the buyer the costs of storage of the lot, and if applicable the costs of handling and transport. Should the buyer fail to pay the amount due, and after notice to pay has been given by Artcurial SAS to the buyer without success, at the seller's request, the lot is re-offered for sale, under the French procedure known as "procédure de folle enchère". If the seller does not make this request within three months from the date of the sale, the sale will be automatically cancelled, without prejudice to any damages owed by the defaulting buyer. In addition, Artcurial SAS reserves the right to claim against the defaulting buyer, at their option:

- interest at the legal rate increased by five points,
- the reimbursement of additional costs generated by the buyer's default,
- the payment of the difference between the initial hammer price and the price of sale after "procédure de folle enchère" if it is inferior as well as the costs generated by the new auction.

Artcurial SAS also reserves the right to set off any amount Artcurial SAS may owe the defaulting buyer with the amounts to be paid by the defaulting buyer.

Artcurial SAS reserves the right to exclude from any future auction, any bidder who has been a defaulting buyer or who has not fulfilled these general conditions of purchase.

e) For items purchased which are not collected within seven days from after the sale (Saturdays, Sundays and public holidays included), Artcurial SAS will be authorized to move them into a storage place at the defaulting buyer's expense, and to release them to same after payment of corresponding costs, in addition to the price, costs and taxes.

f) The buyer can obtain upon request a certificate of sale which will be invoiced € 60.

## 4. THE INCIDENTS OF THE SALE

In case of dispute, Artcurial SAS reserves the right to designate the successful bidder, to continue the sale or to cancel it or to put the lot up for sale.

a) In case two bidders have bidden vocally, by mean of gesture or by telephone for the same amount and both claim title to the lot, after the bidding the lot, will immediately be offered again for sale at the previous last bid, and all those attending will be entitled to bid again.

b) So as to facilitate the presentation of the items during the sales, Artcurial SAS will be able to use video technology. Should any error occur in operation of such, which may lead to show an item during the bidding which is not the one on which the bids have been made, Artcurial SAS shall bear no liability/responsability whatsoever, and will have sole discretion to decide whether or not the bidding will take place again.

## 5. PRE-EMPTION OF THE FRENCH STATE

The French state is entitled to use a right of pre-emption on works of art, pursuant to the rules of law in force.

The use of this right comes immediately after the hammer stroke, the representative of the French state expressing then the intention of the State to substitute for the last bidder, provided he confirms the pre-emption decision within fifteen days.

Artcurial SAS will not bear any liability/responsibility for the conditions of the pre-emption by the French State.

## 6. INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT - COPYRIGHT

The copyright in any and all parts of the catalogue is the property of Artcurial SAS. Any reproduction thereof is forbidden and will be considered as counterfeiting to their detriment.

Furthermore, Artcurial SAS benefits from a legal exception allowing them to reproduce the lots for auction sale in their catalogue, even though the copyright protection on an item has not lapsed.

Any reproduction of Artcurial SAS catalogue may therefore constitute an illegal reproduction of a work which may lead its perpetrator to be prosecuted for counterfeiting by the holder of copyright on the work. The sale of a work of art does not transfer to its buyer any reproduction or representation rights thereof.

## 7. ITEMS FALLING WITHIN THE SCOPE OF SPECIFIC RULES

Any lot which includes one element in ivory, cannot be imported in the United States as its legislation bans the trade of African or Asian ivory, whatever its dating may be. It is indicated by (▲).

## 8. REMOVAL OF PURCHASES

The buyer has to insure its purchase, and Artcurial SAS assumes no liability for any damage items which may occur after the sale. All transportation arrangements are the sole responsibility of the buyer.

## 9. SEVERABILITY

The clauses of these general conditions of purchase are independant from each other. Should a clause whatsoever be found null and void, the others shall remain valid and applicable.

## 10. LAW AND JURISDICTION

In accordance with the law, it is added that all actions in public liability instituted on the occasion of valuation and of voluntary and court-ordered auction sales are barred at the end of five years from the hammer price or valuation.

These Conditions of purchase are governed by French law exclusively. Any dispute relating to their existence, their validity and their binding effect on any bidder or buyer shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Courts of France.

## PROTECTION OF CULTURAL PROPERTY

Artcurial SAS applies a policy to prevent the sale of looted or stolen cultural property.

