

ARTCURIAL

Communiqué de presse



12 M€ pour la vente de prestige Maîtres anciens & du XIX^e siècle

Résultats de la vente du 22 novembre 2023

Le département *Maîtres anciens & du XIX^e siècle* d'Artcurial proposait le 22 novembre un remarquable ensemble de tableaux, dessins et sculptures. Sous le marteau de Matthieu Fournier, la vente a totalisé 12 074 412 € / 13 180 730 \$ frais inclus.

La vacation mettait à l'honneur un des chefs-d'œuvre de Jean-Honoré Fragonard, conservé précieusement dans la même famille depuis plus d'un siècle et adjugé à 5 714 800 € frais inclus. Mais également une nature morte de Louyse Moillon, qui s'est envolée à 656 000 € frais inclus ou encore un *Saint Jean l'Évangéliste* de Bartolomé Esteban Murillo adjugé à 551 040 € frais inclus.

Le département proposait des œuvres de qualité muséale saluées par 3 préemptions de la part des plus prestigieuses institutions culturelles françaises.

MAÎTRES ANCIENS & DU XIX^e SIÈCLE

Total des ventes :

12 074 412 € / 13 180 730 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX	ACHETEUR
77	Jean-Honoré FRAGONARD (1732-1806) <i>Un sacrifice antique, dit Le sacrifice au Minotaure</i>	5 714 800 € / 6 219 531 \$ (Est : 4 000 000 - 6 000 000 €)	Collectionneur particulier Américain
53	Louyse MOILLON (1610-1696) <i>Nature morte aux fruits, pêches, abricots et prunes dont une ouverte, posés sur une table de bois</i>	656 000 € / 713 937 \$ (Est : 500 000 - 800 000 €)	Collectionneur particulier Américain
100	Bartolomé Esteban MURILLO (1617-1682) <i>Saint Jean l'Évangéliste</i>	551 040 € / 599 707 \$ (Est : 300 000 - 400 000 €)	Collectionneur International
48	Attribué au Maître de la Légende de sainte Madeleine <i>Portrait de Marie de Bourgogne ou La Madeleine</i>	537 920 € / 585 429 \$ (Est : 70 000 - 100 000 €)	Client International
127	Nicolaes BERCHEM (1620-1683) <i>Halte de chasse au faucon</i>	295 200 € / 321 280 \$ (Est : 80 000 - 120 000 €)	Client International

« Dans un marché parfois observateur, les plus audacieux et les passionnés voient leur courage et leur amour sincère de la grande peinture récompensés par de belles acquisitions. Une fois de plus, les nombreuses découvertes réalisées par nos équipes furent saluées par les plus grandes collections, publiques ou privées. »

- Matthieu Fournier,
Commissaire-priseur et Directeur Associé



Jean-Honoré FRAGONARD Grasse, 1732 - Paris, 1806
Un sacrifice antique, dit Le sacrifice au Minotaure
Toile
Cadre en bois sculpté doré d'époque Louis XV
72 x 91 cm
Vendu : 5 714 800 € / 6 219 531 \$ frais inclus

CONTACTS PRESSE

Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Déborah Bensaid
+33 (0)1 42 99 20 76
dbensaid@artcurial.com



À propos d'Artcurial

Fondée en 2002, Artcurial, première maison de ventes aux enchères en France basée à Paris, conforte en 2022 sa place de premier plan sur le marché de l'art international.

Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 216,5 millions d'euros en volume de ventes en 2022. Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Marrakech, ainsi qu'une présence en Autriche et en Espagne.

En avril 2023, Artcurial s'implante en Suisse par l'acquisition de la maison de vente *Beurret Bailly Widmer Auktionen* avec l'ambition de développer son réseau au sein de cette zone européenne.

artcurial.com

ARTCURIAL