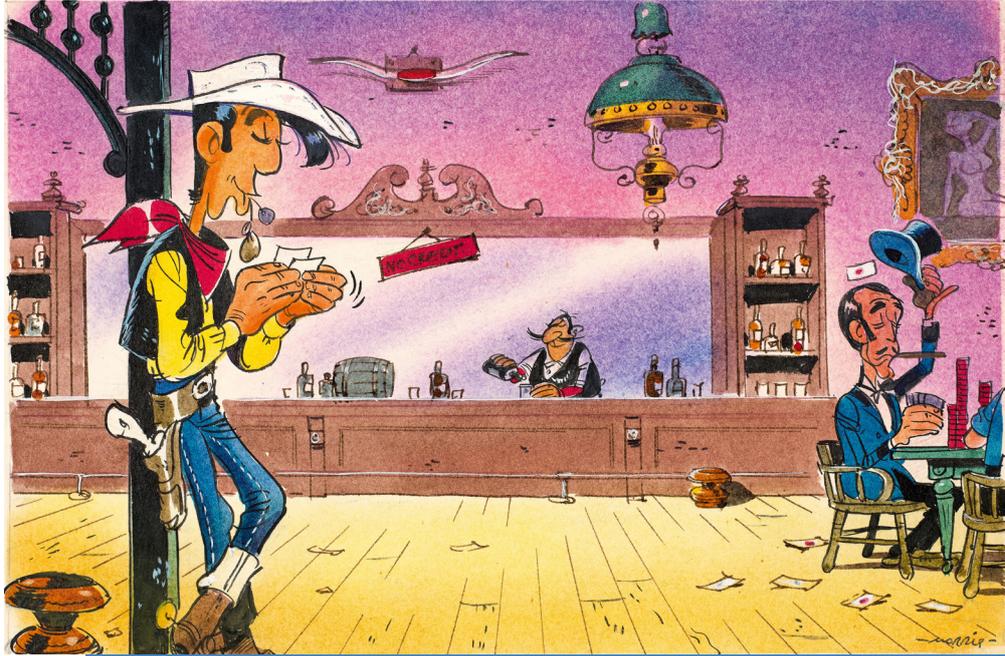


ARTCURIAL

Communiqué de presse



BANDES DESSINÉES

Ventes aux enchères le 18 novembre 2023, à Paris

Le 18 novembre prochain, Artcurial présentera sa prochaine vente de bandes dessinées. Cette vente en deux chapitres proposera en première partie *l'Univers du créateur de Tintin* à travers ses originaux, albums et objets. La deuxième partie sera consacrée à la Bande Dessinée: 9 planches et dessins du célèbre créateur de Lucky Luke, Maurice de Bevere dit Morris seront présentées à l'occasion du 100^e anniversaire de sa naissance. Une magnifique sélection de planches et dessins historiques d'Albert Uderzo, Jean-Jacques Sempé, Jean Giraud, Moebius ou encore Rouxel sera également proposée aux enchères. Enfin, la bande dessinée américaine sera également à l'honneur avec Jack Kirby & Stan Lee dont la collaboration donnera naissance à toute la franchise Marvel.

PARIS - Le 18 novembre prochain, le département Bandes Dessinées d'Artcurial mettra à l'honneur les plus grands noms du 9^{ème} art. La vacation se divisera en deux chapitres.

L'Univers du créateur de Tintin

Dans cette première partie seront présentés quelques originaux exceptionnels dont la copie de sécurité de *l'Étoile mystérieuse* (strips 54, 55 et 56) de 1941/1942 (est. 120 000 - 150 000€). En 1942, les albums des Aventures de Tintin sont publiés en couleurs et les planches sont redécoupées et reformatées en 4 strips au lieu de trois. Hergé commence par l'album de *l'Étoile mystérieuse* et, avant de tout remodeler, effectue une copie de sécurité. Il s'agit d'une planche exceptionnelle au format d'origine.

La vente présentera également un rare dessin de couverture du journal *Le Petit "Vingtième"* de 1930 (est. 80 000 - 120 000€) représentant Quick et Flupke en rois mages ainsi que des dessins publicitaires comme celui en noir et blanc destiné à la *Chicorée Pacha* de 1935 (est. 40 000 - 50 000€) et les esquisses pour la marque MicMac de Saint-Tropez. Cette marque créée par Gunther Sacks fut popularisée par Brigitte Bardot. Le mythe veut que Françoise Sagan ait trouvé le nom de cette enseigne. Une très belle collection d'album en noir et blanc ou première éditions couleurs seront également dispersés à cette occasion ainsi que de nombreux objets montrant la diversité de la production de Hergé et son acumen commercial.