Bank:



VINS\_V3\_UK

## ARTS DES XX<sup>e</sup> & XXI<sup>e</sup> SIÈCLES

**Art Contemporain Africain**  
Administratrice - catalogueur  
Margot Denis-Lutard, 16 44

### Art-Déco / Design

Directrice:  
Sabrina Dolla, 16 40  
Spécialiste:  
Justine Posalski, 20 80  
Catalogueurs:  
Edouard Liron, 20 37  
Eliette Robinot, 16 24  
Administratrice senior:  
Pétronille Esclattier, 20 42  
Consultants:  
Design Italien: Justine Despretz  
Design Scandinave: Aldric Speer  
Design: Thibault Lannuzel

### Bandes Dessinées

Expert: Éric Leroy  
Spécialiste:  
Saveria de Valence, 20 11  
Administratrice junior:  
Quentin Follut, 20 19

### Estampes & Multiples

Directrice: Karine Castagna  
Administrateur - catalogueur:  
Florent Sinnah, 16 54  
Administrateur junior:  
Quentin Follut, 20 19  
Expert: Isabelle Milsztein

### Impressionniste & Moderne

Directeur: Bruno Jaubert  
Recherche et certificat:  
Jessica Cavalero,  
Louise Eber  
Spécialiste junior:  
Florent Wanecq  
Administratrice - catalogueur:  
Élodie Landais, 20 84  
Administratrices junior:  
Louise Eber, 20 48

### Photographie

Catalogueur:  
Vanessa Favre, 16 13

### Post-War & Contemporain

Directeur: Hugues Sébilleau  
Recherche et certificat:  
Jessica Cavalero  
Louise Eber  
Spécialiste junior:  
Sophie Cariguel  
Catalogueur:  
Vanessa Favre, 16 13  
Administratrices junior:  
Louise Eber, 20 48  
Sara Bekhedda

### Urban Art

Directeur: Arnaud Oliveux  
Administrateur - catalogueur:  
Florent Sinnah, 16 54  
Administrateur junior:  
Quentin Follut, 20 19

## ARTS CLASSIQUES

### Archéologie & Arts d'Orient

Spécialiste:  
Lamia Içame, 20 75  
Administratrice:  
Solène Carré  
Expert Art de l'Islam:  
Romain Pingannaud

### Art d'Asie

Expert:  
Qinghua Yin  
Administratrice junior:  
Shenyang Chen, 20 32

### Livres & Manuscrits

Directeur:  
Frédéric Harnisch, 16 49  
Administratrice junior:  
Émeline Duprat, 16 58

### Maîtres anciens & du XIX<sup>e</sup> siècle: Tableaux, dessins, sculptures, cadres anciens et de collection

Directeur:  
Matthieu Fournier, 20 26  
Catalogueur:  
Blanche Llaurens  
Spécialiste junior:  
Matthias Ambroselli  
Administratrice:  
Margaux Amiot, 20 07  
Administratrice junior:  
Léa Pailler, 20 07

### Mobilier & Objets d'Art

Directeur:  
Filippo Passadore  
Administratrice:  
Charlotte Norton, 20 68  
Expert céramiques:  
Cyrille Froissart  
Experts orfèvrerie:  
S.A.S. Déchaut-Stetten  
& associés,  
Marie de Noblet

### Orientalisme

Directeur:  
Olivier Berman, 20 67  
Administratrice - catalogueur:  
Florence Conan, 16 15

### Souvenirs Historiques & Armes Anciennes / Numismatique / Philatélie / Objets de curiosités & Histoire naturelle

Expert armes: Gaëtan Brunel  
Expert numismatique:  
Cabinet Bourgey  
Administratrice:  
Juliette Leroy-Prost, 17 10

## ARTCURIAL MOTORCARS

### Automobiles de Collection

Directeur général:  
Matthieu Lamoure  
Directeur adjoint:  
Pierre Novikoff  
Spécialistes:  
Antoine Mahé, 20 62  
Xavier Denis  
Responsable des relations  
clients Motorcars:  
Anne-Claire Mandine, 20 73  
Administratrice:  
Sandra Fournet  
+33 (0) 1 58 56 38 14  
Consultant:  
Frédéric Stoesser  
motorcars@artcurial.com

### Automobilia Aéronautique, Marine

Directeur: Matthieu Lamoure  
Responsable:  
Sophie Peyrache, 20 41

## LUXE & ART DE VIVRE

### Horlogerie de Collection

Directrice:  
Marie Sanna-Légrand  
Expert: Geoffroy Ader  
Consultant:  
Gregory Blumenfeld  
Administratrice:  
Céleste Clark, 16 51

### Joaillerie

Directrice: Valérie Goyer  
Catalogueur:  
Pauline Hodée  
Administratrice senior:  
Louise Guignard-Harvey, 20 52

### Mode & Accessoires de luxe

Responsable:  
Alice Léger, 16 59  
Administratrice:  
Emilie Martin,  
+33 1 58 56 38 12

### Stylomania

Administratrice:  
Juliette Leroy-Prost, 17 10

### Vins fins & Spiritueux

Experts:  
Laurie Matheson  
Luc Dabadie  
Spécialiste:  
Marie Calzada, 20 24  
Administratrice:  
Solène Carré  
vins@artcurial.com

## INVENTAIRES & COLLECTIONS

Directeur: Stéphane Aubert  
Chargés d'inventaires:  
Maxence Miglioretti, 20 02  
Elisa Borsik  
Administrateur:  
Thomas Loiseaux, 16 55  
Consultante: Catherine Heim  
Directrice des partenariats:  
Marine de Miollis

## COMMISSAIRES- PRISEURS HABILITÉS

Stéphane Aubert  
Francis Briest  
Matthieu Fournier  
Juliette Leroy-Prost  
Anne-Claire Mandine  
Maxence Miglioretti  
Arnaud Oliveux  
Hervé Poulain

## FRANCE

**Région Aquitaine**  
Directrice: Julie Valade  
jvalade@artcurial.com

**Bordeaux**  
Marie Janoueix  
+33 (0)6 07 77 59 49  
mjanoueix@artcurial.com

**Montpellier**  
Geneviève Salasc de Cambiaire  
+33 (0)6 09 78 31 45  
gsalasc@artcurial.com

**Strasbourg**  
Frédéric Gasser  
+33 (0)6 88 26 97 09  
fgasser@artcurial.com

**Artcurial Toulouse**  
**Jean-Louis Vedovato**  
Commissaire-priseur:  
Jean-Louis Vedovato  
Clerc principal: Valérie Vedovato  
8, rue Fermat - 31000 Toulouse  
+33 (0)5 62 88 65 66  
v.vedovato@artcurial-  
toulouse.com

## ARTCURIAL

7, rond-point des Champs-Élysées Marcel Dassault 75008 Paris  
T. +33 (0)1 42 99 20 20  
F. +33 (0)1 42 99 20 21  
contact@artcurial.com  
www.artcurial.com

SAS au capital de 1 797 000 €  
Agrément n° 2001-005

Tous les emails des collaborateurs d'Artcurial s'écrivent comme suit:  
initiale(s) du prénom et nom @artcurial.com, par exemple:  
Anne-Laure Guérin: alguerin@artcurial.com

Les numéros de téléphone des collaborateurs d'Artcurial se composent comme suit:  
+33 1 42 99 xx xx. Dans le cas contraire, les numéros sont mentionnés en entier.

## INTERNATIONAL

**International senior advisor:**  
Martin Guesnet, 20 31

### Allemagne

Directrice: Miriam Krohne  
Assistante: Caroline Weber  
Galeriestrasse 2b  
80539 Munich  
+49 89 1891 3987

### Belgique

Directrice: Vinciane de Traux  
Office Manager & Fine Art Business  
Developer: Simon van Oostende  
Office Manager - Partnerships & Events:  
Magali Giunta  
5, avenue Franklin Roosevelt  
1050 Bruxelles  
+32 2 644 98 44

### Chine

Consultante: Jiayi Li  
798 Art District,  
No 4 Jiuxianqiao Lu  
Chaoyang District  
Beijing 100015  
+86 137 01 37 58 11  
lijiaiyi7@gmail.com

### Espagne

Représentant Espagne:  
Gerard Vidal  
+34 633 78 68 83

### Italie

Directrice: Emilie Volka  
Assistante: Lan Macabiau  
Corso Venezia, 22  
20121 Milano  
+39 02 49 76 36 49