Bandes Dessinées

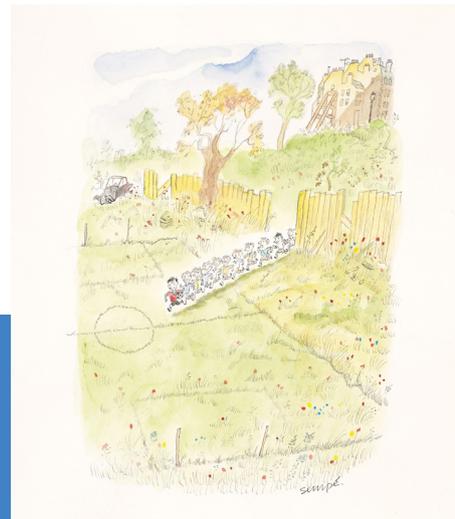
La deuxième partie sera consacrée aux noms les plus évocateurs de la bande dessinée avec une superbe sélection de planches et dessins d'Albert Uderzo dont une planche historique de 1960 de *La Serpe d'Or*; deuxième histoire d'Astérix le Gaulois (est. 200 000 - 250 000€) deux planches d'*Astérix en Corse* (est. 120 000 - 150 000€) et une planche de *La grande traversée* (est. 110 000 - 160 000€). La vente présentera également plusieurs planches de *l'Escadrille des Cigognes* et quelques magnifiques dessins dont celui réalisé pour les 30 ans du club Ferrari France (est. 25 000 - 35 000€).

Le département proposera également une très jolie sélection d'œuvres de Jean-Jacques Sempé dont un dessin couleur du *Petit Nicolas* (est. 20 000 - 25 000€) et une couverture du *New Yorker* de 2002. Jean Giraud et Moebius seront également présents avec une sélection d'œuvre extraites de *Blueberry* et *Starwatcher* ainsi que Morris, Hugo Pratt et Franquin. Une planche des *Shadocks*, très rare sur le marché, traite avec brio de la disparition de la mer et des bouleversements climatiques. Cette planche à l'humour féroce date de 1974 et sera également proposée aux enchères.

Enfin, la bande dessinée américaine sera à l'honneur avec une planche exceptionnelle de Jack Kirby et Stan Lee de 1965 qui représente Ka-Zar, *Lord of the Jungle* (est. 18 000 - 25 000€). La collaboration des deux artistes donnera naissance à la majorité des héros de Marvel que nous connaissons si bien : Spider Man, X-Men, Les Avengers et bien d'autres. Deux couvertures de Gil Kane et Jan Strnad pour *Storm of the Atom* seront également présentées ainsi qu'une planche de *Garfield* par Jim Davis.



Albert UDERZO 1927-2020
La Serpe d'or
 Encre de Chine sur papier pour la planche 13 de cet album publié en 1962 aux éditions du Lombard. Prépublié en août 1960 dans le magazine *Pilote* n°42. Signé et dédié.
 56 x 42 cm
 Estimation : 200 000 - 250 000 €



Jean-Jacques SEMPÉ 1932-2022
Le petit Nicolas
 Encre de Chine, crayon et aquarelle sur papier. Signé.
 43,20 x 35,50 cm
 Estimation : 20 000 - 30 000 €

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition publique :
Du 15 au 16 novembre - 11h à 18h
Le 17 novembre - 11h à 17h
Ventes aux enchères :
Samedi 18 novembre 2023 - 14h00

Artcurial
7 Rond-Point
des Champs-Élysées Marcel-Dassault
75008 Paris

MATÉRIEL PRESSE

Visuels HD disponibles
sur demande

Découvrez le catalogue complet sur
www.artcurial.com

CONTACTS PRESSE

Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Déborah Bensaïd
+33 (0)1 42 99 20 76
dbensaïd@artcurial.com



À propos d'Artcurial

Fondée en 2002, Artcurial, première maison de ventes aux enchères en France basée à Paris, conforte en 2022 sa place de premier plan sur le marché de l'art international.

Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 216,5 millions d'euros en volume de ventes en 2022. Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Marrakech, ainsi qu'une présence en Autriche et en Espagne.

En avril 2023, Artcurial s'implante en Suisse par l'acquisition de la maison de vente *Beurret Bailly Widmer Auktionen* avec l'ambition de développer son réseau au sein de cette zone européenne.

artcurial.com

ARTCURIAL