### Artcurial Maroc

Directeur: Olivier Berman  
Directrice administrative: Soraya Abid  
Administratrices junior:  
Lamyae Belghiti  
Widad Outmghart  
Résidence Asmar - Avenue Mohammed VI  
Rue El Adarissa - Hivernage  
40020 Marrakech  
+212 524 20 78 20

### Artcurial Monaco

Directrice : Olga de Marzio  
Responsable des opérations et de  
l'administration: Manon Dufour  
Monte-Carlo Palace  
3/9 boulevard des Moulins  
98000 Monaco  
+377 97 77 51 99

## ARTCURIAL BEURRET BAILLY WIDMER

### Bâle

Schwarzwaldallee 171  
4058 Bâle  
+41 61 312 32 00  
info@bbw-auktionen.com

### Saint-Gall

Unterstrasse 11  
9001 Saint-Gall  
+41 71 227 68 68  
info@galeriewidmer.com

### Zurich

Kirchgasse 33  
8001 Zurich  
+41 43 343 90 33  
info@bbw-auktionen.com

## COMITÉ EXÉCUTIF

Nicolas Orłowski  
Matthieu Lamoure  
Joséphine Dubois  
Stéphane Aubert  
Matthieu Fournier  
Bruno Jaubert

## ASSOCIÉS

### Directeurs associés:

Stéphane Aubert  
Olivier Berman  
Sabrina Dolla  
Matthieu Fournier  
Bruno Jaubert  
Matthieu Lamoure  
Arnaud Oliveux  
Marie Sanna-Legrand  
Hugues Sébilleau  
Julie Valade

### Conseil de surveillance et stratégie

Francis Briest, président

### Conseiller scientifique et culturel:

Serge Lemoine

## GROUPE ARTCURIAL SA

### Président directeur général:

Nicolas Orłowski

### Directrice générale adjointe:

Joséphine Dubois

### Président d'honneur:

Hervé Poulain

### Conseil d'administration:

Francis Briest  
Olivier Costa de Beauregard  
Natacha Dassault  
Thierry Dassault  
Carole Fiquémont  
Marie-Hélène Habert  
Nicolas Orłowski  
Hervé Poulain

### JOHN TAYLOR

#### Président directeur général:

Nicolas Orłowski

John Taylor Corporate,  
Europa Résidence,  
Place des Moulins,  
98000 Monaco  
contact@john-taylor.com  
www.john-taylor.fr

### ARQANA

Artcurial Deauville  
32, avenue Hocquart de Turtot  
14800 Deauville  
+33 (0)2 31 81 81 00  
info@arqana.com  
www.arqana.com

## ADMINISTRATION ET GESTION

**Directrice générale adjointe,  
administration et finances:**  
Joséphine Dubois  
Assistante: Emmanuelle Roncola

**Responsable service juridique clients:**  
Léonor Augier

### Service client :

Marieke Baujard, 20 71 ou 17 00

### Comptabilité des ventes

Responsable: Nathalie Higuieret  
Comptable des ventes confirmé: Audrey Couturier  
Comptables: Jessica Sellahannadi  
Anne-Claire Drauge  
Laura Goujon  
Chloé Katherine  
20 71 ou 17 00

### Comptabilité générale

Responsable: Sandra Margueritat Lefevre  
Comptables:  
Arméli Itoua  
Aïcha Manet  
Gestionnaire experts et apporteurs:  
Anna Ercolani  
Aide comptable: Romane Herson

### Responsable administrative des ressources humaines:

Isabelle Chênais, 20 27

### Service photographique des catalogues

Fanny Adler, Stéphanie Toussaint

### Logistique et gestion des stocks

Directeur: Éric Pourchot  
Responsables de stock: Lionel Lavergne  
Joël Laviolette  
Vincent Mauriol  
Lal Sellahanadi  
Coordinatrice logistique:  
Gabrielle Moronvallé  
Magasiniers: Clovis Cano  
Denis Chevallier  
Jason Tilot  
Ismaël Bassoumba  
Brayan Monteiro

### Transport et douane

Responsable: Marine Viet, 16 57  
Clerc: Marine Renault, 17 01  
Clerc débutant: Béatrice Fantuzzi  
Assistante spécialisée: Isabelle Bacqueyrisses  
shipping@artcurial.com

### Services généraux

Responsable: Denis Le Rue

### Bureau d'accueil

Responsable accueil, Clerc Live et PV: Denis Le Rue  
Mizlie Bellevue  
Justine Deligny  
Laura Desjambes

### Ordres d'achat, enchères par téléphone

Directrice: Kristina Vrzests, 20 51  
Adjointe de la Directrice: Marie Auvard  
Administratrice junior: Pauline Senlecq  
bids@artcurial.com

### Marketing

Directrice: Lorraine Calemard, 20 87  
Chefs de projet: Claire Corneloup, 16 52  
Samantha Demay, +33 1 42 25 64 38  
Chef de projet junior: Pauline Leroy, 16 23  
Assistante: Daria Prokofyeva  
Responsable Studio Graphique:  
Aline Meier, 20 88  
Graphistes juniors: Rose de La Chapelle, 20 10  
Camille Janiec, 64 73  
Responsable CRM: Alexandra Cosson  
Chargée CRM: Géraldine de Mortemart, 20 43

### Relations Extérieures

Directrice: Anne-Laure Guérin, 20 86  
Attachée de presse: Deborah Bensaid, 20 76  
Assistante presse: Alix Carron, 60 24  
Community Manager: Romane Dède, 20 82

Régisseur: Mehdi Bouchekout

# ORDRE DE TRANSPORT SHIPPING INSTRUCTIONS

Vous venez d'acquérir un lot et vous souhaitez qu'Artcurial organise son transport. Nous vous prions de bien vouloir remplir ce formulaire et le retourner par mail à : [shipping@artcurial.com](mailto:shipping@artcurial.com)

## Enlèvement & Transport

Je ne viendrai pas enlever mes achats et je donne procuration à M. / Mme. / La Société

pour l'enlèvement de mes lots et celui-ci se présentera avec la procuration signée, sa pièce d'identité et un bon d'enlèvement pour les transporteurs.

Merci de bien vouloir me communiquer un devis de transport:

Date Vente Artcurial: \_\_\_\_\_

Facture n°: \_\_\_\_\_

Nom de l'acheteur: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Nom du destinataire et adresse de livraison (si différents de l'adresse de facturation):

Étage: \_\_\_\_\_ Digicode : \_\_\_\_\_

N° de téléphone: \_\_\_\_\_

Code Postal: \_\_\_\_\_ Ville: \_\_\_\_\_

Pays: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

## Envoi par messagerie Fedex

(sous réserve que ce type d'envoi soit compatible avec votre achat)\*

Oui  Non

\*Merci de bien vouloir noter que pour des raisons de sécurité, les cadres et verre ne peuvent pas être envoyés par messagerie et seront enlevés

## Instructions Spéciales

Je demande le déballage et l'enlèvement des déchets

Autres : \_\_\_\_\_

## Conditions générales d'achats et assurance

L'acquéreur est chargé de faire assurer lui-même ses acquisitions, Artcurial SAS décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Toutes les formalités et transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

J'ai pris connaissance des Conditions Générales d'Achat

Merci d'inclure une assurance transport dans mon devis.

## STOCKAGE ET ENLÈVEMENT DES LOTS

Les lots de petite taille (livres, sculptures figurines, vases, tableaux) jusqu'à 1 mètre peuvent être remis après la vente à l'Hôtel Marcel Dassault sans rendez-vous. Les lots volumineux sont transportés dans nos entrepôts où ils peuvent être récupérés 72 heures après la vente. Le retrait s'effectue sur rendez-vous auprès de [stocks@artcurial.com](mailto:stocks@artcurial.com) uniquement. Une confirmation vous est adressée par retour de mail avec les coordonnées du lieu d'entreposage et le créneau horaire retenu.

Stockage gracieux les 90 jours suivant la date de vente. Passé ce délai, des frais de stockage de 50 € HT à 150 € HT par lot et par semaine seront facturés par Artcurial, toute semaine commencée est due en entier. Le prix varie en fonction de la taille de chaque lot. A ces frais se rajouteront les frais de transport vers un entrepôt situé en France.

## STORAGE & COLLECTION OF PURCHASES

Small items (books, sculptures, figurines, vases, paintings) up to 1 metre can be collected after the sale at the Hôtel Marcel Dassault without an appointment. Large lots will be sent to our warehouses, where they can be collected 72 hours after the sale. Purchased lots may be collected by appointment only at [stocks@artcurial.com](mailto:stocks@artcurial.com). You will receive confirmation by return with details of the storage location and the time slot selected.

The storage is free of charge over a period of 3 months after the sale. Once the period is over, Artcurial will charge a storage fee of 50 € to 150 € + VAT per lot, per week, plus shipping fees to a warehouse in France.

You have acquired a lot and you request Artcurial's help in order to ship it. Your request has to be emailed to : [shipping@artcurial.com](mailto:shipping@artcurial.com)

## Shipping Instructions

My purchase will be collected on my behalf by: Mr/Mrs/ the Company

I order to collect my property, she/he will present a power of attorney, hers/his ID and a connection note (the latter applies to shipping companies only)

I wish to receive a shipping quote:

Sale date: \_\_\_\_\_

Invoice n°: \_\_\_\_\_

Buyer's Name: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Recipient name and Delivery address (if different from the address on the invoice):

Floor: \_\_\_\_\_ Digicode : \_\_\_\_\_

Recipient phone No: \_\_\_\_\_

ZIP: \_\_\_\_\_ City: \_\_\_\_\_

Country: \_\_\_\_\_

Recipient Email: \_\_\_\_\_

## Integrated air shipment - Fedex

(If this type of shipment applies to your purchase)\*

Oui  Non

\* Kindly note that for security reason frame and glass are removed

## Liability and insurance

The Buyer has to insure its purchase, and Artcurial SAS assumes no liability for any damage which may occur after the sale.

I insure my purchase myself

I want my purchase to be insured by the shipping company

## Moyens de paiement / Means of payment

Aucun retrait ni transport de lot ne pourra intervenir sans le paiement intégral de la facture d'achat et de tous les frais afférents / No shipment can take place without the settlement of Artcurial's invoice beforehand

Carte bleue / Credit card

Visa

Euro / Master cards

American Express

Nom / Cardholder Last Name: \_\_\_\_\_

Numéro / Card Number (16 digits): \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Date d'expiration / Expiration date: \_\_ / \_\_

CVV/CVC N° (reverse of card): \_ \_ \_

J'autorise Artcurial à prélever la somme de :  
I authorize Artcurial to charge the sum of: \_\_\_\_\_

Nom / Name of card holder: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Signature (obligatoire) / Signature of card holder (mandatory):

Date: \_\_\_\_\_

Signature: \_\_\_\_\_

# ORDRE D'ACHAT ABSENTEE BID FORM

Vins fins et Spiritueux  
Vente n° 4408  
Mercredi 18 octobre 2023 - 14h  
Paris - 7 Rond-Point des Champs-Élysées Marcel Dassault

- Ordre d'achat / Absentee bid  
 Ligne téléphonique / Telephone

Pour les lots dont l'estimation est supérieure à 200 euros  
For lots estimated from € 200 onwards

Téléphone / Phone :

Code banque  
BIC or swift

Numéro de compte / IBAN :



Clef RIB :

Code guichet :



Nom de la Banque / Name of the Bank : \_\_\_\_\_

Adresse / POST Address: \_\_\_\_\_

Gestionnaire du compte / Account manager : \_\_\_\_\_

Nom / Name : \_\_\_\_\_

Prénom / First Name : \_\_\_\_\_

Société / Compagny : \_\_\_\_\_

Adresse / Address : \_\_\_\_\_

Téléphone / Phone : \_\_\_\_\_

Fax : \_\_\_\_\_

Email : \_\_\_\_\_

Merci de bien vouloir joindre à ce formulaire une copie de votre pièce d'identité (passeport ou carte nationale d'identité) si vous enchérissez pour le compte d'une société, merci de joindre un extrait KBIS de moins de 3 mois.

Could you please provide a copy of your id or passport if you bid on behalf of a company, could you please provide a power of attorney.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

Lot	Description du lot / Lot description	Limite en euros / Max. euros price
N°		€

Les demandes d'enchères téléphoniques doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente. Ce service est offert pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 200 €.

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins. This service is offered for the lots with a low estimate above 200€.

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

À renvoyer / Please mail to :

Artcurial SAS  
7 Rond-Point des Champs-Élysées Marcel Dassault - 75008 Paris  
Fax: +33 (0)1 42 99 20 60  
bids@artcurial.com

Date et signature obligatoire / Required dated signature

# ARTCURIAL





VINS FINS  
& SPIRITUEUX

[artcurial.com](http://artcurial.com)



ARTCURIAL